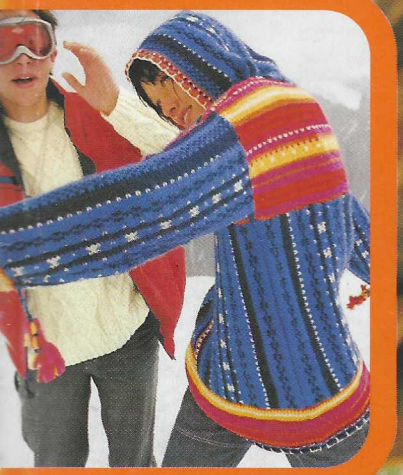
SPORTS WEAR

ATTITUDE



FRANCE 30 F - BELGIQUE/BELGIË/
LUXEMBOURG - 179 FB/BF/F. LUX.

★ URBAN STREET
★ LAISSER GLISSER...
★ LET'S GO TO THE PARTY
★ MODE AMAZONE

4 TENDANCES
UNE COLLECTION
DE PULLS FILLE♀
ET GARÇON♂
DU XS AU XXL

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

PHILDAR

210343 0000
SPORTSWEAR
FRANCE
3 307672 476223

1

2 EN RÉF. **AVISO**, PULL HOMME COL ZIPPÉ. 4

1 EN RÉF. **PÉGASE +**, PULL MIXTE. 4

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

UrbanStyle

URBANWEAR : UNE MODE DE RUE FACILE À VIVRE, POUR BOUGER ET PRENDRE L'AIR... STREET INFLUENCE, UNE COLLECTION DE BASICS. À PORTER EN TOUTE LIBERTÉ !

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

3 ♀ EN RÉF. **LAURÉATE**, PULL FEMME AVEC CAPUCHE ET POCHE KANGOUROU (VOIR ÉGALEMENT PAGE SUIVANTE).

3 1/2

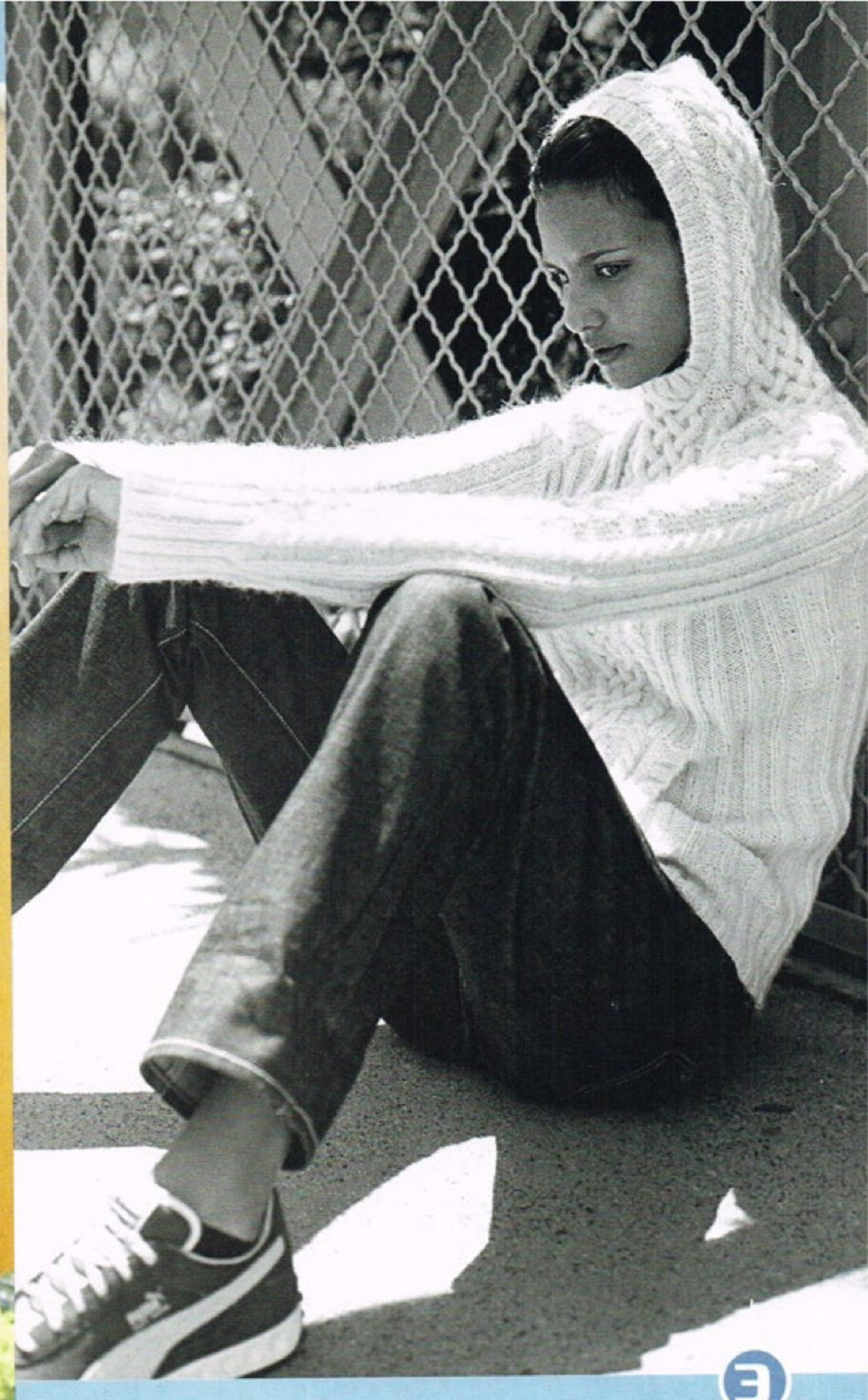
4 ♂ EN RÉF. **SPORT 6**, VESTE HOMME AVEC POCHES VERTICALES ZIPPÉES.

6

FACILE À TRICOTER

♂5 ♀4 EN RÉF. **PÉGASE +**, PULL IRLANDAIS, MIXTE (PORTÉ FEMME, PAGE SUIVANTE).

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

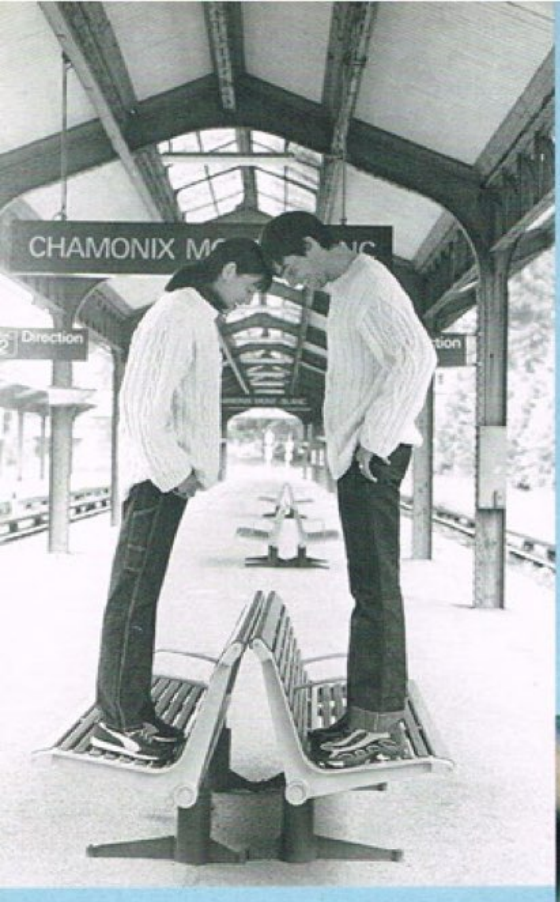


3

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

2 ET 3

VOIR PAGES PRÉCÉDENTES.



6

♂ 5 ♀ EN RÉF. **PÉGASE +**, PULL IRLANDAIS MIXTE (PORTÉ HOMME PAGES PRÉCÉDENTES).

♀ 6 EN RÉF. **SPORT 8**, PULL FEMME : MOTIF TORSADE MILIEU MANCHES.

8 FACILE A TRICOTER

♀ 7 ET ♀ 8 EN RÉF. **SPORT LAINE**, ACCESSOIRES : ÉCHARPE ET SAC À DOS/BESACE.

5 FACILE A TRICOTER

7

6

8

IL EST TEMPS DE TRICOTER

9

♂9 ♀ EN RÉF. **PÉGASE +**, VESTE MIXTE ZIPPÉE.

4

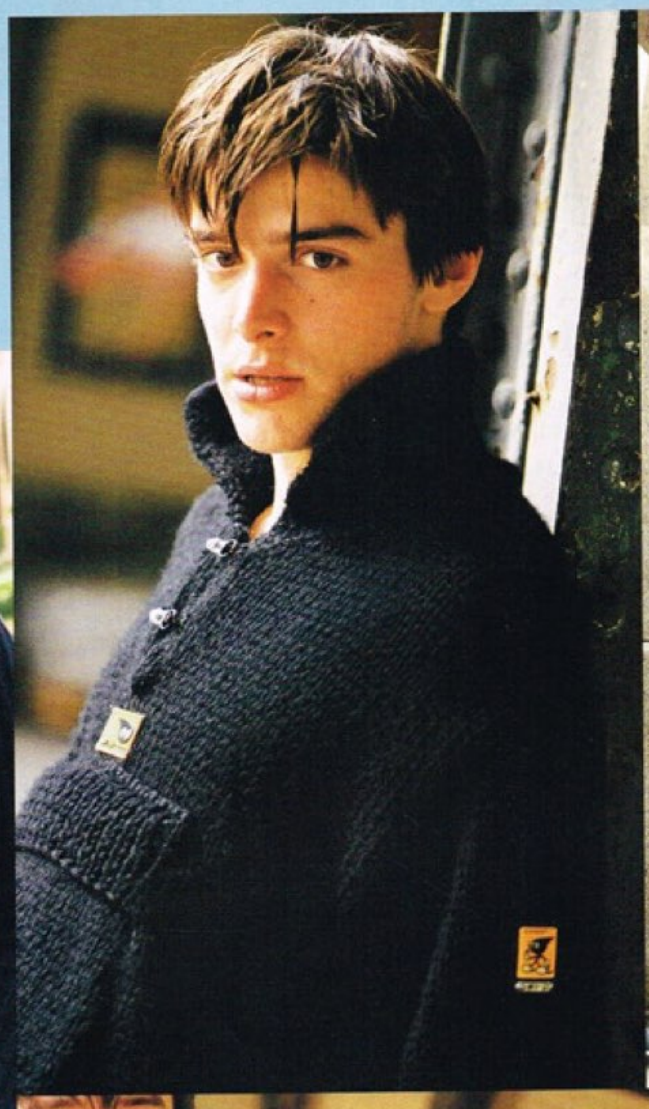
♂10 EN RÉF. **SPORT 6**, PULL HOMME : CLIPS, APPLICATIONS, POCHE SUR LE DEVANT.

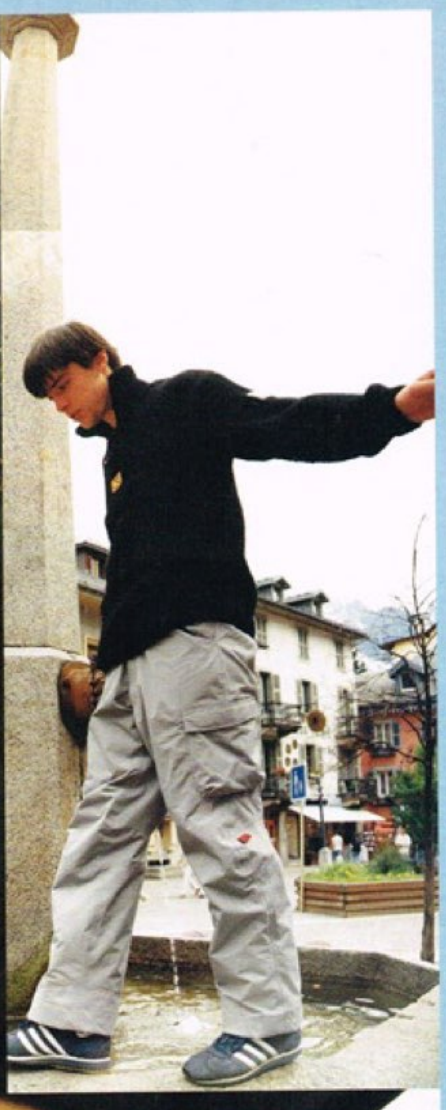
7 FACILE A TRICOTER

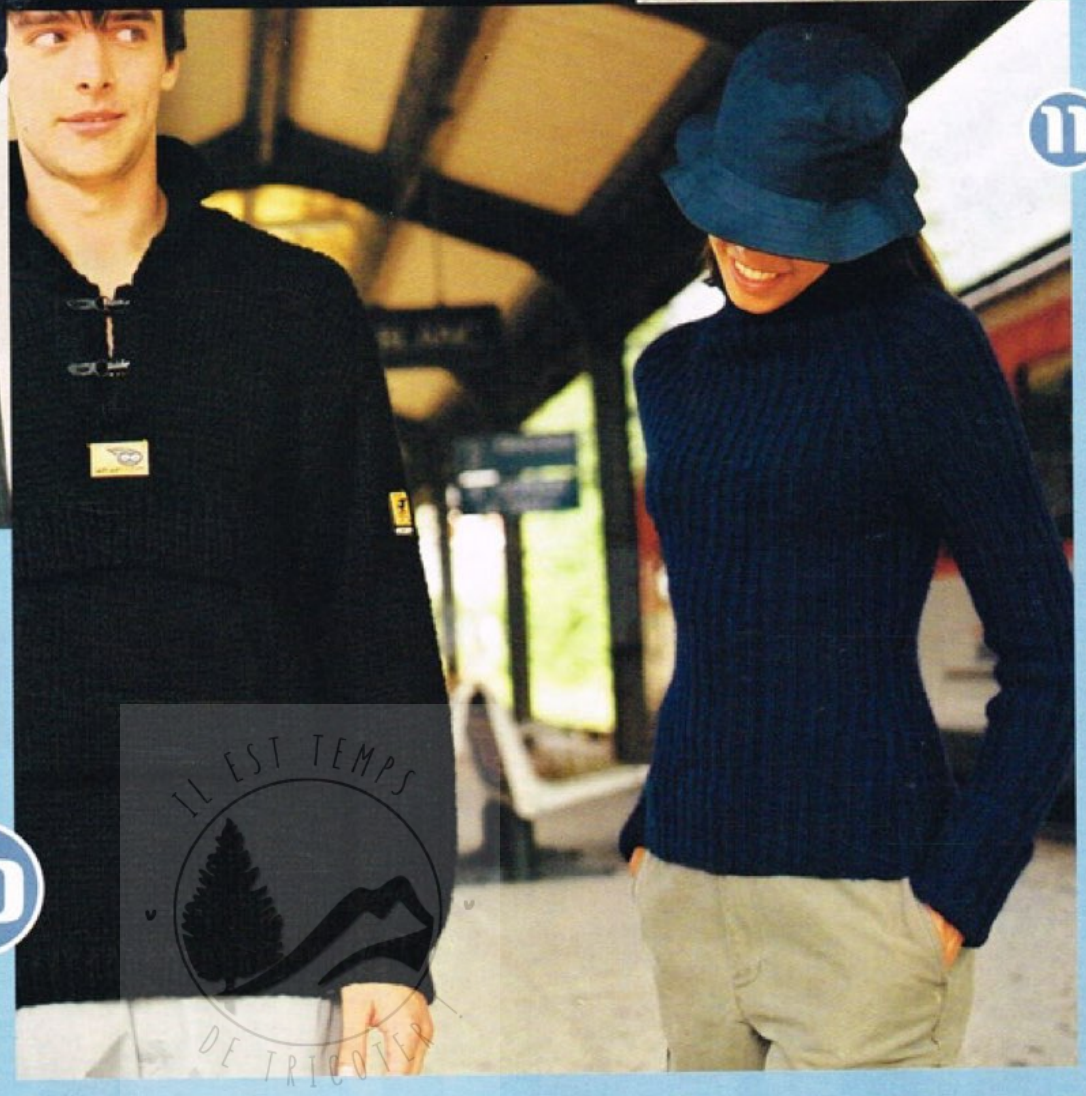
♀11 EN RÉF. **PÉGASE +**, PULL FEMME : COL MONTANT, REVERS AUX MANCHES.

4

IL EST TEMPS DE TRICOTER !







12 EN RÉF. **PÉGASE +**,
PULL IRLANDAIS MIXTE.

4

13 EN RÉF. **MOSCOVA** DE
LA GAMME **IMPACT**,
TUNIQUE FEMME, CAPUCHE,
POCHES VERTICALES ZIPPÉES.

3 1/2 FACILE A TRICOTER

14

12

13

laisser glisser

INSPIRÉ DU STYLE FOLKLO OU D'UNE SÉRIE CULTE
UN LOOK QUI BOUGE DANS TOUS LES SENS...
SURFERS, SNOWBOARDERS, ROIS DE GLISSE:
A VOUS DE FAIRE PARLER LA POUDRE !

EN RÉF. **SPORT LAINE** :
FORME GANDOURA.
FANTAISIES AUX BAS DES MANCHES.

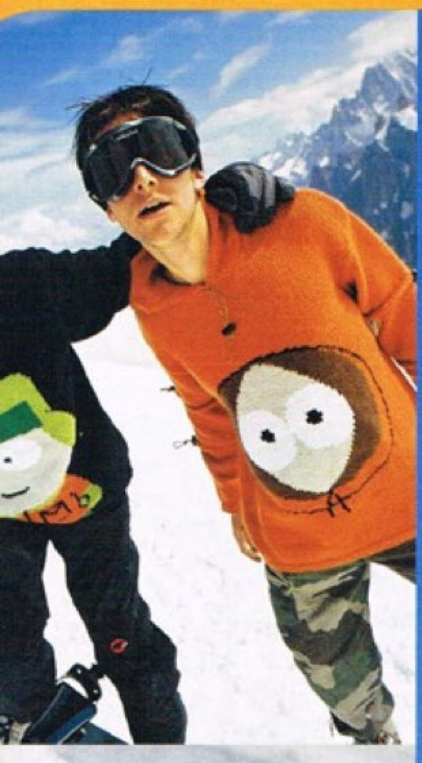
EN RÉF. **SPORT 8**, PULL MIXTE.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

EN RÉF. **SPORT LAINE**, PULL MIXTE **"SOUTH PARK"**, ZIPPÉ ÉPAULES.

5

FACILE A TRICOTER



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

glisser glisser

TM & © 2000 Comedy Central. All Rights Reserved.

EN RÉF. **SPORT LAINE**, PULL MIXTE **"SOUTH PARK"**. CAPUCHE ET CORDONS DE SERRAGE.

FACILE A TRICOTER

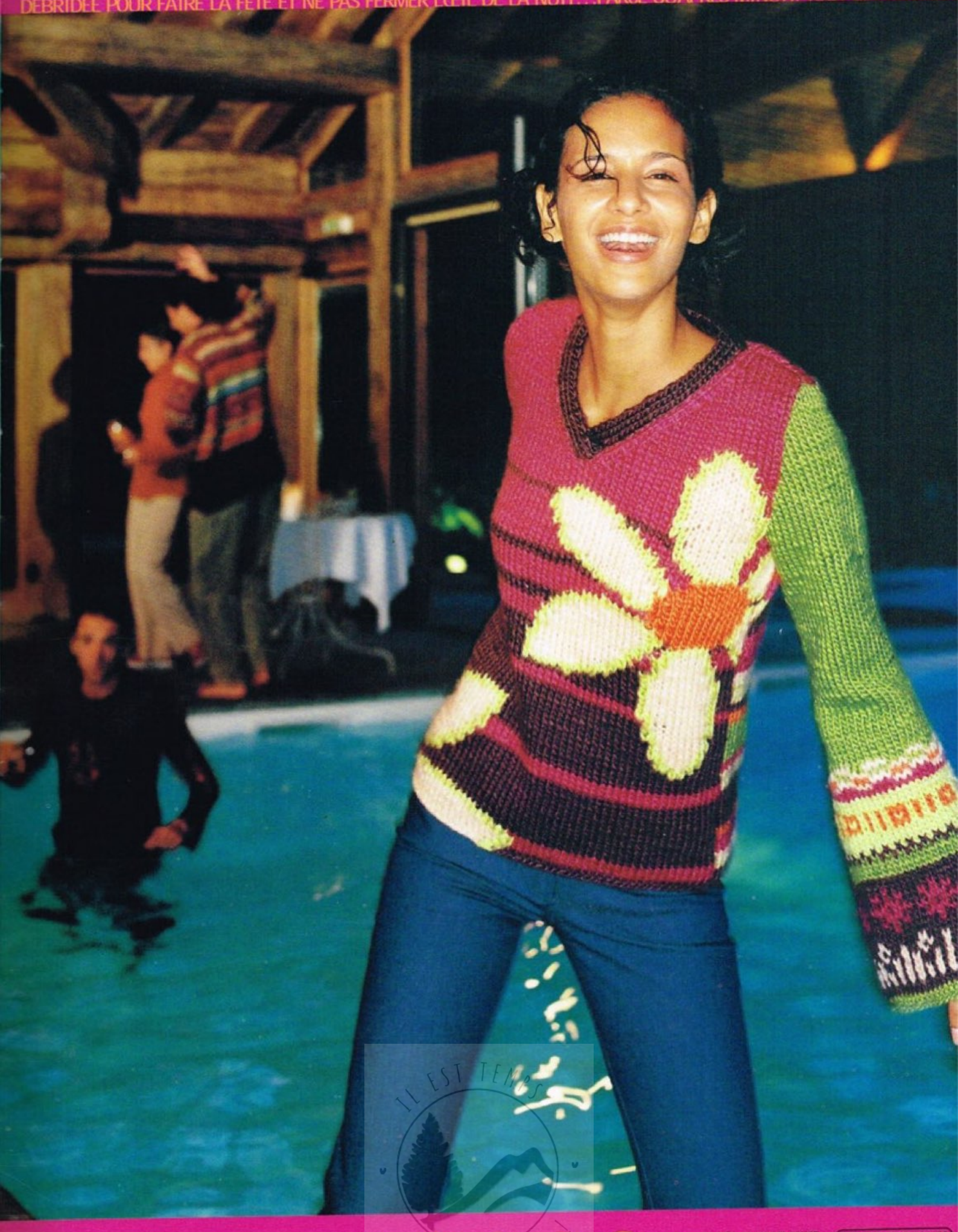
LE TEMPS DE TRICOTER

FLOWER POWER, COULEUR FLASHY ET ZESTE DE FANTAISIE : DES PULLS QUI PÉTILLENT AVEC UNE IMAGINATION

Let's go to the party

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

DÉBRIDÉE POUR FAIRE LA FÊTE ET NE PAS FERMER L'ŒIL DE LA NUIT...PARCE QU'APRÈS MINUIT, TOUT EST PERMIS !



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

EN RÉF. **ONDIAFLAMME**, PULL FEMME.

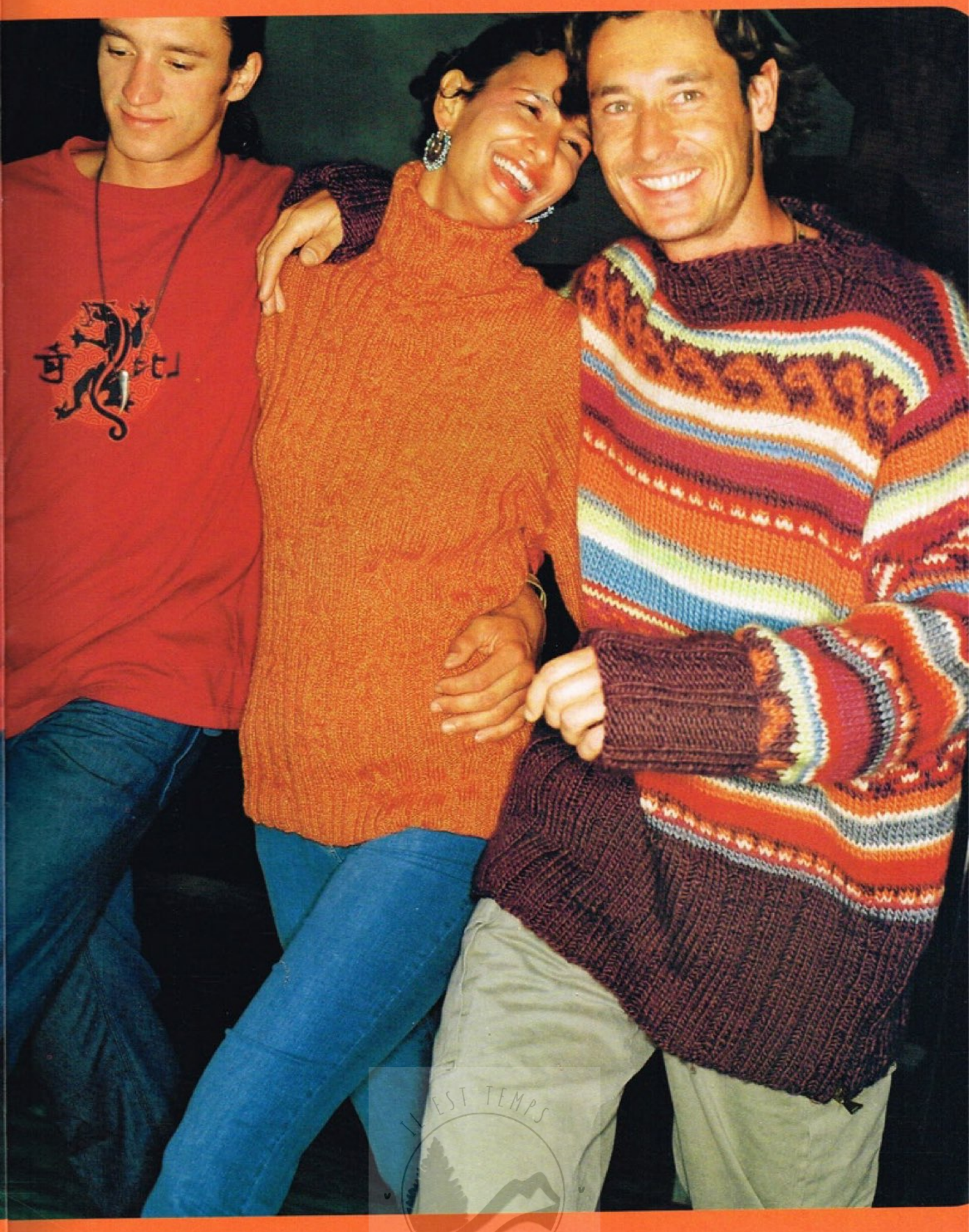
NOUVELLE QUALITÉ

8

19 EN RÉF. **ONDIAFLAMME**, PULL FEMME. NOUVELLE QUALITÉ

FACILE À TRICOTER

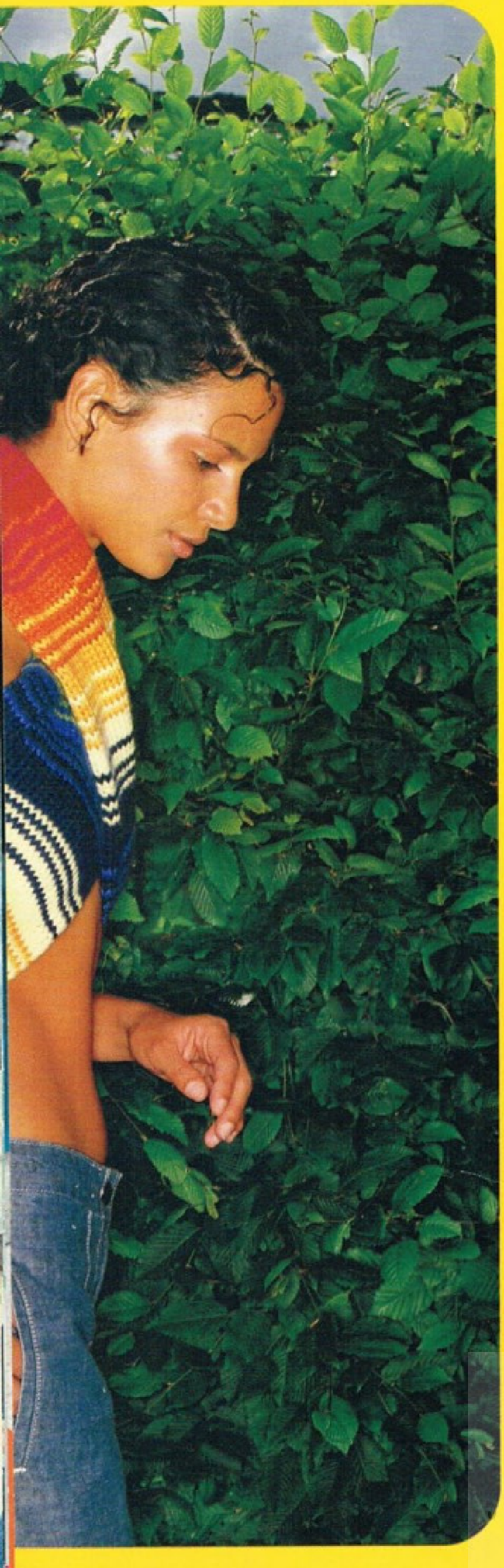
21 EN RÉF. **ONDIAFLAMME**, PULL FEMME (PRÉSENTÉ PAGE SUIVANTE).

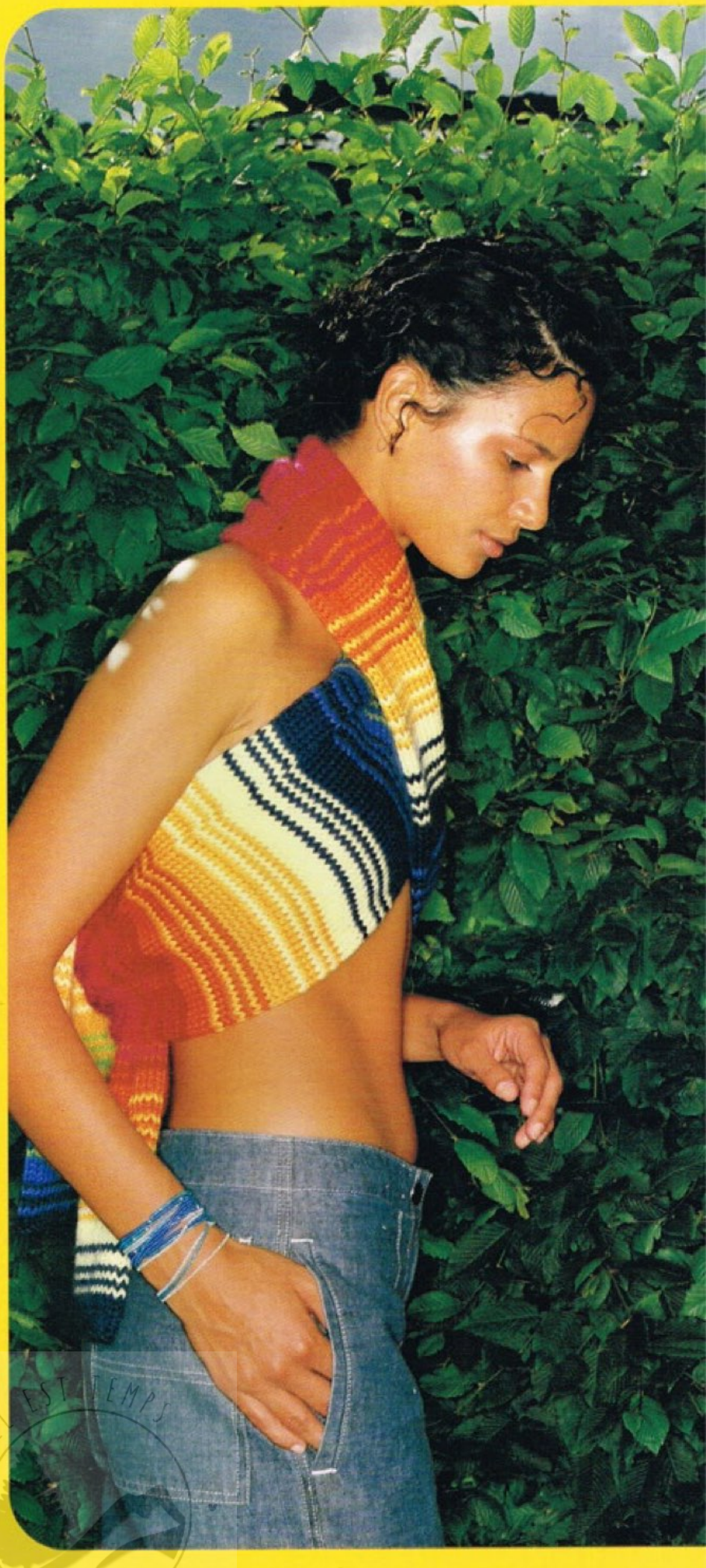


EN RÉF. **RANDONNÉE**, PULL FEMME.

EN RÉF. **ONDIAFLAMME**, PULL MIXTE, BAS ZIPPÉS ET REVERS MANCHES (PORTÉ FEMME PAGES SUIVANTES).

PRÊTE POUR LA FIESTA ? TOUTE EN RAYURES, L'ÉCHARPE N° 7 EN VERSOIN DOS NU.





IL EST TEMPS DE TRICOTER !

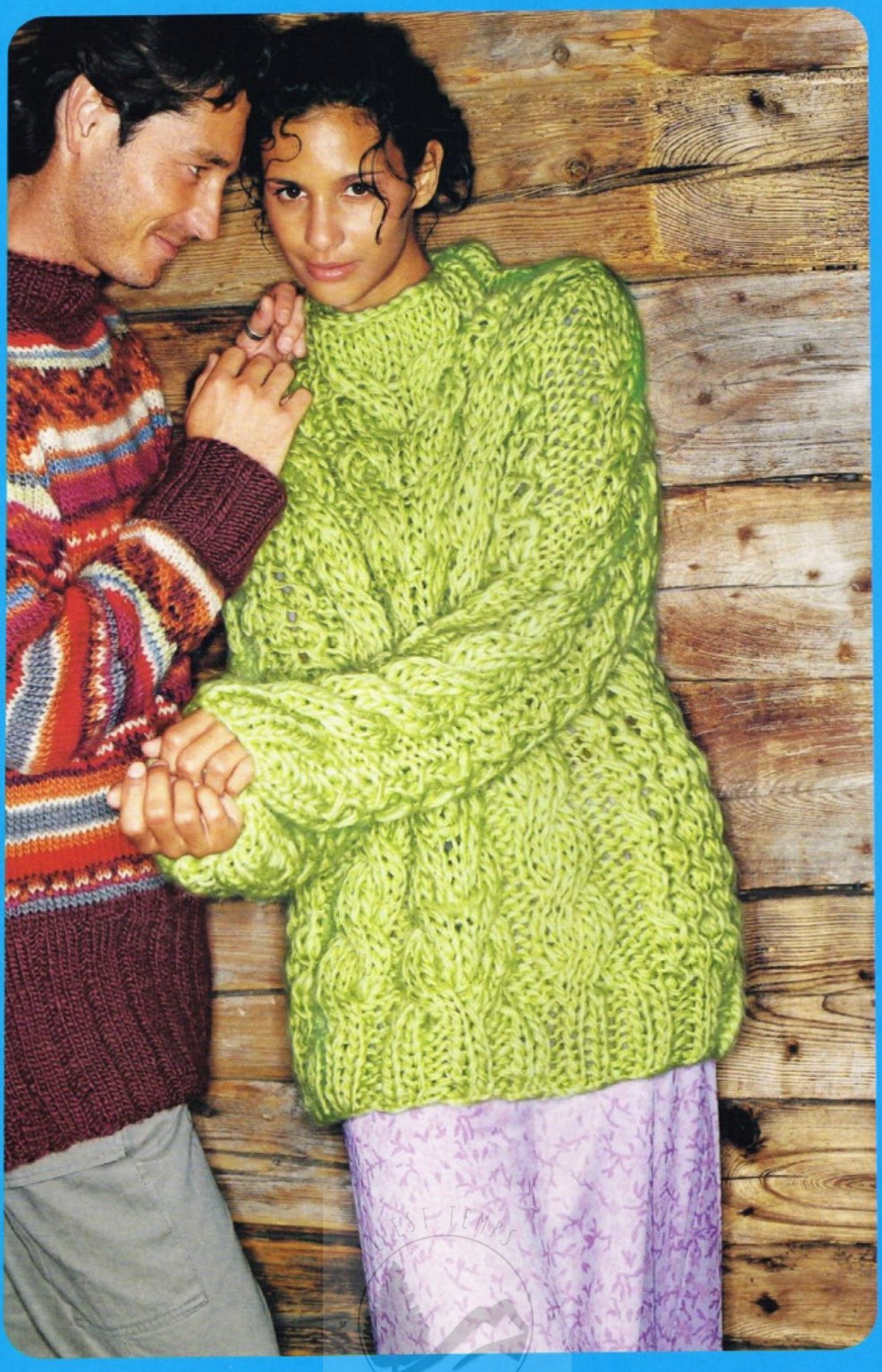
FACILE A TRICOTER

7

21

EN RÉF. **ONDIAFLAMME**, PULL FEMME VU PAGES PRÉCÉDENTES.

NOUVELLE QUALITÉ



EN RÉF. **ONDIAFLAMME**,
PULL FEMME, FIL DOUBLE

NOUVELLE QUALITÉ

NOUVELLE QUALITÉ

EN RÉÉ. **ONDJAFLAMME**, VISIBLE ÉGALEMENT PAGES PRÉCÉDENTES. PULL MIXTE.

24 ♀ **Amazone** EN RÉF. KHÉOPS ET POLAIRE, PETIT SAC AVEC LIEN CUIR. NOUVELLE QUALITE 7 7 FACILE A TRICOTER

25 **Amazone** EN RÉF. KHÉOPS ET POLAIRE, PLASTRON LACÉ CÔTÉ AVEC LIEN CUIR. NOUVELLE QUALITÉ 7 FACILE A TRICOTER

26 ♀ **Amazone** EN RÉF. POLAIRE, PULL FEMME. NOUVELLE QUALITE 8 FACILE A TRICOTER

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

28 ♀ **Amazone** EN RÉF. POLAIRE ET KHÉOPS, BOLÉRO LACÉ PAR UN LIEN CUIR. NOUVELLE QUALITÉ 7 FACILE À TRICOTER

29 ♀ **Amazone** EN RÉF. POLAIRE, ROBE POCHES PLAQUÉES CÔTÉS. NOUVELLE QUALITE 6 FACILE A TRICOTER

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

30 **Amazone** EN RÉF. LIANE, PULL FEMME ENCOLURE "V" DÉGAGÉE, LACÉE PAR UN LIEN CUIR. 8 FACILE A TRICOTER

31 **Amazone** EN RÉF. POLAIRE, PULL CONFORT, MIXTE (PORTÉ HOMME PAGE SUIVANTE) NOUVELLE QUALITÉ 9 FACILE A TRICOTER

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

PULL MIXTE PRÉSENTÉ PAGE PRÉCÉDENTE.

Extrême EN RÉF. SPORT 8, PULL HOMME.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

(34) **Amazone** EN RÉF. MICHKA, VESTE FEMME CONFORTABLE, ZIPPÉE. NOUVELLE QUALITE

8 FACILE A TRICOTER

35 **Amazone** EN RÉF. POLAIRE, PULL COURT FEMME. NOUVELLE QUALITE 6

N° 10 EN RÉF. **SPORT 6**
S → XL

CHAUSSETTES "**COUNTRY**" RÉF. 001.685
55% COTON - 45% ACRYLIQUE
35/38 - 43/46

N° 11 EN RÉF. **PÉGASE +**
XS → L

ATTACHE **478 684 0519**
AVEC MODÈLE N° 10

APPLICATIONS SKI-ZO
478 684 0520

N° 4 EN RÉF. **SPORT 6**
S → XL

N° 5 EN RÉF. **PÉGASE +**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XXL

RÉF. **475 215 0161**
AVEC MODÈLE N° 2

RÉF. **475 215 0158** AVEC MODÈLE N° 4 ET 13
RÉF. **475 215 0159** AVEC MODÈLE N° 4

N° 2 EN RÉF. **AVISO**
S → XL

N° 12 EN RÉF. **PÉGASE +**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

N° 14 EN RÉF. **SPORT LAINE**
XS/S → XL/XXL

N° 15 EN RÉF. **SPORT 8**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

RHOVYL

N° 13 EN RÉF. **MOSCOVA D'IMPACT**
S/M → XL

RÉF. **475 215 0088**
AVEC MODÈLE N° 16

001.694
RÉF. KYLE

CHAUSSETTES "**SOUTH PARK**"
80% COTON - 18% POLYAMIDE - 2% LYCRA
35/39 - 40/45

DE TRICOTER

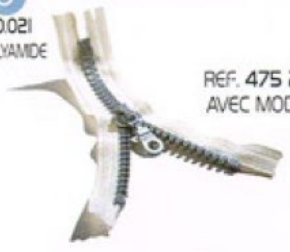
XS	EXTRA SMALL
S	SMALL
M	MEDIUM
L	LARGE
XL	EXTRA LARGE
XXL	SUPER EXTRA LARGE

♂ MODÈLE MIXTE
♀ MODÈLE FEMME
♂ MODÈLE HOMME

N° 1 EN RÉF. **PÉGASE +**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

CHAUSSETTES "**DOMINION**" RÉF. 000.028
40% LAINE - 35% ACRYLIQUE - 25% POLYAMIDE
40/41 A 46/47

CHAUSSETTES "**PARADE**" RÉF. 000.021
40% LAINE - 35% ACRYLIQUE - 25% POLYAMIDE
40/41 A 46/47



RÉF. **475 215 0155**
AVEC MODÈLE N° 6

N° 3 EN RÉF. **LAURÉATE**
XS → L

N° 6 EN RÉF. **SPORT 8**
S → XXL

RÉF. **475 215 0157**
AVEC MODÈLE N° 9

N° 8 EN RÉF. **SPORT LAINE**

N° 7 EN RÉF. **SPORT LAINE**

N° 9 EN RÉF. **PÉGASE +**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

TM & © 2000 Comedy Central. All Rights Reserved.

N° 16 EN RÉF. **SPORT LAINE**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

N° 17 EN RÉF. **SPORT LAINE**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

ÉLASTIQUE
BLOQUE-CORDON
RÉF. **478 684 0522**
AVEC MODÈLE N° 17

001.694
RÉF. KENNY

CHAUSSETTES "**SOUTH PARK**"
80% COTON - 18% POLYAMIDE - 2% LYCRA
35/39 - 40/45

N° 18 EN REF. **ONDIAFLAMME**
XS → L

N° 22 EN REF. **ONDIAFLAMME**
S → XXL

N° 20 EN REF. **RANDONNÉE**
XS/S → XL/XXL

N° 29 EN REF. **POLAIRE**
XS → L

N° 25 EN REF. **KHEOPS**
ET **POLAIRE**. XS → L

N° 24 EN REF. **KHÉOPS**
ET **POLAIRE**

REF. **478 684 0521**
AVEC MODÈLES N° 24-25-28 ET 30

N° 28 EN REF. **POLAIRE**
ET **KHÉOPS**. XS → L

N° 27 EN REF. **POLAIRE**

CHAUSSETTES "**ARIANE**" REF. 003.006
50% LAINE - 20% ANGORA - 30% POLYAMIDE
35/38 - 39/42

CHAUSSETTES "**CLARA**" REF. 003.015
80% VISCOSE - 19% POLYAMIDE - 1% ÉLASTHANNE
31/34 - 39/42

IL EST TEMPS DE TRICOTER

XS	EXTRA SMALL
S	SMALL
M	MEDIUM
L	LARGE
XL	EXTRA LARGE
XXL	SUPER EXTRA LARGE

♂♀ MODÈLE MIXTE
♀ MODÈLE FEMME
♂ MODÈLE HOMME

N° 21 EN RÉF. **ONDIAFLAMME**
S → XXL

N° 19 EN RÉF. **ONDIAFLAMME**
XS/S → XL/XXL

N° 31 EN RÉF. **POLAIRE**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

N° 35 EN RÉF. **POLAIRE**
XS → L

N° 23 EN RÉF. **ONDIAFLAMME**
FEMME : S → XXL
HOMME : XS → XL

N° 33 EN RÉF. **SPORT 8**
S → XXL

N° 30 EN RÉF. **LIANE**
XS → XL

RÉF. **475 215 0160**
AVEC MODÈLE N° 23

RÉF. **475 215 0156**
AVEC MODÈLE N° 34

N° 32 EN RÉF. **SPORT 8**
S → XL

N° 26 EN RÉF. **POLAIRE**
XS → L

N° 34 EN RÉF. **MICHKA**
XS/S → XL/XXL

IL EST TEMPS DE TRICOTER

Remerciements

On voudrait n'oublier personne, ils étaient gentils, ils étaient efficaces... Comme des boules de neige, on voudrait leur lancer mille mercis...
A la société Sanglard, qui a eu pitié de notre inexpérience et nous a conseillés dans le choix de notre matériel de montagne...
Une avalanche de mercis également à la société Montenvers, dont le courageux petit train nous a menés jusqu'à la mer de glace,
Mille mercis aussi au téléphérique de l'Aiguille du Midi, qui montait chaque jour dans notre estime.

PETITE BALADE À CHEVAL
LE 04 50 58 20 97 ...

UNE AFFAIRE QUI ROULE !

LE GLACIER,
OUF, ON Y EST ...

E DU MIDI

Merci encore à tous les chevaux de Avae Loisirs Equestres,
Et enfin, mille mercis au Hameau Albert 1er. L'accueil dans cet hôtel au pied du Mont Blanc était aussi chaleureux que sa fondue. Oui Martine, oui Pierre, on était bien chez vous...
Et on reviendra !

Compagnie Montenvers Mer de Glace
Train de la mer de Glace
Téléphérique La Flégère
Renseignement : 04 50 53 12 54

Aiguille du Midi 3842m Chamonix Mont-Blanc
Téléphérique de l'Aiguille du Midi
Chamonix Mont Blanc
Réservation : 08 36 68 00 67

Sanglard Depuis 1924
Equipement escalade
Randonnée - Raid -
Réservation : 04 50 00 00 00

Hameau Albert 1er
Chamonix
119, impasse du Montenvers, BP 55,
74402 Chamonix-Mont-Blanc
Réservation : 04 50 53 05 09

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.

FEMMES	**Tailles**	11/12 ans	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52	
		XS	S	M	L	XL	XXL	
	Correspondance album Ph. Création	0	1	2	3	4	5	
	Tours de poitrine en cm	74/78 cm	80/84 cm	88/92 cm	96/100 cm	104/110 cm	116/122 cm	
HOMMES	**Tailles**		12/14 ans	15/17	42/44	46/48	50/52	54/56
			XS	S	M	L	XL	XXL
	Correspondance album Ph. Création		0	1	2	3	4	5
	Tours de poitrine en cm		75/82 cm	86/90 cm	92/96 cm	100/104 cm	108/112 cm	116/120 cm

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

PHILDAR
Créations

ABREVIATIONS

aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	8 m. et 13 rgs 10 m. et 14 rgs	MICHKA SPORT N° 8	
	6	11 m. et 18 rgs	NEIGE	
	7	15 m. et 22 rgs	CROISIÈRE	
	6 ou 7	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs 13 m. et 18 rgs 13 m. et 17 rgs	CADRIAGE ONDIAFLAMME POLAIRE SPORT N° 6	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
4	5 ou 6	17 m. et 22 rgs 15 m. et 22 rgs 16 m. et 21 rgs 16 m. et 22 rgs	AVISO LIANE NEBULEUSE SPORT LAINE	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
	4,5	23 m. et 34 rgs	FLANELLE	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs 17 m. et 24 rgs 19 m. et 27 rgs 18 m. et 25 rgs	CABOTAGE DIAMANT PÉGASE + SOFT 4	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
	4	15 m. et 28 rgs 17 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL PHIL'BOUCLETTE	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 26 rgs	COLOR TWEED KID MOHAIR N° 4 LAURÉATE NORVÈGE	
		23 m. et 30 rgs	LACET	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	HORIZONS PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
6	3 ou 3,5	23 m. et 31 rgs 23 m. et 32 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 24 m. et 30 rgs 22 m. et 32 rgs	ANGORA DE PHILDAR BRISANTS Réf.: COTON MICROFIBRES DYNAMIC Réf.: LAINE ET COTON LAINE MÉRINOS NAUTIQUE OXYGÈNE PHIL DAIM PHIL'LAINE PHIL'TWEED PURE LAINE 3,5 RANDONNÉE SCINTILLANTE VAGUES	ou 2 fils groupe n° 9
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 26 m. et 32 rgs 26 m. et 35 rgs 28 m. et 36 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 24 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE 3 CYGNE FIRMAMENT LAMBSWOOL LAMÉ LICORNE LIN CHINÉ LIN'PHIL LONG ISLAND PHIL'JEAN'S PHIL'SOFT N° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Réf.: LIN STRETCH D'HIVER VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5 PHIL'LUXE PRÉFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY PERLÉ 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			FILDOR KHEOPS MOISSON PAPILLON	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
BOLERO	28	70	A	POLAIRE - KHEOPS
PLASTRON	25	65	A	KHEOPS - POLAIRE
PULLS	01	06	A	PEGASE +
	02	09	A	AVISO
	03	11	A	LAUREATE
	05	16	A	PEGASE +
	06	19	A	SPORT N°8
	10	27	A	SPORT N°6
	11	29	A	PEGASE +
	12	31	A	PEGASE +
	14	37	A	SPORT LAINE
	15	41	A	SPORT N°8
	16	44	AB	SPORT LAINE
	17	47	AB	SPORT LAINE
	18	50	A	ONDIAFLAMME
	19	53	A	ONDIAFLAMME
	20	54	A	RANDONNEE
	21	56	A	ONDIAFLAMME
	22	58	A	ONDIAFLAMME
	23	60	A	ONDIAFLAMME
	26	66	A	POLAIRE
	30	74	A	LIANE
	31	76	A	POLAIRE
	32	78	A	SPORT N°8
	33	80	A	SPORT N°8
	35	84	A	POLAIRE
ROBE	29	72	AB	POLAIRE
TUNIQUE	13	35	A	MOSCOVA
VESTE	04	14	A	SPORT N°6
	09	25	A	PEGASE +
	34	82	A	MICHKA
ACCESSOIRES				
CHAUSSETTES	27	69	A	POLAIRE
ECHARPE	07	21	AB	SPORT LAINE
SAC	08	22	AB	SPORT LAINE
	24	64	AC	KHÉOPS - POLAIRE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

1

PULL MIXTE

N° 343-T0-151

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL.
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	ECRU	15	16	17	18	20

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4 - 1 aig. à torsade.

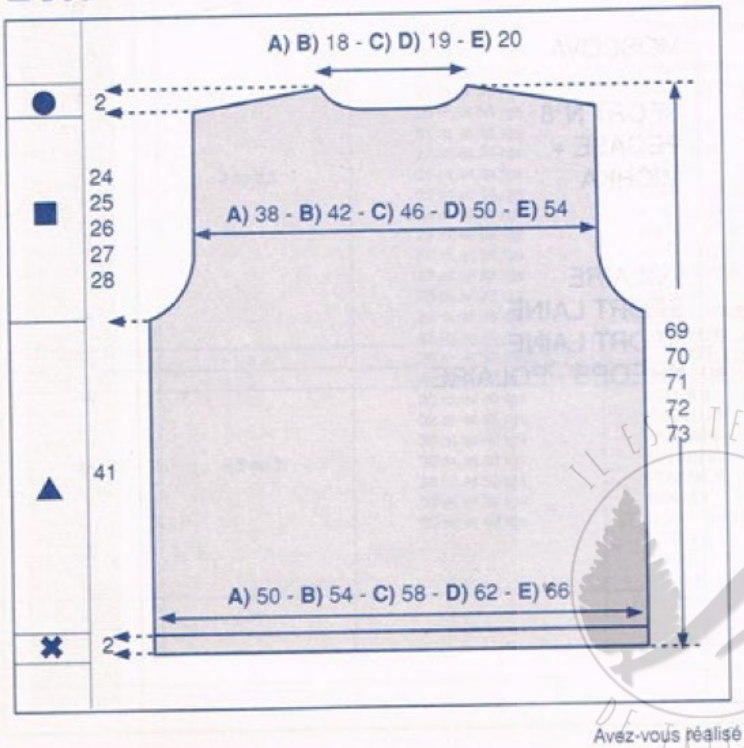
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Côtes plates 6/2 (6 m. endr., 2 m. env.)
Point fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
20 cm de côtes plates aig. n° 4 = 41 m.
10 cm de côtes plates aig. n° 4 = 25 rgs.
les 52 m. du diagramme aig. n° 4 = 20 cm

DOS



✖→Monter **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 122 m. - **D)** 130 m. - **E)** 138 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 4 en côtes plates en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **A) C) E)** 2 m. env. - **B) D)** 4 m. endr.

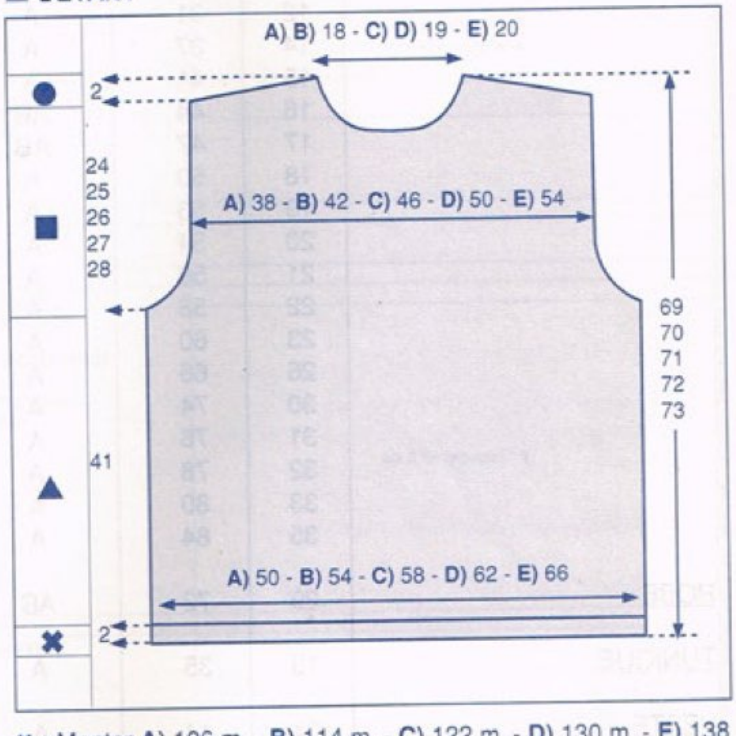
■→A 41 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **A)** 80 m. - **B)** 88 m. - **C)** 96 m. - **D)** 104 m. - **E)** 112 m.

●→A **A)** 65 cm - **B)** 66 cm - **C)** 67 cm - **D)** 68 cm - **E)** 69 cm de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
B) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
C) 4 x 7 m.
D) 4 x 8 m.
E) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **A) B)** 10 m. - **C) D)** 12 m. - **E)** 14 m.centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 2 x 7 m.

DEVANT



✖→Monter **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 122 m. - **D)** 130 m. - **E)** 138 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie et côtes plates en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 32 m. de côtes plates en commençant par 2 m. env., les 42 m. du diagramme et 32 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
B) 36 m. de côtes plates en commençant par 4 m. endr., les 42 m. du diagramme et 36 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
C) 40 m. de côtes plates en commençant par 2 m. env., les 42 m. du diagramme et 40 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
D) 44 m. de côtes plates en commençant par 4 m. endr., les 42 m. du diagramme et 44 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
E) 48 m. de côtes plates en commençant par 2 m. env., les 42 m.

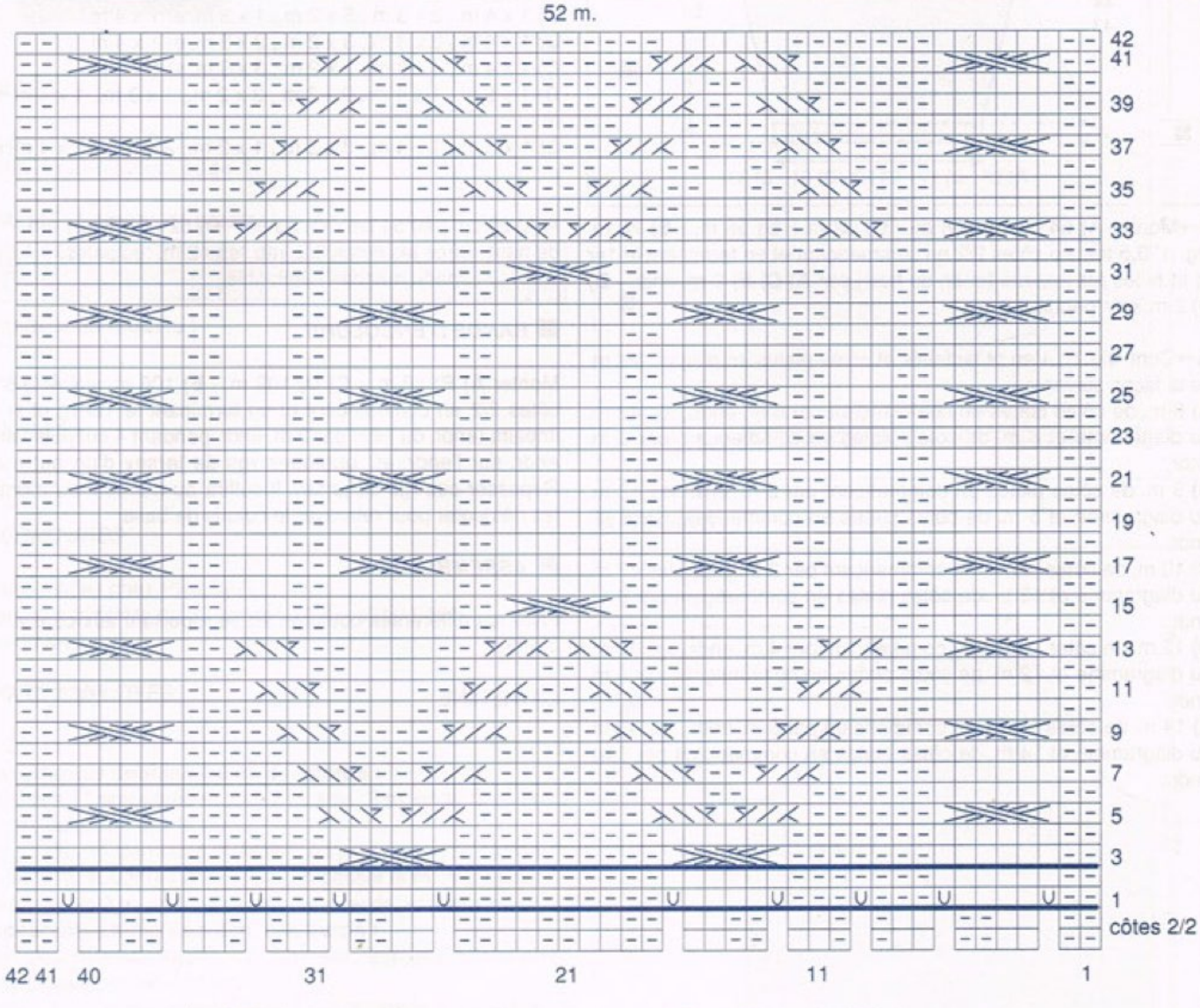
du diagramme et 48 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
On a réparti 10 augm. sur le 1er rg dans le pt fantaisie

On a **A)** 116 m. - **B)** 124 m. - **C)** 132 m. - **D)** 140 m. - **E)** 148 m.

■→A 41 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **A)** 90 m. - **B)** 98 m. - **C)** 106 m. - **D)** 114 m. - **E)** 122 m.

A **A)** 59 cm - **B)** 60 cm. - **C)** 61 cm - **D)** 62 cm - **E)** 63 cm de haut. après les côtes 2/2, former l'encol. en rab. les **A) B)** 10 m. - **C) D)** 12 m. - **E)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **A)** 65 cm - **B)** 66 cm. - **C)** 67 cm - **D)** 68 cm - **E)** 69 cm de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
B) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
C) 4 x 7 m.
D) 4 x 8 m.
E) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.



Tric. du 1er au 42e rg, puis répéter toujours du 3e au 42e rg, soit 40 rgs

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= augm. intercalaire

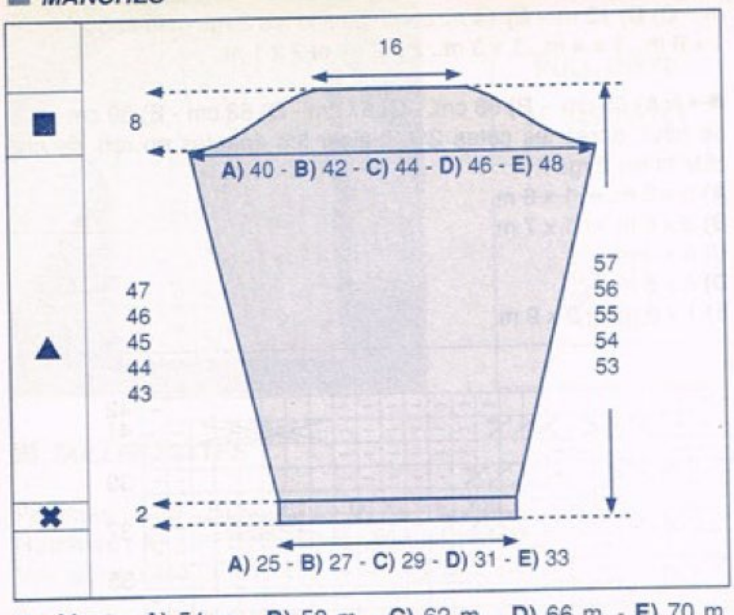
= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3 : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr. : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade)

= 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade)

C'EST TEMPS DE TRICOTER !

MANCHES



✖→Monter **A)** 54 m. - **B)** 58 m. - **C)** 62 m. - **D)** 66 m. - **E)** 70 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **A) C) E)** 2 m. endr. - **B) D)** 2 m. env. pendant 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie et côtes plates en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 6 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr., les 42 m. du diagramme et 6 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
B) 8 m. de côtes plates en commençant par 2 m. env., les 42 m. du diagramme et 8 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
C) 10 m. de côtes plates en commençant par 2 m. endr., les 42 m. du diagramme et 10 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
D) 12 m. de côtes plates en commençant par 4 m. endr., les 42 m. du diagramme et 12 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.
E) 14 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr., les 42 m. du diagramme et 14 m. de côtes plates en commençant par 6 m. endr.

On a réparti 10 augm. sur le 1er rg dans le pt fantaisie
On obtient **A)** 64 m. - **B)** 68 m. - **C)** 72 m. - **D)** 76 m. - **E)** 80 m.
Augm. de ch. côté en reconstituant les côtes plates au fur et à mesure des augm.
A) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m. on obtient 96 m.
B) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m. on obtient 100 m.
C) ts les 6 rgs : 12 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m. on obtient 104 m.
D) ts les 6 rgs : 13 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m. on obtient 108 m.
E) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m. on obtient 112 m.

■→A **A)** 47 cm - **B)** 46 cm - **C)** 45 cm - **D)** 44 cm - **E)** 43 cm de haut. après les côtes 2/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **A)** 55 cm - **B)** 54 cm - **C)** 53 cm - **D)** 52 cm - **E)** 51 cm de haut. après les côtes 2/2, rab. les 42 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **A) B)** 98 m. - **C) D)** 102 m. - **E)** 106 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav) par 2 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CATHERINE

IL EST TEMPS DE TRICOTER

2

PULL HOMME

N° 343-T0-161

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
AVISO	MARINE	16	17	19	20

Composition du modèle :
60 % Coton
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
1 fermeture à glissière de 30 cm. réf. : 475 - 215 - 0161
anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Dim. apparentes doubles à 8 m. des bords :
à droite : des 11 premières m. tric. 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., puis 3 m. ens. à l'env.
à gauche : des 11 dernières m. faire 1 surjet double env. (glisser 1 m. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'env. et passer la m. glissée sur la m. obtenue) puis 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., et 2 m. env.
Dim. apparentes simples à 8 m. des bords :
à droite : des 10 premières m. tric. 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., puis 2 m. ens. à l'env.
à gauche : des 10 dernières m. faire 1 surjet simple env. (glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'env. et passer la m. glissée sur la m. tric.) puis 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., et 2 m. env.

ÉCHANTILLON

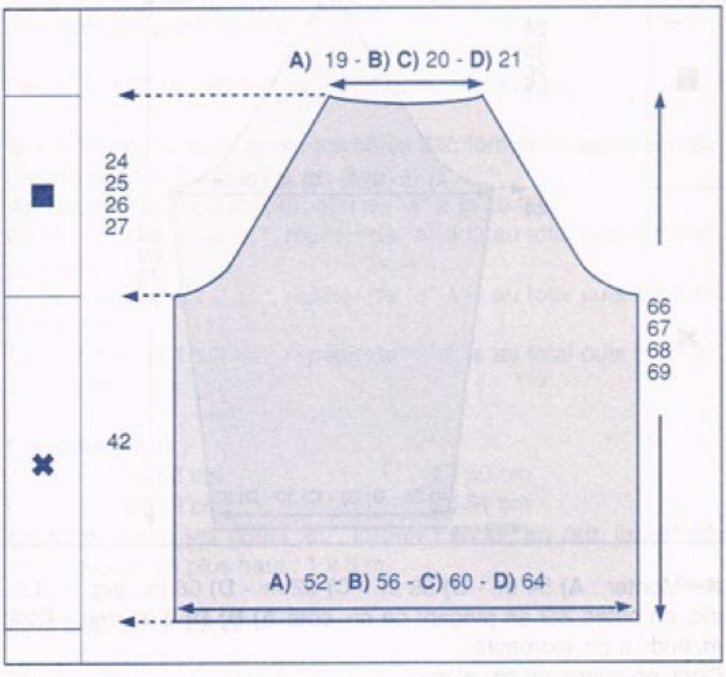
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 4 = 20 m. et 21 rgs.

DOS

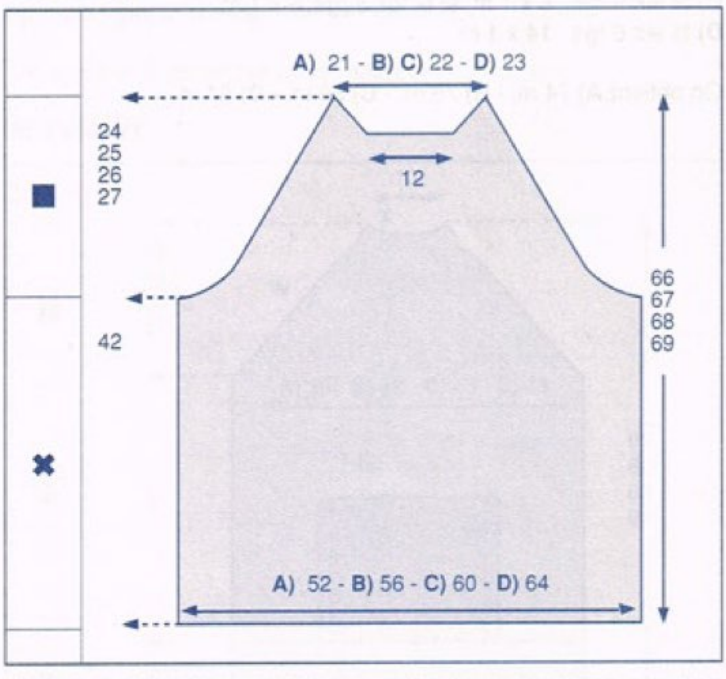
✖→Monter : **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 122 m. - **D)** 130 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm puis cont. avec les aig. n° 4.

■→A 42 cm de haut. tot. former le raglan en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m. puis cont. en faisant à 8 m. des bords :
A) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 18 x 1 dim. simple.
B) ts les 2 rgs : 23 x 1 dim simple.
C) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double et 21 x 1 dim simple.
D) ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double et 20 x 1 dim simple.

Entretemps à A) 65 cm - **B)** 66 cm - **C)** 67 cm - **D)** 68 cm de haut. tot. former l'encol. en laissant en attente les 14 m. centr. puis 2 rgs plus haut :
A) 1 x 12 m.
B) C) 1 x 13 m.
D) 1 x 14 m.



DEVANT



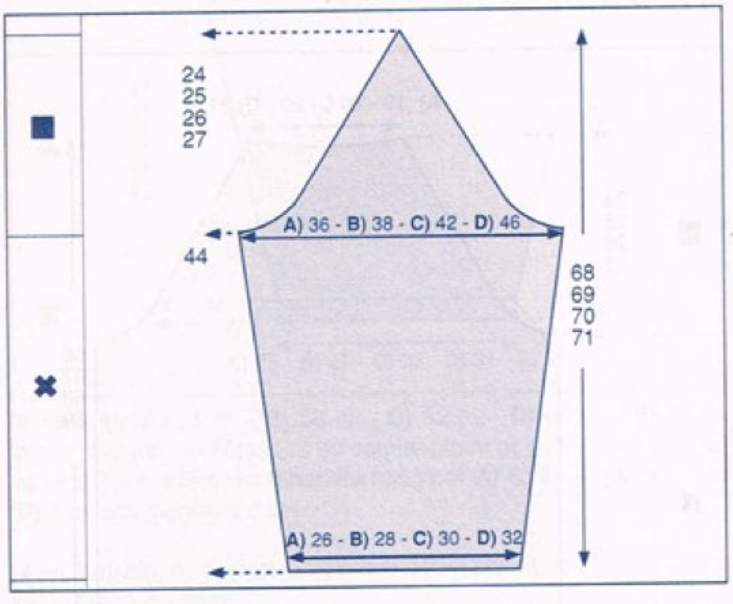
✖→Monter : **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 122 m. - **D)** 130 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm.
Cont. aig. n° 4.

■→A 42 cm de haut. tot. former le raglan en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m. puis cont. en faisant à 8 m. des bords :
A) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 16 x 1 dim. simple.
B) ts les 2 rgs : 21 x 1 dim simple.
C) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double et 19 x 1 dim simple.
D) ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double et 18 x 1 dim simple.

Entretemps à A) B) 61 cm - **C)** 62 cm - **D)** 63 cm, de haut. tot. former l'encol. en laissant en attente les 24 m. centr., cont. sur un côté en ajoutant 1 m. côté encolure et faire à 2 m. du bord ts les 2

rgs :
A) 4 x 1 dim. double, puis rab. les 2 m. restantes.
B) C) 4 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, puis rab. les 2 m. restantes.
D) 5 x 1 dim. double, puis rab. les 2 m. restantes.

■ *MANCHES*



✖→Monter : **A)** 54 m. - **B)** 58 m. - **C)** 62 m. - **D)** 66 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté **A) B) D)** 2 m. env. - **C)** 2 m. endr. à ch. extrémité.
Cont. en augm. de ch. côté :
A) B) ts les 8 rgs : 9 x 1 m. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 14 x 1 m.

On obtient **A)** 74 m. - **B)** 78 m. - **C)** 86 m. - **D)** 94 m.

■→A 44 cm de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m. puis cont. en faisant à 8 m. des bords ts les 2 rgs :
A) 22 x 1 dim simple
B) 1 x 1 dim. double et 22 x 1 dim. simple
C) 4 x 1 dim. double et 20 x 1 dim. simple
D) 7 x 1 dim. double et 18 x 1 dim. simple

Lorsqu'il reste 20 m. sur l'aig., cont. les dim. de part et d'autre des 4 m. centr. (soit sur l'endr: à droite : 1 surjet simple endr. ou env. selon le pt et à gauche : 2 m. ens. à endr. ou env. selon le pt).
rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Reprendre les **A)** 38 m. - **B) C)** 40 m. - **D)** 42 m. laissées en attente au dos, aig. 3,5 , relever **A)** 13 m. - **B) C)** 12 m. - **D)** 11 m. sur la partie droite de l'encol. devant, reprendre les 24 m.laissées en attente sur le devant et relever **A)** 13 m. - **B) C)** 12 m. - **D)** 11 m. sur la partie gauche de l'encol. devant.

On obtient 88 m.

Tric. en côtes 2/2 en rab. à droite (côté dos): ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 6 x 1 m.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la fermeture à glissière le long du raglan de la manche droite et du devant.

CHANTAL

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

3

PULL FEMME À CAPUCHE

N° 343-T0-141

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
LAUREATE	ECRU	11	12	13	14

Composition du modèle :
60 % Acrylique
20 % Mohair
20 % Polyamide

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

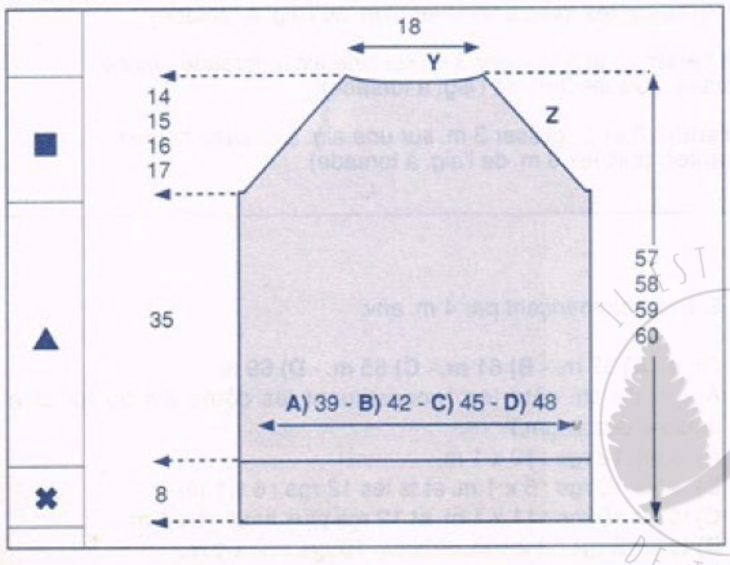
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Côtes 2/4 : 2 m. endr, 4 m. env.
Pt fantaisie : voir diagramme

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/4, aig. n° 3,5 = 22 m.
41 m. de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 13 cm.
10 cm de côtes 2/4 et de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 29 rgs.

DOS



✖→ Monter : **A)** 98 m. - **B)** 104 m. - **C)** 110 m. - **D)** 116 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 8 cm

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en répartissant 3 augm. sur les 38 m. centr. et en plaçant les m. de la façon suivante: **A)** 30 m. - **B)** 33 m. - **C)** 36 m. - **D)** 39 m. de côtes 2/4 en commençant par **A)** 2 m. endr - **B)** 3 m. env. - **C)** 2 m. endr - **D)** 3 m. env., les 41 m. du diagramme et **A)** 30 m. - **B)** 33 m. - **C)** 36 m. - **D)** 39 m. de côtes 2/4 en commençant par 4 m. env.

On a : **A)** 101 m. - **B)** 107 m. - **C)** 113 m. - **D)** 119 m.

■→ A 35 cm de haut. après les côtes 2/2, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs :
A) *9 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 2 fs au total
B) *4 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 3 fs au total puis 5 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) *3 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 4 fs au total puis 6 x 1 m. et 1 x 2 m.
D) *2 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 6 fs au total puis 5 x 1 m. et 1 x 2 m.

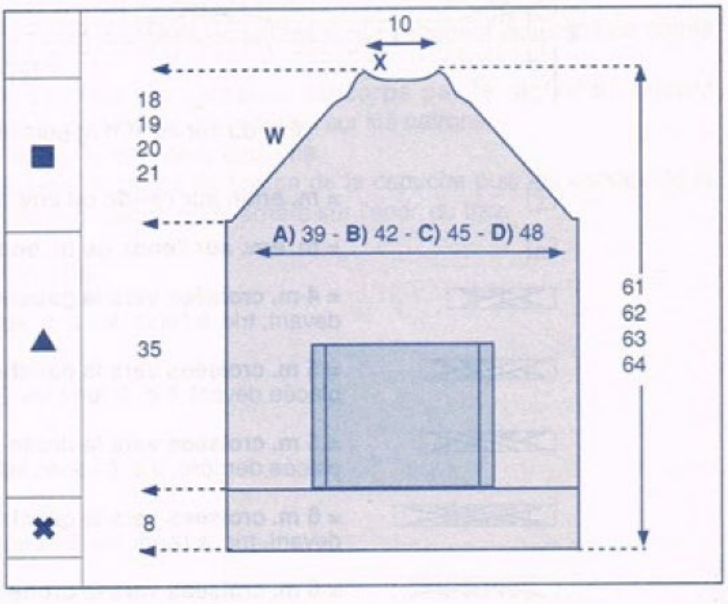
Entretemps, A
A) 48 cm **C)** 50 cm
B) 49 cm **D)** 51 cm
de haut. après les côtes 2/2, former l'encol. en rab. les 41 m. centr. puis 2 rgs plus haut : 1 x 5 m.

FOND DE POCHE

Monter 40 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 19 cm puis répartir 15 augm. sur le dernier rg.

On a : 55 m. Laisser ces m. en attente

DEVANT



✖→ Monter : **A)** 98 m. - **B)** 104 m. - **C)** 110 m. - **D)** 116 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 8 cm

▲→ Cont. aig. n° 3,5 sur les 50 m. centr. : faire 5 augm. sur le 1er rg et tric. de la façon suivante: 1 m. lis., 2 m. endr., 4 m. env., les 41 m. du diagramme, 4 m. env., 2 m. endr. et 1 m. lis.
A 19 cm de haut. après les côtes 2/2, laisser ces m. en attente

Reprendre les **A)** 24 m. - **B)** 27 m. - **C)** 30 m. - **D)** 33 m. de droite et tric. en côtes 2/4 en commençant par **A)** 2 m. endr - **B)** 3 m. env. - **C)** 2 m. endr - **D)** 3 m. env., et en faisant 1 augm. à la fin du 1er rg.

L'ESPRIT TEMPS DE TRICOTER

A 19 cm de haut. après les côtes 2/2, laisser ces m. en attente

Reprendre les **A)** 24 m. - **B)** 27 m. - **C)** 30 m. - **D)** 33 m. de gauche et faire le même trav. en sens inverse

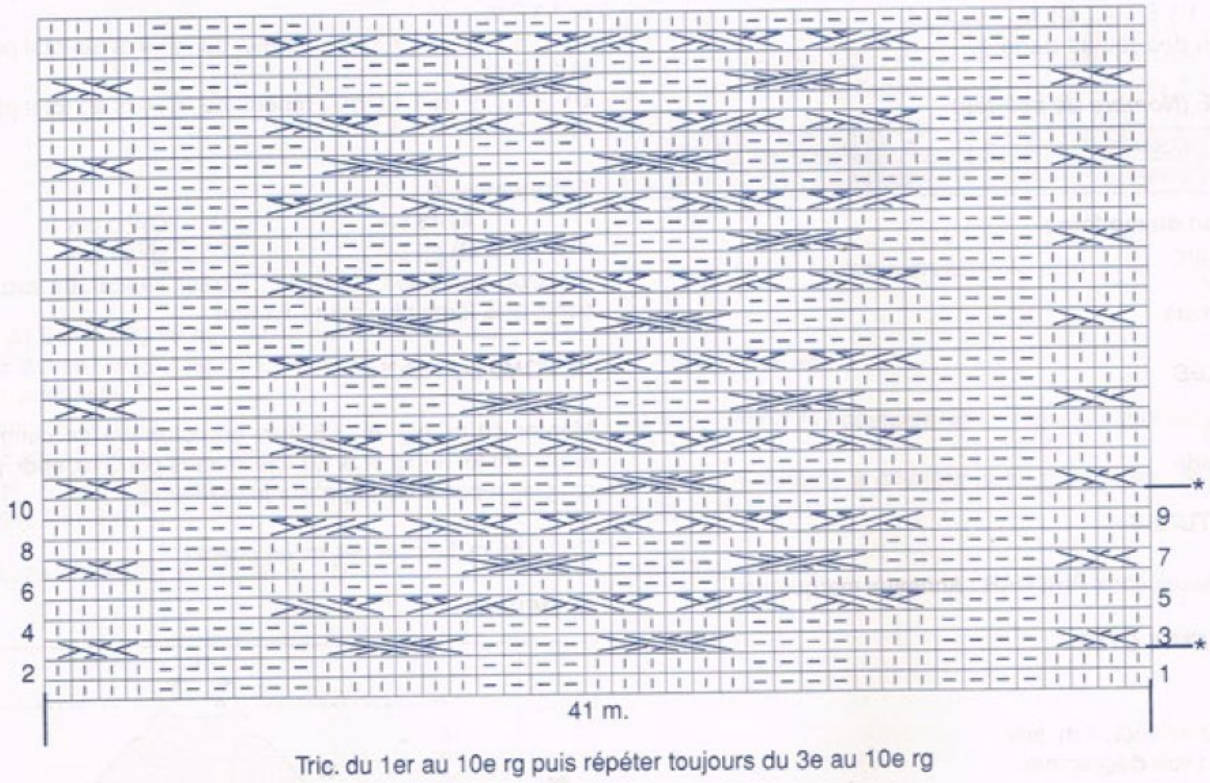
Reprendre (sur l'env. du trav.) les **A)** 25 m. - **B)** 28 m. - **C)** 31 m. - **D)** 34 m. de gauche, rab. la dernière m., les 55 m. du fond de poche et les 55 m. centr. en les tric. ens. et en rab. les 1ères et les dernières m. puis les **A)** 25 m. - **B)** 28 m. - **C)** 31 m. - **D)** 34 m. de droite en rab. la 1ère m.

On a : **A)** 101 m. - **B)** 107 m. - **C)** 113 m. - **D)** 119 m.

■→ A 35 cm de haut. après les côtes 2/2, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs :

A) *9 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 2 fs au total puis 1 x 2 m., 3 x 1 m., et 2 x 2 m.
B) *4 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 3 fs au total puis 5 x 1 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., et 2 x 2 m.
C) *3 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 4 fs au total puis 6 x 1 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., et 2 x 2 m.
D) *2 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 6 fs au total puis 5 x 1 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., et 2 x 2 m.

Entretemps, A
A) 52 cm **C)** 54 cm
B) 53 cm **D)** 55 cm
de haut. après les côtes 2/2, former l'encol. en rab. les 27 m. centr. puis 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.



Tric. du 1er au 10e rg puis répéter toujours du 3e au 10e rg

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= 5 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 2 env. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade)

= 5 m. croisées vers la droite (2 env. et 3 endr. : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3 : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3 : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

■ *MANCHE DROITE*

✖→ Monter : **A)** 54 m. - **B)** 58 m. - **C)** 62 m. - **D)** 66 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 8 cm

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en répartissant 3 augm. sur les 38 m. centr. et en plaçant les m. de la façon suivante : **A)** 8 m. - **B)** 10 m. - **C)** 12 m. - **D)** 14 m. de côtes 2/4 en commençant par **A)** 2 m. env - **B)** 4 m. env. - **C)** 2 m. endr - **D)** 2 m. env., les 41 m. du diagramme et **A)** 8 m. - **B)** 10 m. - **C)** 12 m. - **D)** 14 m. de côtes 2/4 en commençant par 4 m. env.

On a : **A)** 57 m. - **B)** 61 m. - **C)** 65 m. - **D)** 69 m.
Augm. de ch. côté (en reconstituant les côtes 2/4 au fur et à mesure des augm.)
A) ts les 12 rgs : 10 x 1 m.
B) ts les 10 rgs : 5 x 1 m. et ts les 12 rgs : 6 x 1 m.
C) ts les 10 rgs : 11 x 1 m. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.
D) ts les 8 rgs : 3 x 1 m. et ts les 10 rgs : 10 x 1 m.

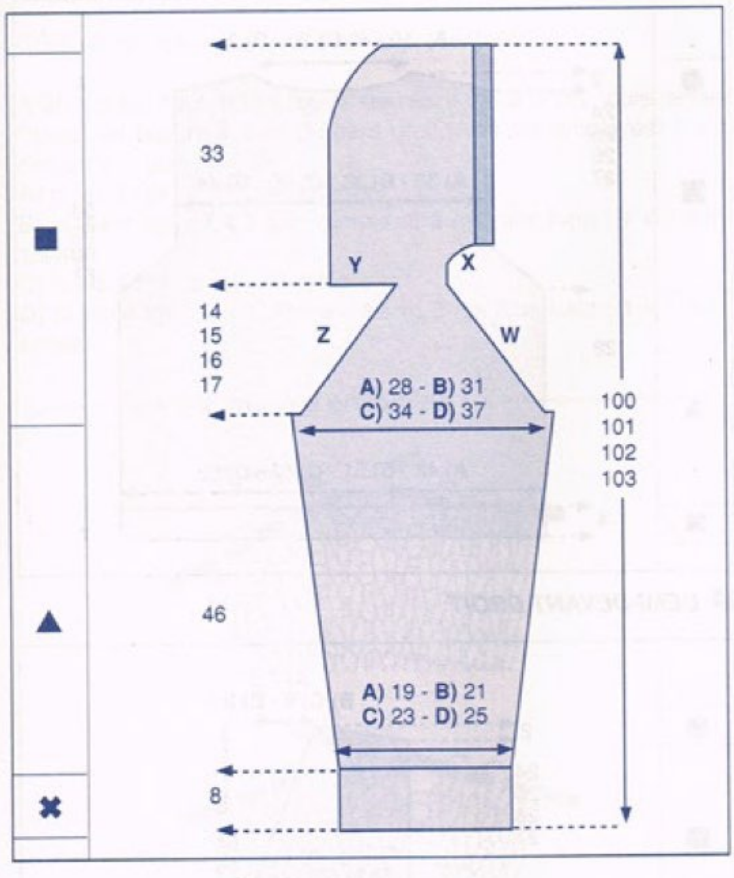
IL EST TEMPS DE TRICOTER

On a : **A)** 77 m. - **B)** 83 m. - **C)** 89 m. - **D)** 95 m.

■→ A 46 cm de haut. après les côtes 2/2, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs :
A) *9 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 2 fs au total
B) *4 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 3 fs au total puis 5 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) *3 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 4 fs au total puis 6 x 1 m. et 1 x 2 m.
D) *2 x 1 m. et 1 x 2 m.*, répéter de *à* 6 fs au total puis 5 x 1 m. et 1 x 2 m.

Il reste : 27 m.

A **A)** 60 cm **C)** 62 cm
B) 61 cm **D)** 63 cm
de haut. après les côtes 2/2, augm. à gauche 1 x 20 m.



On a : 47 m.

A **A)** 63 cm **C)** 65 cm
B) 64 cm **D)** 66 cm
de haut. après les côtes 2/2, augm. à droite 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
On a : 56 m.

Cont. droit
A **A)** 82 cm **C)** 84 cm
B) 83 cm **D)** 85 cm
de haut. après les côtes 2/2, former l'arrondi de la capuche en rab. à gauche : 1 x 1 m. puis ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : *1 x 1 m., 1 x 2 m.*, répéter de *à* 3 fs au total puis 2 x 2 m.

A **A)** 93 cm **C)** 95 cm
B) 94 cm **D)** 96 cm
de haut. après les côtes 2/2, rab. les 38 m. restantes

Tric. la manche gauche en sens inverse.

■ *BANDES DE FINITIONS POCHES*

Monter 44 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris
Il suffira de détricoter ces rgs au moment de l'assemblage pour retrouver le coloris de base

■ *BANDE DE FINITION CAPUCHE*

Monter 150 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris
Il suffira de détricoter ces rgs au moment de l'assemblage pour retrouver le coloris de base

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Assembler les manches au corps par le raglan en faisant correspondre les pts indiqués sur les patrons
Fermer le fond de la capuche
Coudre la bande de finition de la capuche puis les bandes de la poche m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

VALÉRIE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

4

VESTE SANS MANCHES

N° 343-T0-156

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
SPORT N°6	AVIATEUR	6	6	7	8

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 5
N° 6

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
1 fermeture à glissière de 40 cm réf. : 475-215-0159
2 fermetures à glissières de 16 cm réf. :475-215-0158
anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/1 (3 m. endr., 1 m. env.)
Jersey
Dim. apparentes simples à 4 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. endr., 1 m. env., 1 surjet simple endr. (glisser 1 m., tric. la m. suivante et passer la m. glissée sur la m. tric.)
à gauche : des 6 dernières m., tric. 2 m. ens. à l'endr., 1 m. env., 3 m. endr.
Dim. apparentes doubles à 4 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. endr., 1 m. env., 1 surjet double endr. (glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue)
à gauche : des 7 dernières m., tric. 3 m. ens. à l'endr., 1 m. env., 3 m. endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 17 rgs.

DOS

✖→Monter : **A)** 63 m. - **B)** 67 m. - **C)** 73 m. - **D)** 79 m., aig. n° 5, tric. en côtes 3/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **A) D)** 1 m. endr. - **B)** 3 m. endr. - **C)** 2 m. endr. pendant 4 cm.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 6, en faisant 1 augm. sur le 1 er rg.

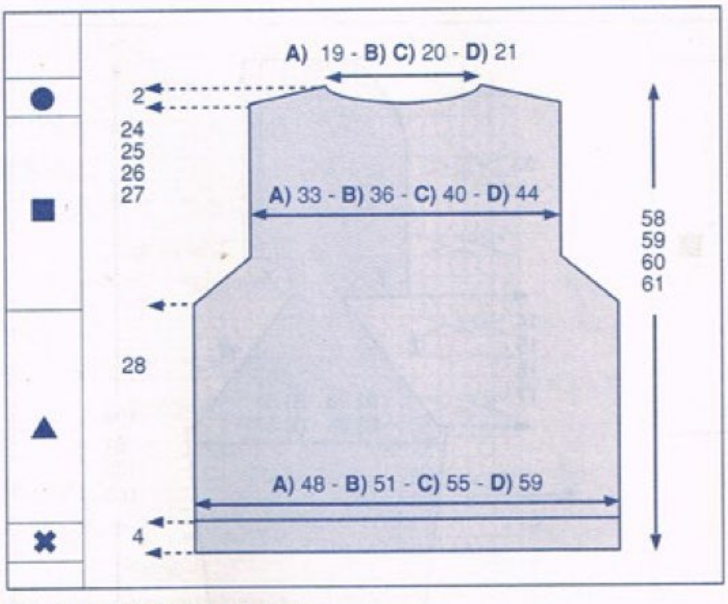
On obtient : **A)** 64 m. - **B)** 68 m. - **C)** 74 m. - **D)** 80 m.

■→A 28 cm de haut. après les côtes, former les emman. en faisant de ch. côté à 4 m. des bords (voir pts employés) ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double

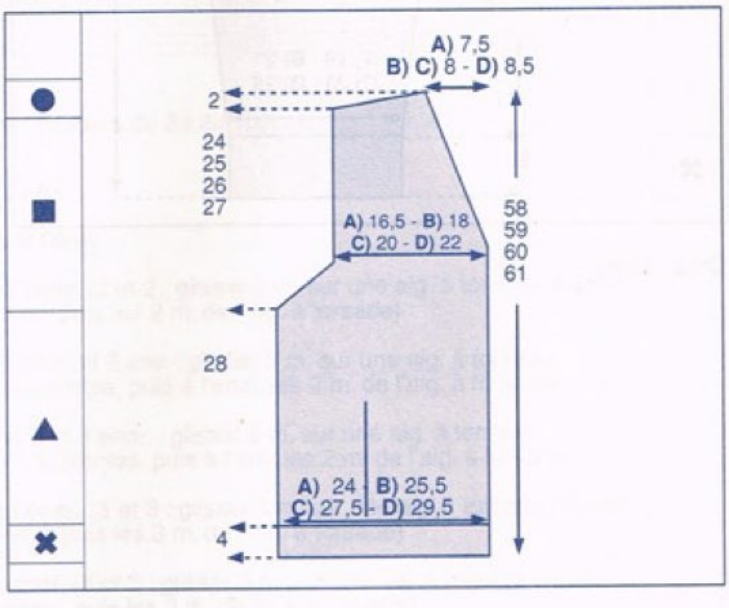
Il reste : **A)** 44 m. - **B)** 48 m. - **C)** 54 m. - **D)** 60 m.

Cont. en tric. les m. comme elles se présentent.

●→A **A)** 52 cm - **B)** 53 cm - **C)** 54 cm - **D)** 55 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
C) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
D) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
En même temps former l'encol. en rab. les **A)** 6 m. - **B) C)** 8 m. - **D)** 10 m. centr. puis 2 rgs plus haut côté séparation : 1 x 9 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : **A)** 33 m. - **B)** 35 m. - **C)** 36 m. - **D)** 41 m., aig. n° 5, tric. en côtes 3/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. env. pendant 4 cm.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 6, en faisant. **C)** 2 augm. sur le 1 er rg et en plaçant à droite 1 m. env., 3 m. endr. et 1 m. env., puis cont. en jersey sur le reste des m.

On obtient : **A)** 33 m. - **B)** 35 m. - **C)** 38 m. - **D)** 41 m.

A 1 cm de haut. de jersey former la fente de poche de la façon suivante : tric. sur les 21 m. de droite en ajoutant 1 m. côté séparation pour la couture.

IL EST TEMPS DE TRICOTER

On a 22 m.
A 17 cm de haut. après les côtes, laisser ces m. en attente et tric. sur les **A)** 12 m. - **B)** 14 m. - **C)** 17 m. - **D)** 20 m. laissées en attente auparavant en ajoutant 1 m. côté séparation.

On obtient : **A)** 13 m. - **B)** 15 m. - **C)** 18 m. - **D)** 21 m.

A 17 cm de haut. après les côtes, tric. sur toutes les m. en rab. 1 m. sur ch. côté de la fente de poche.

On obtient : **A)** 33 m. - **B)** 35 m. - **C)** 38 m. - **D)** 41 m.

■→A 28 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en faisant à 4 m. du bord gauche (voir pts employés) ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double

Il reste : **A)** 23 m. - **B)** 25 m. - **C)** 28 m. - **D)** 31 m.

Cont. en tric. les m. comme elles se présentent.

A 36 cm de haut. après les côtes rab. 1 m. à droite, puis former l'encol. en faisant à 4 m. du bord droit, (voir pts employés) 1 x 1 dim. simple puis :
A) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. simple
B) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple
C) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple
D) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple

▲→**Entretemps :** A **A)** 52 cm - **B)** 53 cm - **C)** 54 cm - **D)** 55 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. à gauche ts les 2 rgs :
A) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
C) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
D) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
Cont. sur les 4 m. restantes pour former la bande d'encol. en ajoutant 1 m. côté épaule pour la couture pendant **A)** 9,5 cm - **B) C)** 10 cm - **D)** 10,5 cm puis rab.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ *FOND DE POCHE*

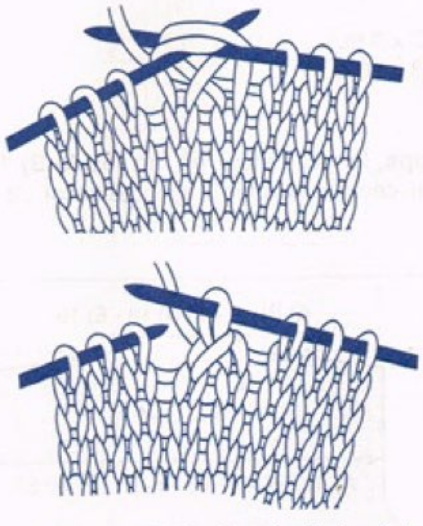
Monter 23 m., aig. n° 6, tric. en jersey pendant 19 cm puis rab. les m. souplement.
Tric. un second fond de poche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les fermetures à glissière le long du devant et des fentes de poches.
Coudre les fonds de poches à l'intérieur à pts cachés.

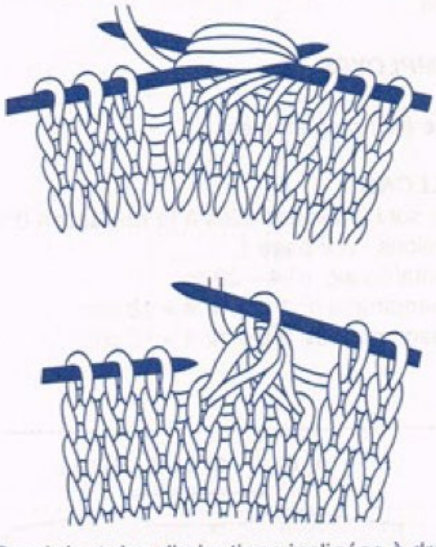
CHANTAL

2 mailles ensemble : ⩘



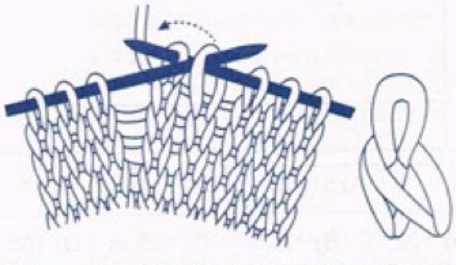
On obtient des diminutions inclinées à droite

3 mailles ensemble : ⩘



On obtient des diminutions inclinées à droite

Le surjet simple : ⩗



AGlisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

Le surjet double : ⩗

Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes ensemble à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue.

IL EST TEMPS DE TRICOTER

5

PULL MIXTE

N° 343-T0-153

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL.
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	ECRU	18	19	20	21	22

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4
2 aig. à torsade.

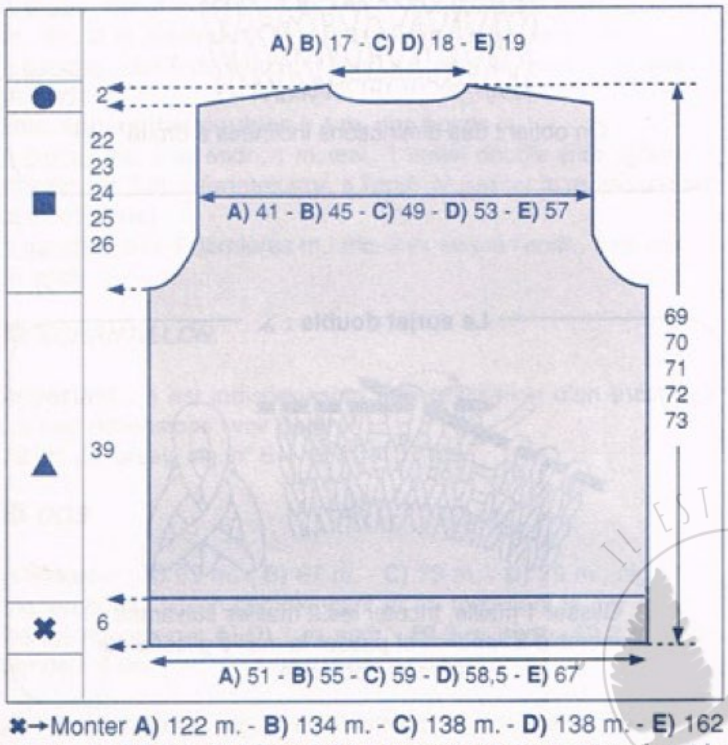
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Point fantaisie (voir diagrammes).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de pt fantaisie aig. n° 4 = 29 rgs.
les 40 m. du diagramme n° 1 aig. n° 4 = 18 cm.
les 36 m. du diagramme n° 2 aig. n° 4 = 12 cm.

DOS



✖→Monter **A)** 122 m. - **B)** 134 m. - **C)** 138 m. - **D)** 138 m. - **E)** 162 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 6 cm.

▲→Cont. aig. n° 4 en faisant **A) C)** 2 augm. sur le 1er rg
On a **A)** 124 m. - **B)** 134 m. - **C)** 140 m. - **D)** 138 m. - **E)** 162 m.
Tric. en pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 4 m. env., les 40 m. du diagramme n° 1, les 36 m. du diagramme n° 2, les 40 m. du diagramme n° 1 et 4 m. env.
B) de la 28e à la 36e m. du diagramme n° 1, les 40 m. de ce diagramme, les 36 m. du diagramme n° 2, les 40 m. du diagramme n° 1 et de la 5e à la 13e m. de ce diagramme.
C) de la 25e à la 36e m. du diagramme n° 1, les 40 m. de ce diagramme, les 36 m. du diagramme n° 2, les 40 m. du diagramme n° 1 et de la 5e à la 16e m. de ce diagramme.
D) de la 26e à la 36e m. du diagramme n° 1, les 40 m. de ce diagramme, les 36 m. du diagramme n° 2, les 40 m. du diagramme n° 1 et de la 5e à la 15e m. de ce diagramme.
E) de la 14e à la 36e m. du diagramme n° 1, les 40 m. de ce diagramme, les 36 m. du diagramme n° 2, les 40 m. du diagramme n° 1 et de la 5e à la 27e m. de ce diagramme.

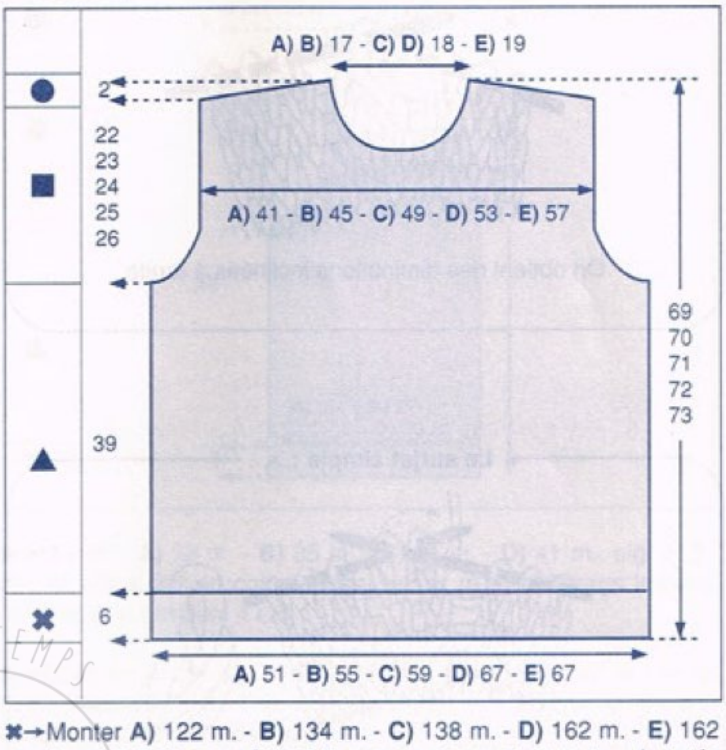
■→A 39 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) C) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
B) E) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **A)** 102 m. - **B)** 110 m. - **C)** 118 m. - **D)** 126 m. - **E)** 138 m.

●→A **A)** 61 cm - **B)** 62 cm - **C)** 63 cm - **D)** 64 cm - **E)** 65 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 4 x 7 m.
B) 4 x 8 m.
C) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
D) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
E) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **A) B)** 18 m. - **C) D)** 20 m. - **E)** 22 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 2 x 7 m.

DEVANT



✖→Monter **A)** 122 m. - **B)** 134 m. - **C)** 138 m. - **D)** 162 m. - **E)** 162 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 6 cm.

▲→Cont. aig. n° 4 en faisant **A) C)** 2 augm. sur le 1er rg
On a **A)** 124 m. - **B)** 134 m. - **C)** 140 m. - **D)** 162 m. - **E)** 162 m.

Tric. en pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante :
A) B) C) E) comme au dos.
D) de la 14e à la 36e m. du diagramme n° 1, les 40 m. de ce diagramme, les 36 m. du diagramme n° 2, les 40 m. du diagrramme n° 1 et de la 5e à la 27e m. de ce diagramme.

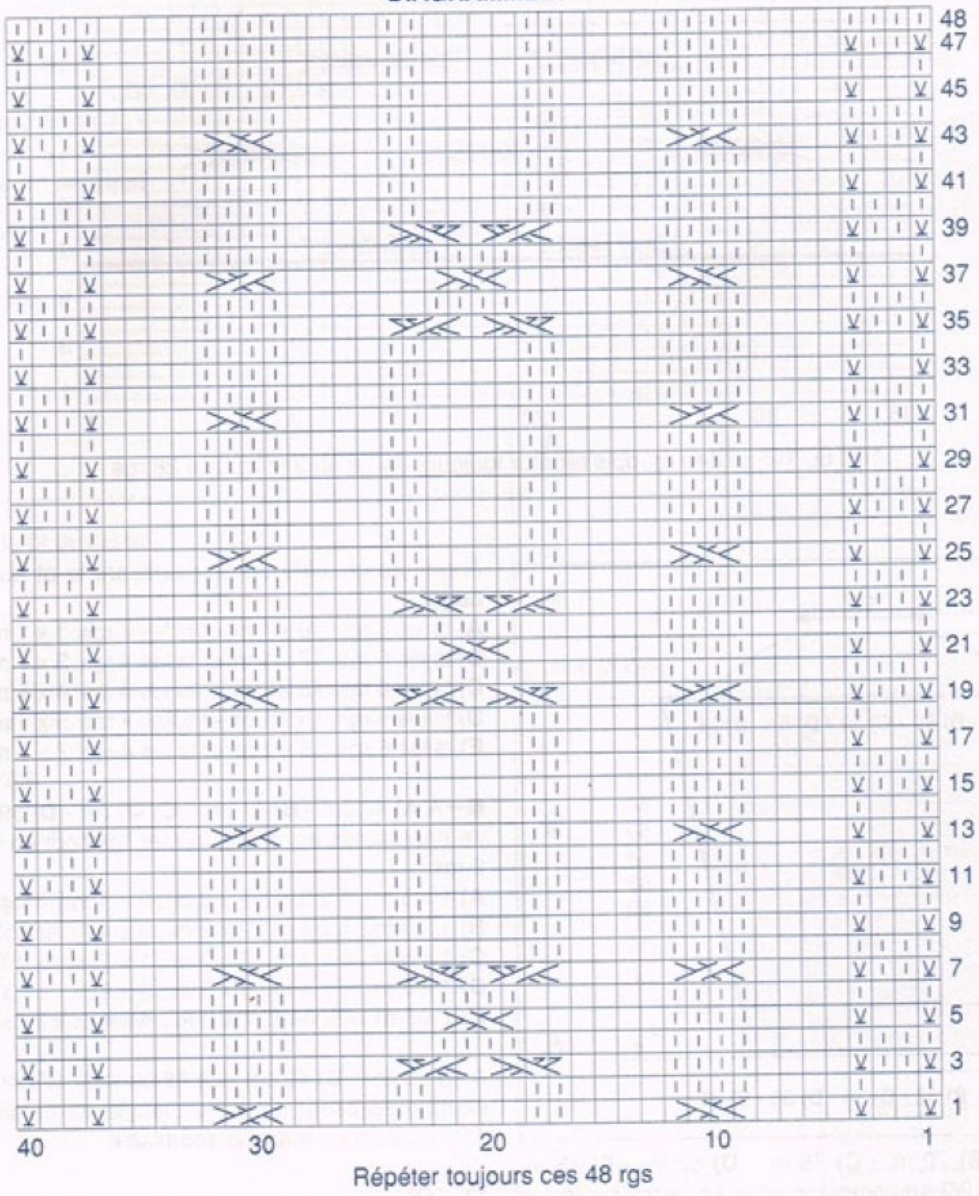
■→A 39 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) C) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
B) E) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 1 x 12 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **A)** 102 m. - **B)** 110 m. - **C)** 118 m. - **D)** 126 m. - **E)** 138 m.

A **A)** 55 cm - **B)** 56 cm - **C)** 57 cm - **D)** 58 cm - **E)** 59 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **A) B)** 16 m. - **C) D)** 18 m. - **E)** 20 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **A)** 61 cm - **B)** 62 cm - **C)** 63 cm - **D)** 64 cm - **E)** 65 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 4 x 7 m.
B) 4 x 8 m.
C) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
D) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
E) 4 x 11 m.

DIAGRAMME N° 1



Répéter toujours ces 48 rgs

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. glissée à l'env. sur l'endr.**

= **4 m. croisées vers la droite** (2 env. et 2 endr. : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 2 env.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

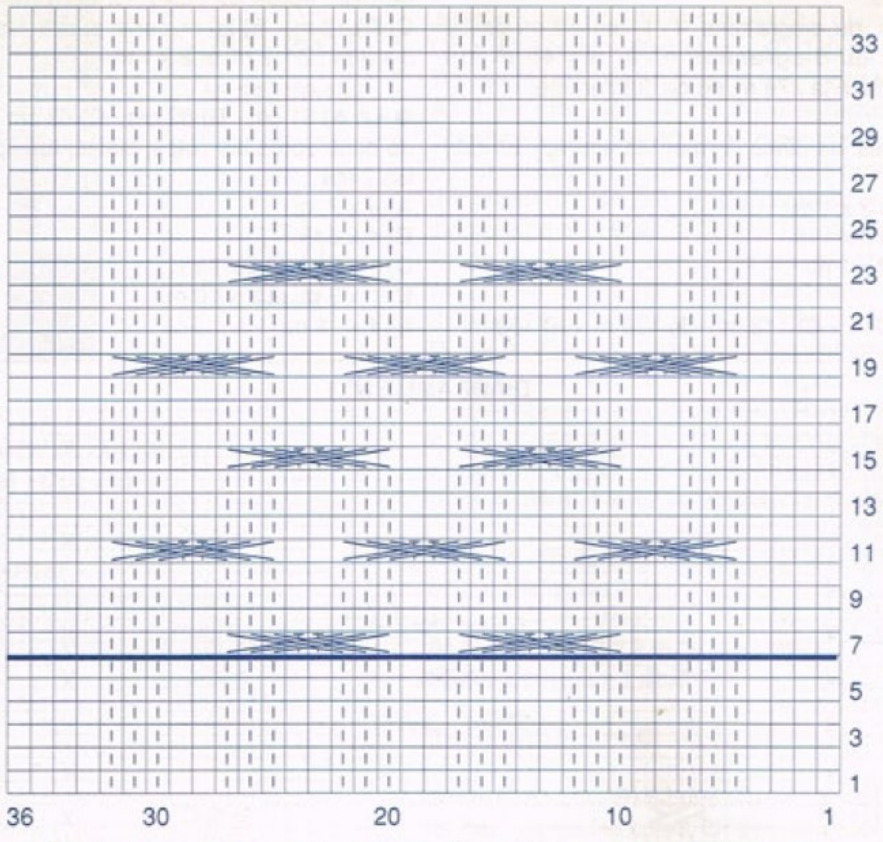
= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **8 m. croisées vers la gauche** (3 endr., 2 env. et 3 endr. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, glisser les 2 m. suivantes sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade et à l'endr. les 3 m. de la 1ère aig. à torsade)

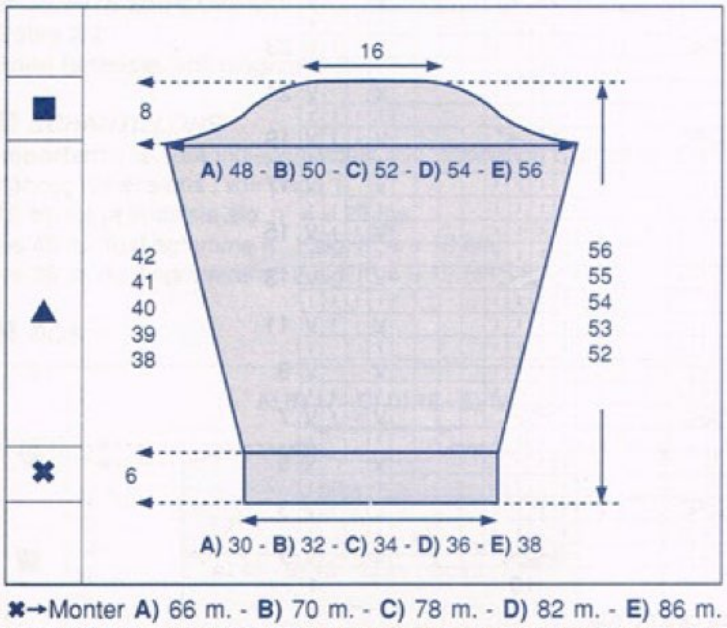
= **8 m. croisées vers la droite** (3 endr., 2 env. et 3 endr.: glisser 5 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, remettre les 4e et 5e m. sur l'aig. gauche, les tric. à l'env. en passant derrière les 3 m. de l'aig. à torsade et tric. à l'endr. les 3 m. restantes)

DIAGRAMME N° 2



Tric. du 1er au 34e rg, puis répéter toujours du 7e au 34e rg, soit 28 rgs

MANCHES



✖→Monter **A)** 66 m. - **B)** 70 m. - **C)** 78 m. - **D)** 82 m. - **E)** 86 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲→Cont. aig. n° 4 en faisant **A) B)** 2 augm. sur le 1er rg.
On obtient **A)** 68 m. - **B)** 72 m. - **C)** 78 m. - **D)** 82 m. - **E)** 86 m.,
Tric. en pt fantaisie N° 1 en plaçant les m. de la façon suivante :
A) de la 23e à la 36e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme et de la 5e à la 18e m. du diagramme.
B) de la 21e à la 36e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme et de la 5e à la 20e m. du diagramme.
C) de la 18e à la 36e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme et de la 5e à la 23e m. du diagramme.
D) de la 16e à la 36e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme et de la 5e à la 25e m. du diagramme.
E) de la 14e à la 36e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme et de la 5e à la 27e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté en reconstituant le pt au fur et à mesure des augm. :
A) ts les 6 rgs: 19 x 1 m. et ts les 4 rgs: 1 x 1 m. on obtient 108 m.
B) ts les 6 rgs: 17 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. on obtient 112 m.
C) ts les 6 rgs: 16 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m. on obtient 118 m.
D) ts les 6 rgs: 15 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m. on obtient 122 m.
E) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m. on obtient 126 m.

■→A **A)** 42 cm - **B)** 41 cm - **C)** 40 cm - **D)** 39 cm - **E)** 38 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 5 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
B) 1 x 5 m., 4 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
C) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
D) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
E) 1 x 5 m., 4 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **A)** 50 cm - **B)** 49 cm - **C)** 48 cm - **D)** 47 cm - **E)** 46 cm de haut. après les côtes, rab. les 36 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter **A) B)** 118 m. - **C) D)** 122 m. - **E)** 126 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'endr. (rg de cassure) et tric. à nouveau 3 cm de côtes 2/2, terminer par 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3 .
Attention : pour la taille **D)** les coutures sont décalées afin d'obtenir le raccord dans le point fantaisie.

CATHERINE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

6

PULL FEMME

N° 343-T0-140

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
SPORT N° 8	ECRU	8	8	9	10	11

Composition du modèle :
60 % Acrylique
30 % Laine peignée
10 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 7 pour les côtes
N° 8 pour le jersey et le pt fantaisie
1 aig. à tosade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
2 fermetures à glissière de 16 cm : réf. : 475 - 215 - 0155

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3
Jersey.
Pt fantaisie : voir diagramme

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs.
11 m. de pt fantaisie aig. n° 8 = 7 cm.
10 cm de jersey et pt fantaisie, aig. n° 8 = 15 rgs.

DOS et DEVANT

✖→ Monter : **A)** 50 m. - **B)** 50 m. - **C)** 56 m. - **D)** 62 m. - **E)** 68 m., aig. n° 7, tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 7 cm

▲→ Cont. aig. n° 8 en jersey en faisant **B)** 2 augm. - **A)D)E)** 2 dim. sur le 1er rg

On a : **A)** 48 m. - **B)** 52 m. - **C)** 56 m. - **D)** 60 m. - **E)** 66 m.

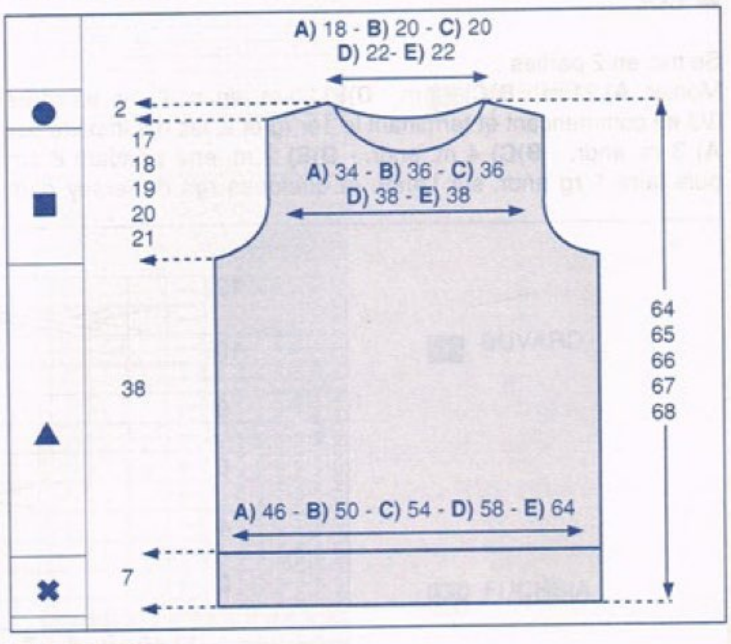
■→ A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

A) 1 x 2 m. et 4 x 1 m.	il reste 36 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 38 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 38 m.
D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 40 m.
E) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 40 m.

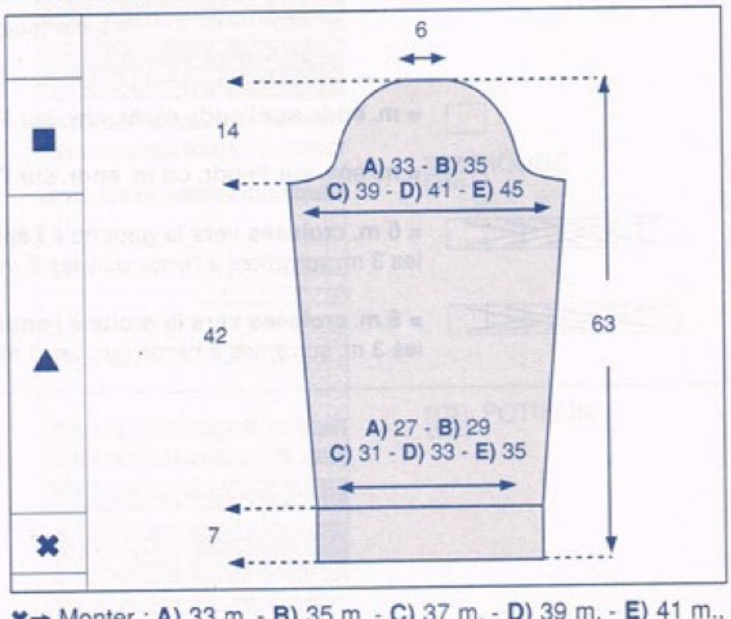
A **A)** 50 cm **D)** 53 cm
B) 51 cm **E)** 54 cm
C) 52 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **A)** 4 m. - **B) C)** 6 m. - **D) E)** 8 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A **A)** 55 cm **D)** 58 cm
B) 56 cm **E)** 59 cm
C) 57 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 x 3 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **A)** 6 m. - **B) C)** 8 m. - **D) E)** 10 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.



MANCHES



✖→ Monter : **A)** 33 m. - **B)** 35 m. - **C)** 37 m. - **D)** 39 m. - **E)** 41 m., aig. n° 7, tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **A)** 3 m. endr. - **B)** 1 m. env. - **C)** 2 m. env. - **D)** 3 m. env. - **E)** 1 m. endr. pendant 7 cm

▲→ Cont. aig. n° 8 en jersey et pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante : **A)** 11 m. - **B)** 12 m. - **C)** 13 m. - **D)** 14 m. - **E)** 15 m. de jersey, les 11 m. du diagramme et **A)** 11 m. - **B)** 12 m. - **C)** 13 m. - **D)** 14 m. - **E)** 15 m. de jersey

Faire de ch. côté à 2 m. des bords :
A) B) ts les 16 rgs : 3 x 1 augm.
C) D) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
E) ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

IL EST TEMPS DE TRICOTER

On a : **A)** 39 m. - **B)** 41 m. - **C)** 45 m. - **D)** 47 m. - **E)** 51 m.

■→A 42 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
E) 1 x 4 m.,1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 4 m.

A 56 cm de haut. après les côtes, rab. les 9 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

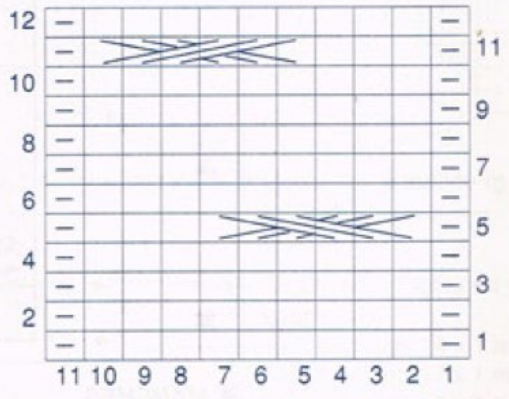
Se tric. en 2 parties :
Monter **A)** 21 m. - **B)C)** 23 m. - **D)E)** 25 m. aig. n° 7, tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **A)** 3 m. endr. - **B)C)** 4 m. endr. - **D)E)** 2 m. env. pendant 8 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris
Il suffira de détricoter ces rgs au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Monter **A)** 27 m. - **B)C)** 29 m. - **D)E)** 31 m. aig. n° 7, tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **A)** 3 m. endr. - **B)C)** 4 m. endr. - **D)E)** 2 m. env. et tric. comme précédemment

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés en couture invisible
Coudre les 2 bandes du col, (la plus grande sur le devant du pull) m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les fermetures le long des épaules et du col
Faire les coutures des manches et monter celles-ci aux emman.

VALÉRIE



Répéter toujours ces 12 rgs

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. les 3 m. suivantes à l'endr. puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. les 3 m. suivantes à l'endr. puis les 3 m. de l'aig. à torsade

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

7

ÉCHARPE

N° 343-T0-149 BIS

DIMENSIONS

40 cm de large sur 180 cm de long

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	TAILLE UNIQUE
SPORT LAINE	OLIVE	1
	MIRABELLE	2
	ECRU	2
	FUCHSIA	2
	BUVARD	1
	ROUGE	1
	POTIRON	1
	BLEU FRANCE	1
	MARINE	1

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 5 pour le jersey rayé

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINT EMPLOYE

Jersey rayé (voir diagramme)

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Réalisable à la Big phil, réglage n° 8 à titre indicatif

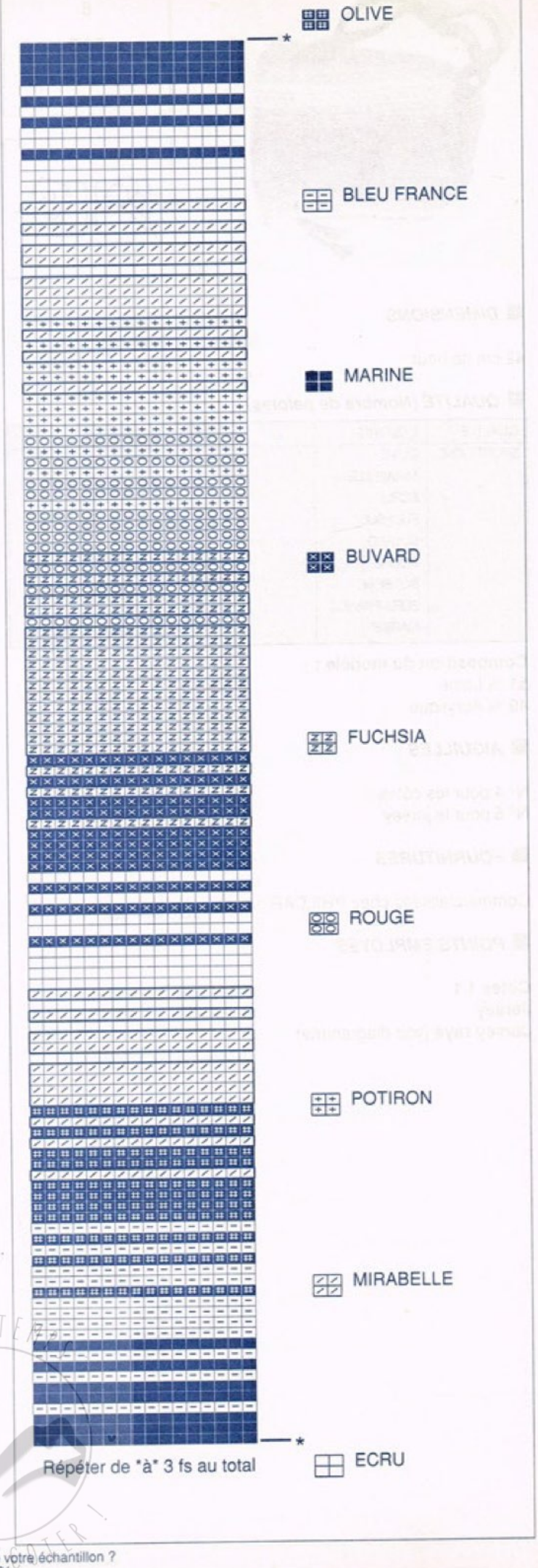
REALISATION

Monter 66 m., aig. n° 5, col. MARINE tric. en jersey rayé en suivant le diagramme
A 180 cm (396 rgs) de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

ASSEMBLAGE

Plier l'écharpe en 2 dans le sens de la longueur et faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALÉRIE



8

SAC

N° 343-T0-149

DIMENSIONS

42 cm de haut

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	TAILLE UNIQUE
SPORT LAINE	OLIVE	1
	MIRABELLE	1
	ECRU	1
	FUCHSIA	1
	BUVARD	1
	ROUGE	1
	POTIRON	1
	BLEU FRANCE	1
	MARINE	2

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4 pour les côtes
N° 5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé (voir diagramme)

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jersey rayé, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Réalisable à la Big phil, réglage n° 8 à titre indicatif

REALISATION

FOND DU SAC
Monter : 12 m., aig. n° 5, col. MARINE tric. en jersey en suivant le diagramme
Tric. un second rond semblable

TOUR DU SAC
Monter : 70 m., aig. n° 5, col. POTIRON tric. en jersey rayé en suivant le diagramme
A 78,5 cm (172 rgs) de haut. tot., rab.

BRETELLES
Monter : 11 m., aig. n° 4, col. MARINE tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.
A 80 cm de haut. tot., rab.

Tric. une seconde bretelle semblable

PAREMENTURE
Monter : 20 m., aig. n° 5, col. BLEU FRANCE tric. en jersey
A 78,5 cm (172 rgs) de haut. tot., rab.

ASSEMBLAGE

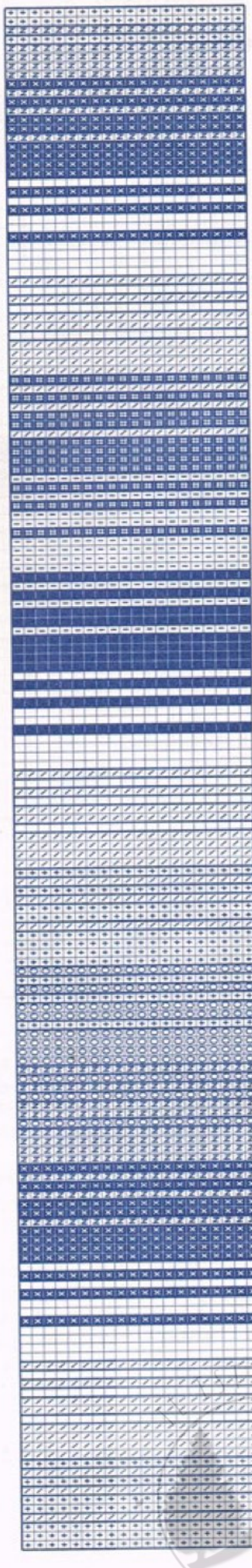
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Assembler le tour du sac et la parementure en couture invisible. Fermer en rond. La parementure se trouve en haut du sac, la replier vers l'interieur et la fixer à pts cachés. Assembler le tour du sac sur 1 des 2 ronds qui forment le fond en inserrant dans la couture le bas de ch. bretelle (à 7 cm de part et d'autre de la couture du tour du sac). Coudre le second rond à l'intérieur du sac

Avec 4 fils de couleurs différentes, confectionner une cordelière d'environ 100 cm que l'on passera entre la 15e et la 16e m.
Fixer le haut des bretelles au dessus de la cordeliere

VALÉRIE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !



OLIVE

BLEU FRANCE

MARINE

BUVARD

FUCHSIA

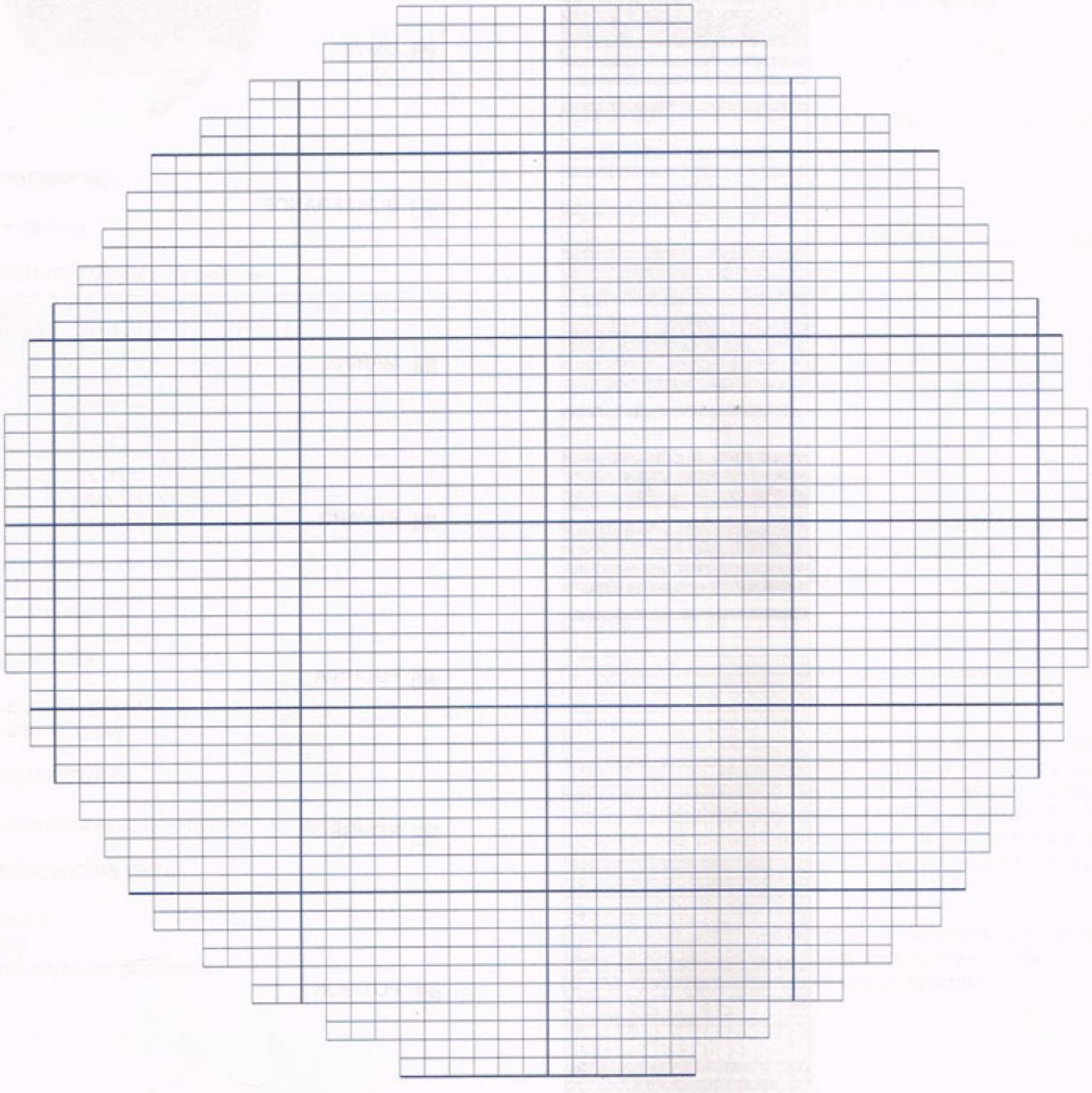
ROUGE

POTIRON

MIRABELLE

ECRU

FOND DU SAC



☐ = 1 m. et 1 rg

9

VESTE MIXTE

N° 343-T0-152

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL.
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	GRIS MOYEN	17	19	20	21	22

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
1 fermeture à glissière de 75 cm réf. : 475 - 215 - 0157

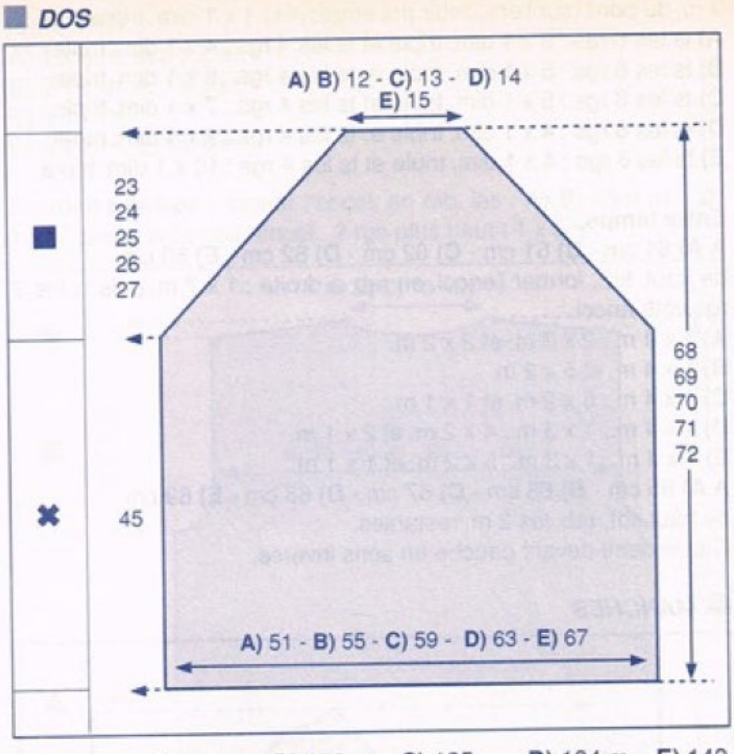
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Point fantaisie : nombre de m. pour la symétrie multiple de 3 + 2 :
1er rg : (endr. du trav). : *2 m. env., 1 m. endr.* répéter de *à* et terminer par 2 m. env.
2e rg : tout à l'endr.
3e rg : *2 m. env., 1 m. double à l'endr.* répéter de *à* et terminer par 2 m. env.
Répéter toujours les 2e et 3e rgs.
M. double endr. sur l'endr.: faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig. mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche, elle se démaille sur un rg.
Dim. triples apparentes à 3 m. des bords : attention, pour plus de facilité, les dim. se font sur les rgs pairs (env. du trav.).
à droite : tric. 3 m. endr., puis tric. 2 m. ens. à l'endr. et 3 m. ens. à l'endr.
à gauche : à gauche des 8 dernières m., faire 1 surjet double (glisser 2 m. l'une après l'autre à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer les 2 m. glissées sur la m. tric.) puis 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de pt fantaisie aig. n° 4 = 21 m. et 30 rgs.

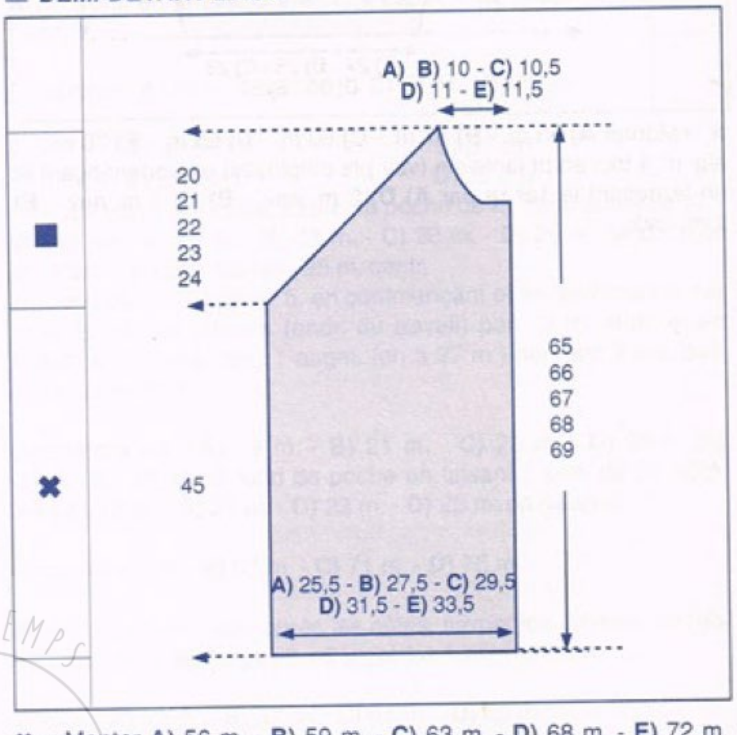
DOS



✖ →Monter **A)** 110 m. - **B)** 116 m. - **C)** 125 m. - **D)** 134 m. - **E)** 143 m., aig. n° 4 tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en commençant le 1er rg (endr. du trav) par 2 m. env.

■ →A 45 cm de haut. tot., former le raglan en faisant de ch. côté à 3 m. des bords (sur l'env. : voir pts employés) 1 x 1 dim. triple puis :
A) ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. triple.
B) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. triple.
C) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. triple.
D) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 12 x 1 dim. triple.
E) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 13 x 1 dim. triple.
A **A)** 68 cm - **B)** 69 cm - **C)** 70 cm - **D)** 71 cm - **E)** 72 cm de haut. tot. rab. les **A) B)** 26 m. - **C)** 29 m. - **D)** 32 m. - **E)** 35 m. restantes.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter **A)** 56 m. - **B)** 59 m. - **C)** 63 m. - **D)** 68 m. - **E)** 72 m. aig. n° 4 tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en commençant le 1er rg (endr. du trav.) par **A) B) D)** 2 m. env. - **C) E)** 3 m. env., 1 m. endr. et en terminant par 2 m. env.

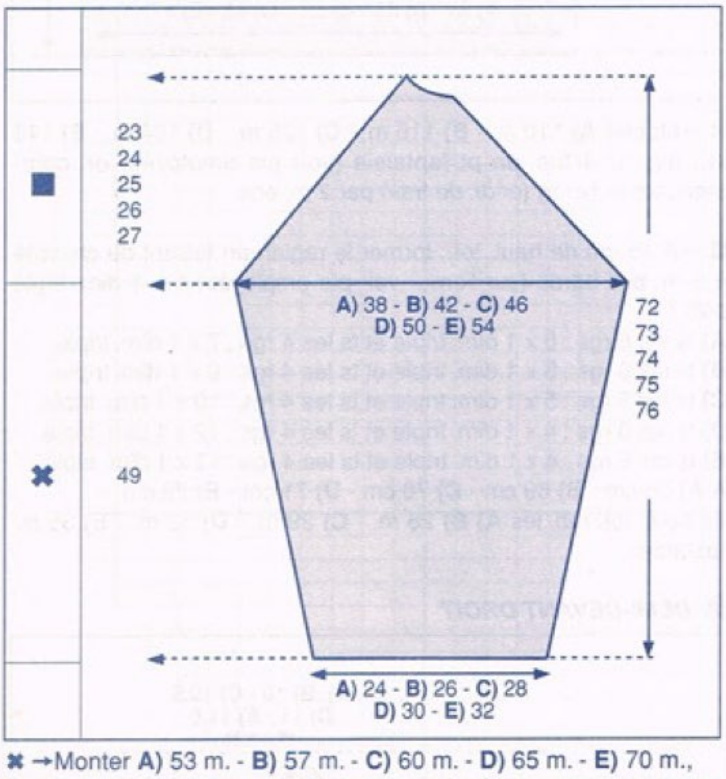
■ →A 45 cm de haut. tot., former le raglan en faisant à gauche à

IL EST TEMPS DE TRICOTER

3 m. du bord (sur l'env. : voir pts employés) 1 x 1 dim. triple puis :
A) ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. triple.
B) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. triple.
C) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. triple.
D) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. triple.
E) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. triple.

Entre temps,
A **A)** 61 cm - **B)** 61 cm - **C)** 62 cm - **D)** 62 cm - **E)** 63 cm
de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite : 1 x 7 m. puis ts les 2 rgs côté encol. :
A) 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
B) 1 x 4 m. et 5 x 2 m.
C) 1 x 4 m., 5 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
E) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 1 x 1 m.
A **A)** 65 cm - **B)** 66 cm - **C)** 67 cm - **D)** 68 cm - **E)** 69 cm
de haut. tot, rab. les 2 m. restantes.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ *MANCHES*



✖ →Monter **A)** 53 m. - **B)** 57 m. - **C)** 60 m. - **D)** 65 m. - **E)** 70 m., aig. n° 4 tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg par **A) D)** 2 m. env. - **B) C)** 1 m. env. - **E)** 1 m. endr.

Augm. de ch. côté en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm. :
A) ts les 10 rgs : 10 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
B) ts les 10 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 10 x 1 m.
C) ts les 8 rgs : 14 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
D) ts les 8 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.
E) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 21 x 1 m.

On obtient **A)** 83 m. - **B)** 89 m. - **C)** 98 m. - **D)** 107 m. - **E)** 116 m.
On a 2 m. env. sur l'endr. à ch. extrémité.

■ →A 49 cm de haut. tot., former le raglan en faisant de ch. côté à 3 m. des bords (sur l'env. : voir pts employés) 1 x 1 dim. triple puis :
A) ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. triple.
B) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. triple.
C) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. triple.
D) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. triple.
E) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 11 x 1 dim. triple.

A **A)** 69 cm - **B)** 70 cm - **C)** 71 cm - **D)** 72 cm - **E)** 73 cm
de haut. tot., cont. à gauche à 3 m. du bord ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. triple et rab. à droite :
A) B) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.
C) ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 3 x 2 m.
E) ts les 2 rgs : 4 x 3 m.

A **A)** 72 cm - **B)** 73 cm - **C)** 74 cm - **D)** 75 cm - **E)** 76 cm
de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.
Tric. la seconde manche en sens inverse

■ *COL*

Monter **A) B)** 121 m. - **C) D)** 125 m. -**E)** 129 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 22 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3 .
Attention : coudre le col et le replier vers l'intérieur en insérant la fermeture à glissière dans ce repli.

CATHERINE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

10

PULL HOMME

N° 343-T0-155

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de peloteA)

QUALITÉ	COLORIS	S	M	L	XL
SPORT N°6	NOIR	12	12	13	14

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 5,5 pour le rg de montage
N° 5 pour les côtes
N° 7 pour le jersey tricoté plus souplement

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
2 attaches noires, réf : 478 - 684 - 0519
Kit application, réf : 478 - 684 - 0520

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 11 m. et 15 rgs.

DOS

✖ → Monter :
A) 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m., aig. n° 5,5.
Tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, pendant 4 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 7, en faisant au début du 1er rg : 1 augm.

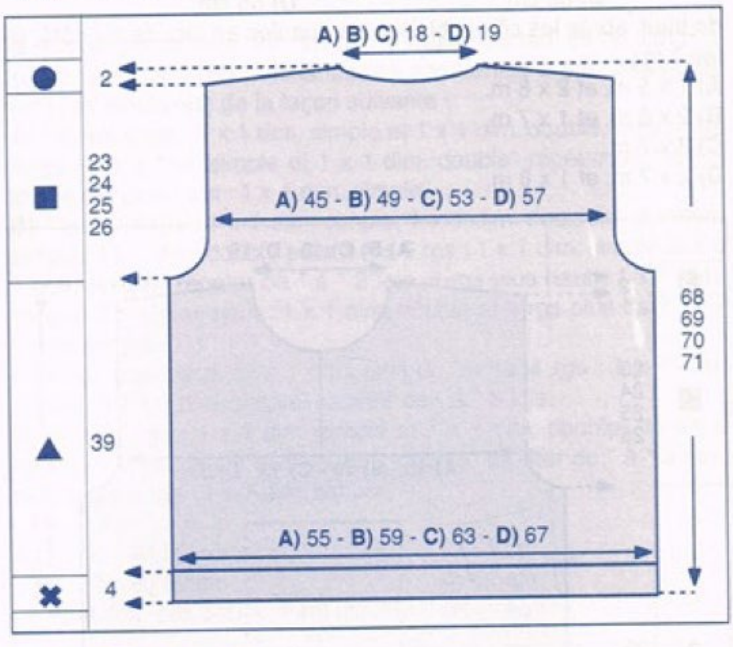
On obtient : **A)** 63 m. - **B)** 67 m. - **C)** 71 m. - **D)** 75 m.

■ → A 39 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **A)** 53 m. - **B)** 57 m. - **C)** 61 m. - **D)** 65 m.

● → A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
B) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
C) 3 x 7 m.
D) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les : **A) B) C)** 9 m. - **D)** 11 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 5 m.



FOND DE POCHE

Monter : 27 m., aig. n° 7, tric. en jersey pendant 18 cm, puis laisser les m. en attente.

DEVANT

✖ → Monter :
A) 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m., aig. n° 5,5.
Tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, pendant 4 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 7, en faisant au début du 1er rg : 1 augm.

On obtient : **A)** 63 m. - **B)** 67 m. - **C)** 71 m. - **D)** 75 m.

A **A)** 32 cm **B)** 33 cm **C)** 34 cm **D)** 35 cm
de haut. après les côtes, former la poche de la façon suivante : laisser les : **A)** 19 m. - **B)** 21 m. - **C)** 23 m. - **D)** 25 m. de ch. côté en attente et cont. sur les : 25 m. centr.
Tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr. et en faisant à ch. extrémité : 1 augm. (on a 27 m.) pendant 2 cm, puis rab. souplement.

Reprendre les : **A)** 19 m. - **B)** 21 m. - **C)** 23 m. - **D)** 25 m. de droite, les 27 m. du fond de poche en faisant 1 dim. de ch. côté, les : **A)** 19 m. - **B)** 21 m. - **C)** 23 m. - **D)** 25 m. de gauche.

On a : **A)** 63 m. - **B)** 67 m. - **C)** 71 m. - **D)** 75 m.

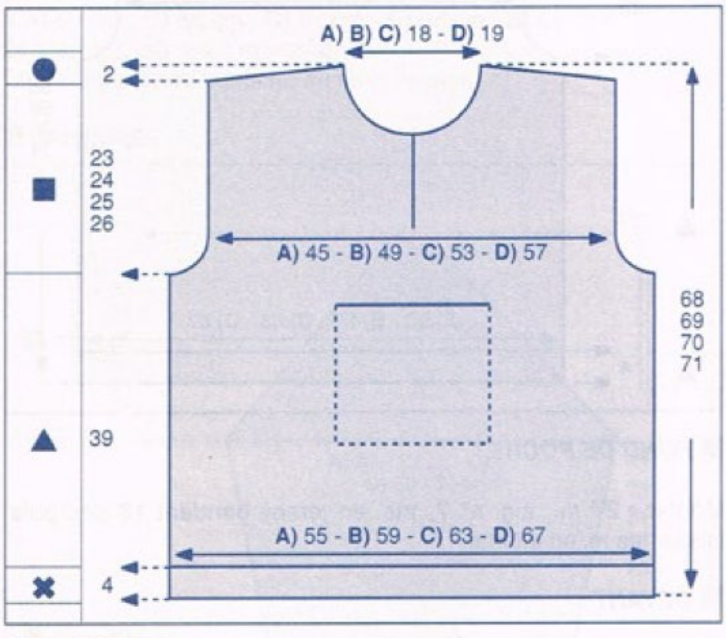
■ → A 39 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **A)** 53 m. - **B)** 57 m. - **C)** 61 m. - **D)** 65 m.

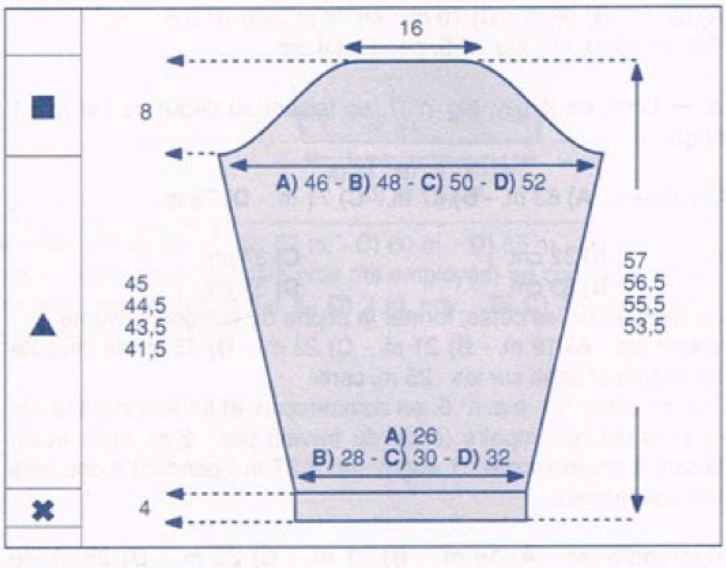
A **A)** 43 cm **B)** 44 cm **C)** 45 cm **D)** 46 cm
de haut. après les côtes, former le fente en rab. la m. centr. et cont. 1 côté à la fois.

A **A)** 55 cm **C)** 57 cm
B) 56 cm **D)** 58 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs :
A) B) C) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

● → A **A)** 62 cm **C)** 64 cm
B) 63 cm **D)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
B) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
C) 3 x 7 m.
D) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.



MANCHES



✖ → Monter :
A) 30 m. - **B)** 32 m. - **C)** 34 m. - **D)** 36 m., aig. n° 5,5.
Tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, pendant 4 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 7, en faisant au début du 1er rg : 1 augm.

On obtient : **A)** 31 m. - **B)** 33 m. - **C)** 35 m. - **D)** 37 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.
B) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
C) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 7 x 1 augm.
D) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.

On obtient : **A)** 53 m. - **B)** 55 m. - **C)** 57 m. - **D)** 59 m.

■ → A **A)** 45 cm **C)** 43,5 cm
B) 44,5 cm **D)** 41,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **A)** 53 cm **C)** 51,5 cm
B) 52,5 cm **D)** 49,5 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **A) B) C)** 77 m. - **D)** 81 m., aig. n° 5,5.
Tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr., pendant 10 cm, puis laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 13 m. et 1 x 12 m., tric. ensuite 1 rg sur ttes les m. et rab. souplement.

RABAT DE POCHE

Monter : 33 m., aig. n° 5,5 et tric. en côtes 1/1, aig. n° 5, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr., pendant 6 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE FINITION

Monter : 5 m., aig. n° 5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr., pendant 12 cm et rab.

Faire la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.
Monter celles-ci aux corps.
Coudre les bandes de finition, le long de la fente du DEVANT, en couture invisible.
Coudre le col autour de l'encol., en allant jusqu'au milieu des bandes de finition.
Coudre le fond de poche, à pts cachés, sur l'env. du travail.
Coudre les côtes de la poche en couture invisible.
Coudre le rabat de poche, m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du travail, 6 cm en dessous de la fente du devant.
Coudre les attaches et les applications (voir photo).

JOSÉE

IL EST TOUS DE TRICOTER !

11
PULL FEMME
N° 343-T0-139

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
PEGASE +	CABAN	9	10	11	12

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 4 pour les côtes 1/2 et 2/1

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/2 : 1 m. endr. - 2 m. env.
Côtes 2/1 (pour le revers des manches et le col) : 2 m. endr. - 1 m. env.
Dim. fantaisies apparentes à 5 m. des bords :
A droite :
Dim. simple : tric. les 5 premières m. en côtes 1/2 (2 m. env., 1 m. endr., 2 m. env.), glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'env. et passer la m. glissée sur la m. tric.
Dim. double : tric. les 5 premières m. en côtes 1/2 (2 m. env., 1 m. endr., 2 m. env.), puis tric. les 3 m. suivantes ens. à l'endr.
A gauche :
Dim. simple : des 7 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 5 dernières m. en côtes 1/2 (2 m. env., 1 m. endr., 2 m. env.)
Dim. double : des 8 dernières m., glisser la 1ère m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr, passer la m. glissée sur la m. obtenue, puis tric. les 5 dernières m. en côtes 1/2 (2 m. env., 1 m. endr., 2 m. env.)

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 1/2 étirées, aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.

DOS

✖→ Monter : **A)** 77 m. - **B)** 83 m. - **C)** 89 m. - **D)** 95 m., aig. n° 4, et tric. en côtes 1/2 (voir pts employés) en commençant par 2 m. env.

▲→A 7 cm de haut. tot., faire des dim. fantaisies apparentes à 5 m. des bords (voir pts employés) de la façon suivante: 1 x 1 dim. simple, puis ts les 8 rgs: 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double.

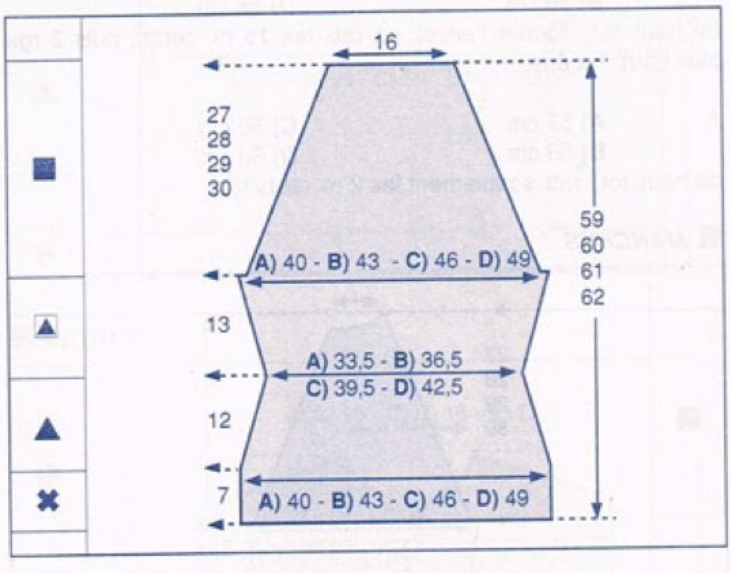
Il reste : **A)** 65 m. - **B)** 71 m. - **C)** 77 m. - **D)** 83 m.

▲→A 19 cm de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

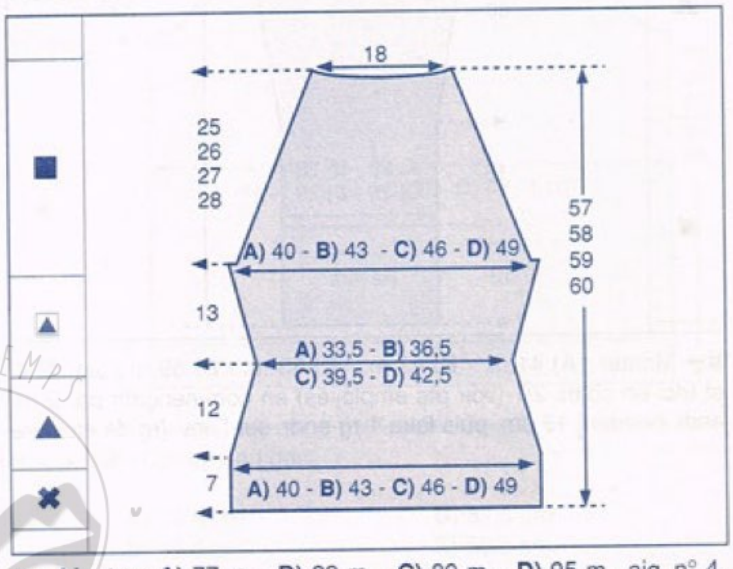
On obtient : **A)** 77 m. - **B)** 83 m. - **C)** 89 m. - **D)** 95 m.

■→ A 32 cm de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire des dim. fantaisies apparentes à 5 m. des bords (voir pts employés) de la façon suivante :
A) * ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 3 fois, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple
B) * ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double puis ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple.
C) 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, *ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple* répéter de * à * 8 fois.
D) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double, *ts les 4 rgs: 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 8 fois, puis ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple.

A **A)** 59 cm **C)** 61 cm
B) 60 cm **D)** 62 cm
de haut. tot., rab. souplement les 33 m. restantes.



DEVANT



✖→ Monter : **A)** 77 m. - **B)** 83 m. - **C)** 89 m. - **D)** 95 m., aig. n° 4, et tric. en côtes 1/2 (voir pts employés) en commençant par 2 m. env.

▲→A 7 cm de haut. tot., faire des dim. fantaisies apparentes à 5 m. des bords (voir pts employés) de la façon suivante :
ts les 8 rgs : *1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois.

Il reste : **A)** 65 m. - **B)** 71 m. - **C)** 77 m. - **D)** 83 m.

▲→A 19 cm de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.

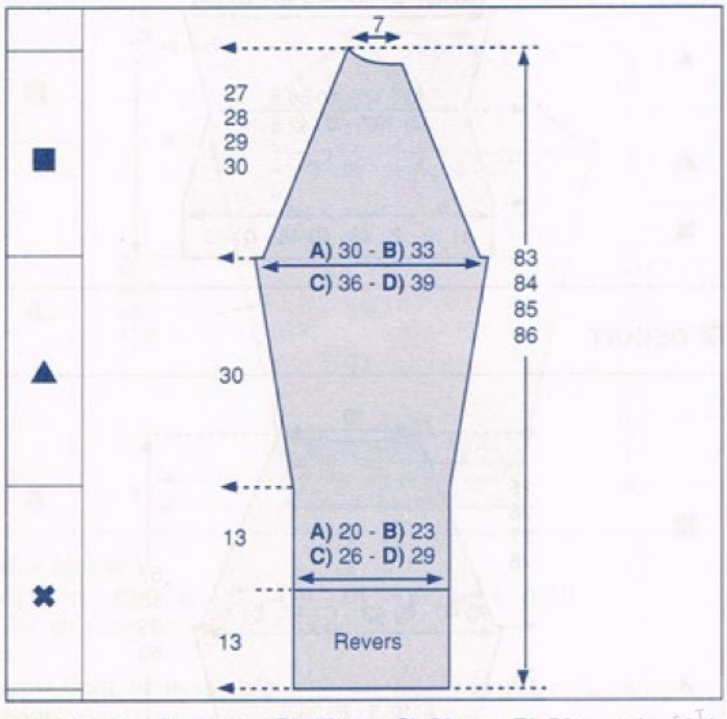
On obtient : **A)** 77 m. - **B)** 83 m. - **C)** 89 m. - **D)** 95 m.

■→ A 32 cm de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire des dim. fantaisies apparentes à 5 m. des bords (voir pts employés) de la façon suivante :
A) * ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 3 fois,
B) * ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double puis ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double
C) 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, *ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple* répéter de * à * 7 fois et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double.
D) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double, *ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 8 fois,

A **A)** 55 cm **C)** 57 cm
B) 56 cm **D)** 58 cm
de haut. tot., former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis 2 rgs plus haut: 1 x 8 m.

A **A)** 57 cm **C)** 59 cm
B) 58 cm **D)** 60 cm
de haut. tot., rab. souplement les 2 m. restantes.

■ *MANCHES*



✖→ Monter : **A)** 41 m. - **B)** 47 m. - **C)** 53 m. - **D)** 59 m., aig. n° 4, et tric. en côtes 2/1 (voir pts employés) en commençant par 2 m. endr. pendant 13 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'env. (rg de cassure pour le revers) et cont. en côtes 1/2 (voir pts employés) en commençant par 2 m. env.

▲→A 13 cm de haut. après le rg de cassure, augm. de ch. côté : ts les 8 rgs : 9 x 1 m.

On obtient : **A)** 59 m. - **B)** 65 m. - **C)** 71 m. - **D)** 77 m.

■→ A 43 cm de haut. après le rg de cassure, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire des dim. fantaisies apparentes à 5 m. des bords (voir pts employés) de la façon suivante :
A) * ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 3 fois,
B) * ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double puis ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double
C) 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple, *ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple* répéter de * à * 7 fois et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double.
D) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double, *ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 8 fois,

Cont. de la façon suivante:
à gauche :
4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. fantaisie apparente simple à 5 m. des bords
à droite :
rab. ts les 2 rgs : 2 x 5 m. et 1 x 4 m.

A **A)** 70 cm **C)** 72 cm
B) 71 cm **D)** 73 cm
de haut. après le rg de cassure., rab. souplement les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *COL*

Monter 98 m. aig. n° 4 et tric. en côtes 2/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. env. pendant 15 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira de repasser ces rgs de jersey et de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible.

Inverser la couture du bas des manches sur 13 cm pour le revers.

Monter les manches au corps par le raglan (le plus petit côté correspond au devant).

Fermer le col en couture invisible en inversant la couture sur 6 cm pour le revers et le coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endroit du travail.

NADEGE

12

PULL MIXTE

N° 343-T0-160

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL.
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	ECRU	16	17	18	19	20

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 - N°4 - 1 aig. à torsade.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Point de blé :
1er rg : *1 m. endr., 1 m. env.*, répéter de * à *, terminer par 1 m. endr.
2e et 4e rg : tric. les m. comme elles se présentent
3e rg : *1 m. env., 1 m. endr.*, répéter de * à *, terminer par 1 m. env.
Point fantaisie (voir diagrammes)

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de pt de blé aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.
les 108 m. du diagramme dos/devant aig. n° 4 = 46 cm
les 88 m. du diagramme manche aig. n° 4 = 37 cm
soit un critère moyen de 23,5 m. et 27 rgs.

DOS

✖→ Monter **A)** 118 m. - **B)** 126 m. - **C)** 130 m. - **D)** 138 m. - **E)** 146 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm
Faire un rg env. sur l'env. en répartissant **A) B)** 2 augm. - **C) D) E)** 4 augm.
On obtient **A)** 120 m. - **B)** 128 m. - **C)** 134 m. - **D)** 142 m. - **E)** 150 m.

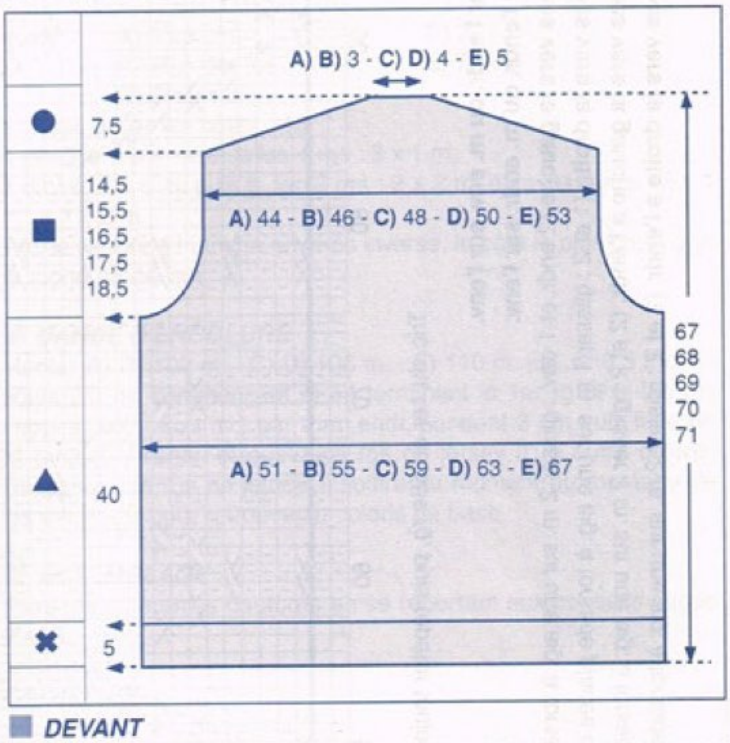
▲→Cont. aig. n° 4 en pt de blé et pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:
A) 6 m. de pt de blé, les 108 m. du diagramme et 6 m. de pt de blé
B) 10 m. de pt de blé, les 108 m. du diagramme et 10 m. de pt de blé
C) 13 m. de pt de blé, les 108 m. du diagramme et 13 m. de pt de blé
D) 17 m. de pt de blé, les 108 m. du diagramme et 17 m. de pt de blé
E) 21 m. de pt de blé, les 108 m. du diagramme et 21 m. de pt de blé

■→A 40 cm de haut après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

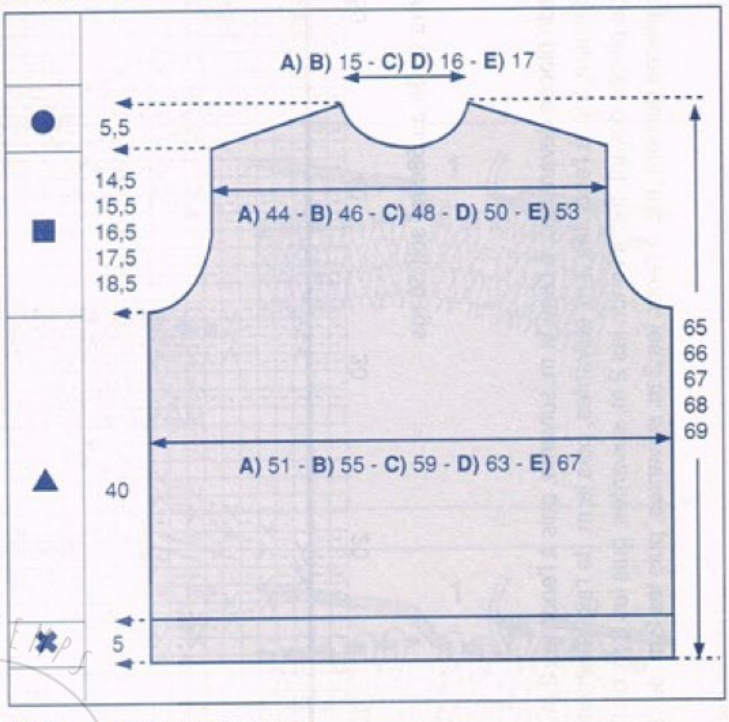
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 104 m.
B) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 110 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 114 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 118 m.
E) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 124 m.

●→A **A)** 54,5 cm **B)** 55,5 cm **C)** 56,5 cm **D)** 57,5 cm **E)** 58,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m. et 8 x 5 m.
B) 9 x 5 m. et 1 x 6 m.
C) 8 x 5 m. et 2 x 6 m.
D) 6 x 5 m. et 4 x 6 m.
E) 4 x 5 m. et 6 x 6 m.

A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. après les côtes, rab. les **A) B)** 8 m. - **C) D)** 10 m. - **E)** 12 m. restantes.



DEVANT



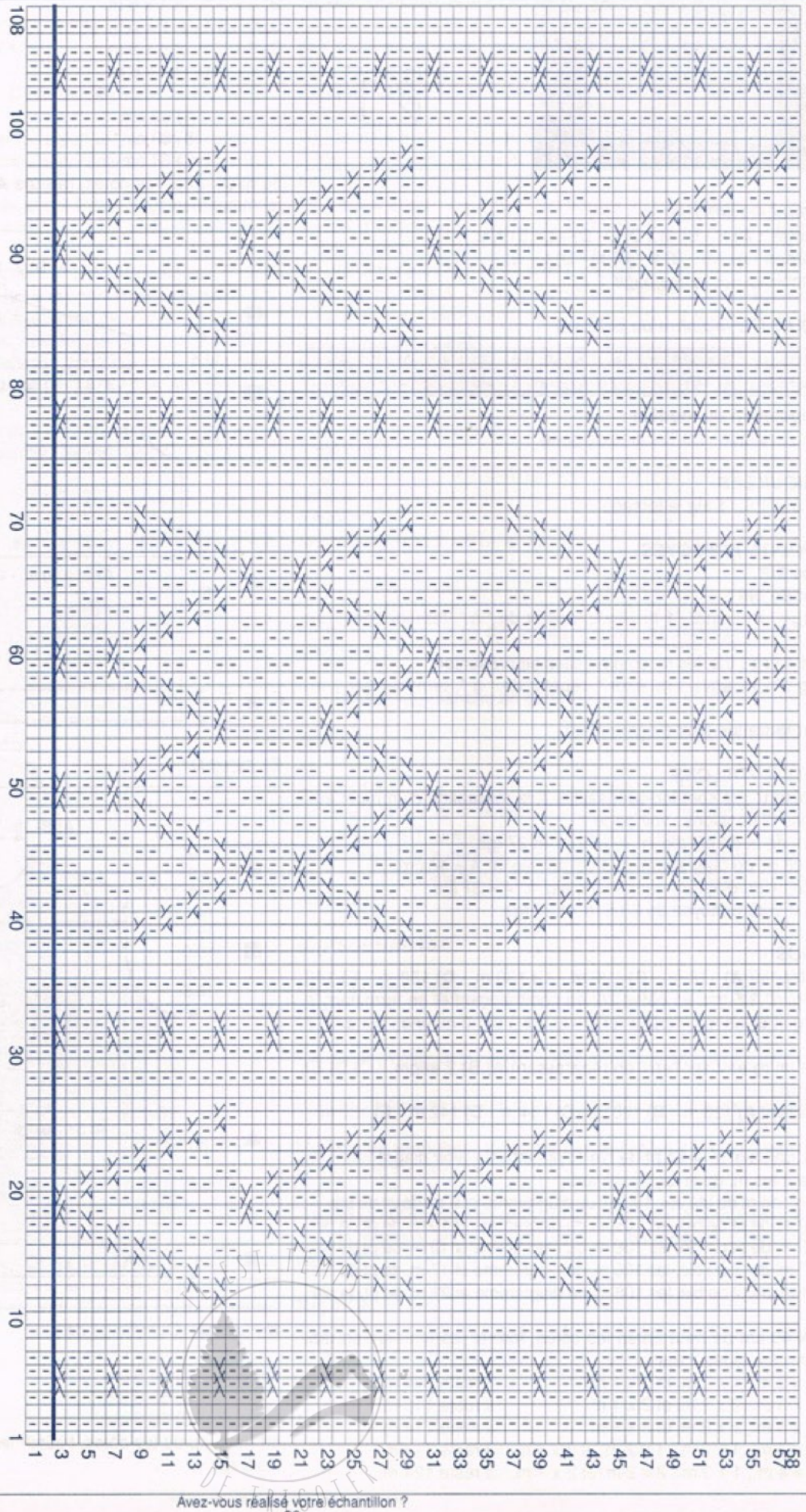
✖→ ▲→■→Comme au dos.

●→A **A)** 54,5 cm **B)** 55,5 cm **C)** 56,5 cm **D)** 57,5 cm **E)** 58,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

A) 5 x 4 m. et 3 x 5 m.
B) 2 x 4 m. et 6 x 5 m.
C) 1 x 4 m. et 7 x 5 m.
D) 7 x 5 m. et 1 x 6 m.
E) 5 x 5 m. et 3 x 6 m.

Entre temps, à **A)** 55 cm **B)** 56 cm **C)** 57 cm **D)** 58 cm **E)** 59 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **A) B)** 10 m. - **C) D)** 12 m. - **E)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

DIAGRAMME DOS et DEVANT



Tric. du 1er au 58e rg, puis répéter toujours du 3e au 58e rg, soit 56 rgs

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

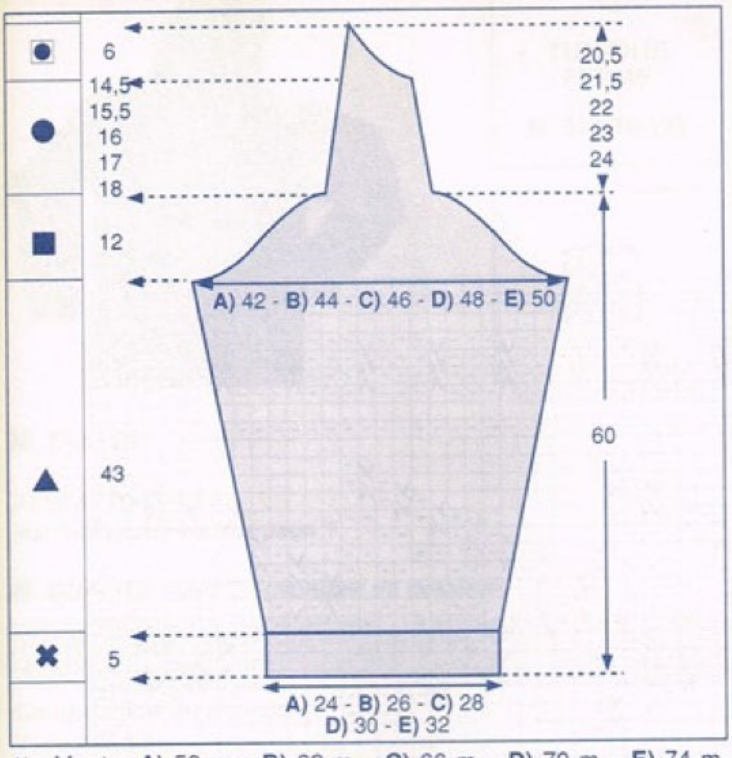
= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env. : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **3 m. croisées vers la droite** (1 et 2 : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

MANCHES



✖→Monter **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 70 m. - **E)** 74 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm.
Faire un rg env. sur l'env. en répartissant: **B) C) D)** 2 augm. - **E)** 4 augm.
On obtient : **A)** 58 m. - **B)** 64 m. - **C)** 68 m. - **D)** 72 m. - **E)** 78 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie en commençant à la **A)** 16e m. - **B)** 13e m. - **C)** 11e m. - **D)** 9e m. - **E)** 6e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté en reconstituant le pt fantaisie jusque 88 m. obtenues et en pt de blé pour les m. supplémentaires :
A) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
B) C) ts les 6 rgs : 16 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 18 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
E) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 17 x 1 m.
On obtient : **A)** 100 m. - **B)** 104 m. - **C)** 108 m. - **D)** 110 m. - **E)** 114 m.

■→A 43 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.

●→A 55 cm de haut. après les côtes, cont. sur les 36 m. restantes en rab. de ch. côté :
A) ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
B) ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
C) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
D) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
E) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.

●→A **A)** 69,5 cm **B)** 70,5 cm **C)** 71 cm **D)** 72 cm **E)** 73 cm de haut. après les côtes, rab.
à gauche: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
à droite: 1 x 6 m. puis ts les 2 rgs : 2 x 2 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 2 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse, le côté le plus court correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **A) B)** 102 m. - **C) D)** 106 m. - **E)** 110 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

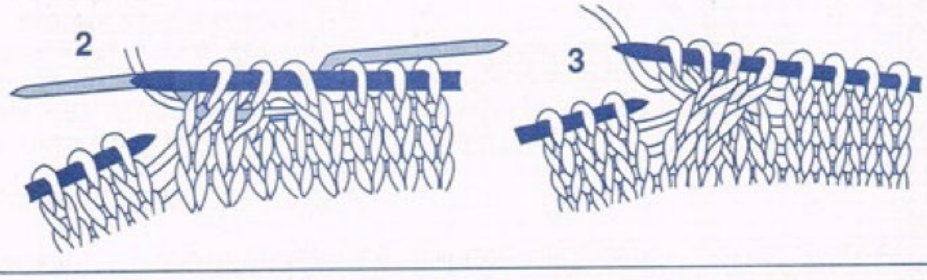
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CATHERINE

4 mailles croisées vers la droite :

Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

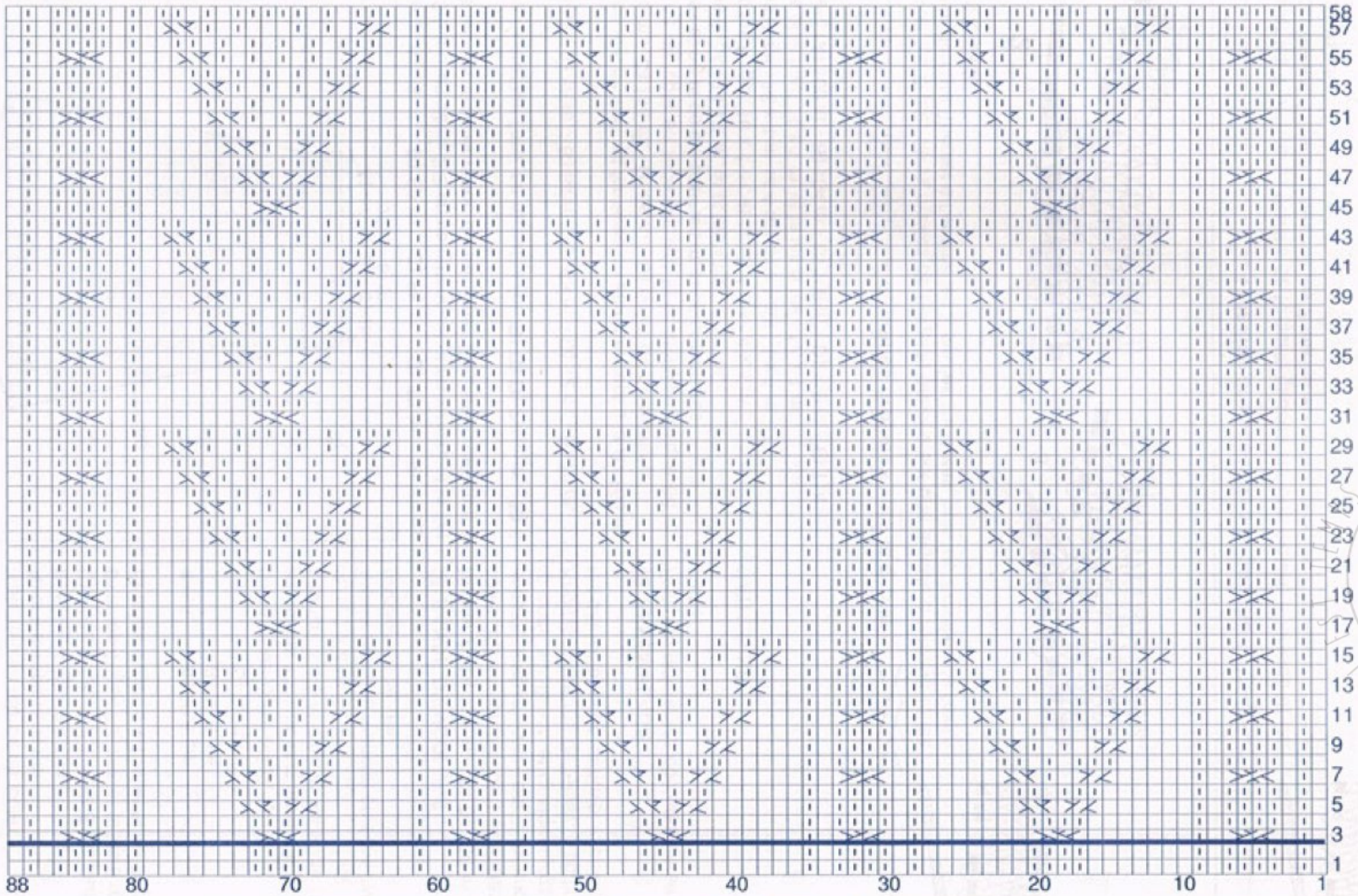


4 mailles croisées vers la gauche :

Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

DIAGRAMME MANCHE



Tric. du 1er au 58e rg, puis répéter toujours du 3e au 58e rg, soit 56 rgs

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env. : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **3 m. croisées vers la droite** (1 et 2 : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

13

TUNIQUE
FEMME

N° 343-T0-133

TAILLES

A) S/M - **B)** L - **C)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ IMPACT (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C
MOSCOVA	JEAN'S	13	15	17

Composition du modèle :
80 % Acrylique
20 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3
N°3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
3 fermetures à glissière de 16 cm réf : 475 - 215 - 0158

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Côtes 5/2 : 5 m. endr., 2 m. env.
Jersey
Dim. simple à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
à gauche : tric. ttes les m. moins 4, 1 surjet simple endr. (glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. endr., 3 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
à gauche : tric. ttes les m. moins 5, 1 surjet double endr. (glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 5/2 aig. n° 3,5 = 20 m. et 28 rgs.
10 cm de jersey aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs

DOS

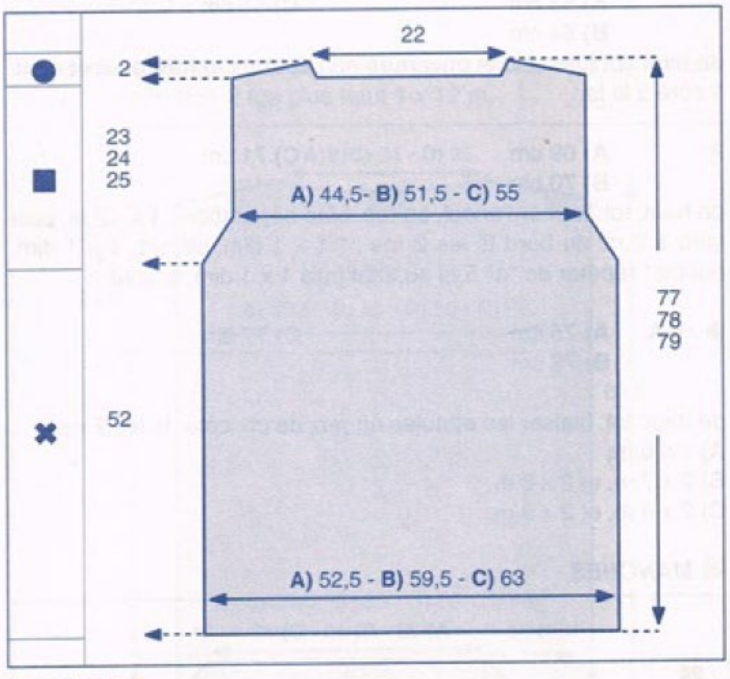
✖ → Monter :
A) 106 m. - **B)** 120 m. - **C)** 128 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 5/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : **A)B)** 3 m. endr. - **C)** 2 m. env.
On a 2 m. env. au centre du trav.

■ → A 52 cm de haut. tot. former le biais des emman. en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords ts les 2 rgs: * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple* répéter de *à* 2 fs au total puis : **A)** 1 x 1 dim. simple **B) C)** 1 x 1 dim. double.

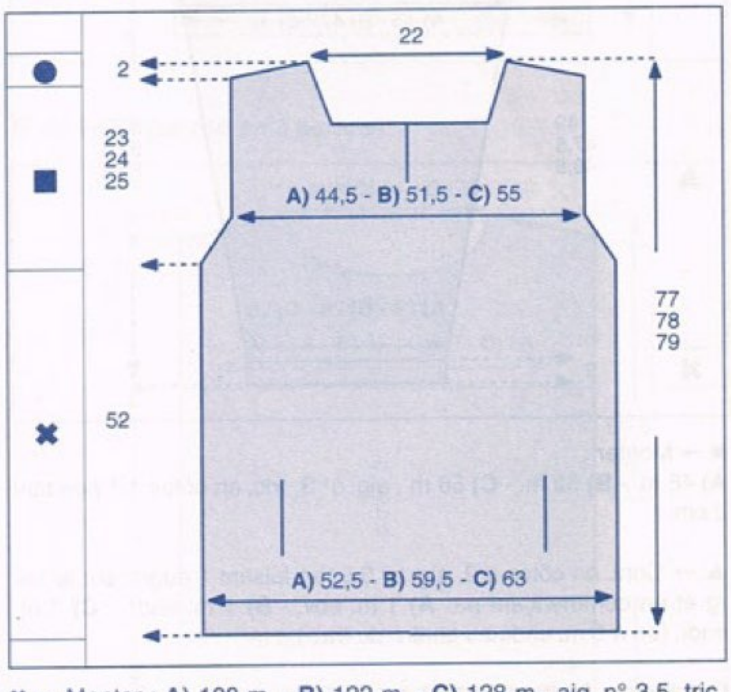
Il reste : **A)** 92 m. - **B)** 104 m. - **C)** 112 m.

● → A **A)** 75 cm **B)** 76 cm **C)** 77 cm

de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 4 x 6 m.
B) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
En même temps former l'encolure en rab. les 16 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 8 m. et 1 x 6 m.



DEVANT



✖ → Monter : **A)** 108 m. - **B)** 122 m. - **C)** 128 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 5/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) : **A) B)** 4 m. endr.- **C)** 2 m. env.
On a 2 m. env. au centre du trav.

A 13 cm. de haut. tot. former les ouvertures pour les poches de la façon suivante : cont. droit sur les: **A)B)** 19 m. - **C)** 22 m. de droite et laisser les : **A)** 89 m. - **B)** 103 m. - **C)** 106 m. restantes en attente

A 29 cm de haut. tot. laisser ces : **A) B)** 19 m. - **C)** 22 m. en

attente et tric. sur les : **A)** 70 m. - **B) C)** 84 m. suivantes
A 29 cm de haut. tot. laisser ces : **A)** 70 m. - **B) C)** 84 m. en attente et trav. sur les **A)B)** 19 m. - **C)** 22 m. de gauche.
L'ouverture des poches est terminée , reprendre ttes les m. et cont. droit.

■ → A 52 cm de haut. tot. former le biais des emman. en rab. de ch. côté : **A)B)** 1 x 1 m., puis faire ts les 2 rgs à 2 m. des bords :
A) * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de *à* 2 fs au total puis 1 x 1 dim. simple.
B)C) * 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple* répéter de *à* 2 fs au total puis 1 x 1 dim. double.

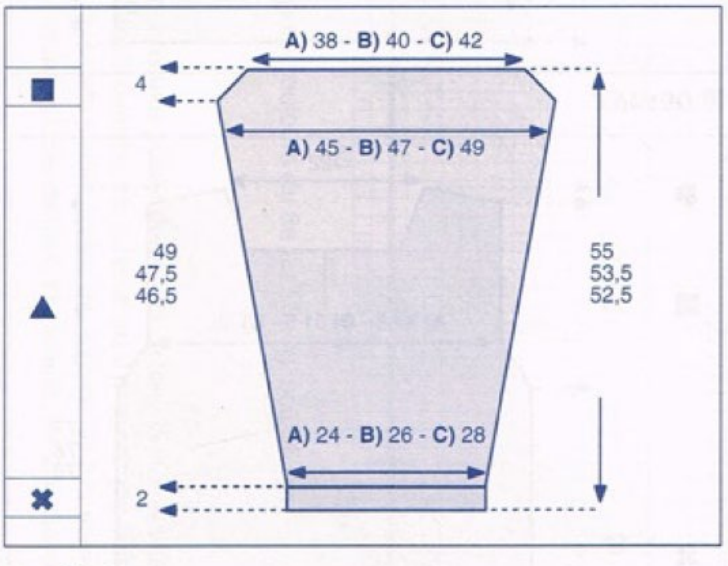
Entretemps :
A) 53 cm
B) 54 cm
C) 55 cm
de haut. tot former une ouverture en séparant le trav. en 2 et cont. 1 côté à la fs.

A
A) 69 cm
B) 70 cm
C) 71 cm
de haut. tot. former l'encol. en rab. côté séparation : 1 x 12 m. puis faire à 2 m. du bord ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de *à* 5 fs au total puis 1 x 1 dim. simple.

● → A
A) 75 cm
B) 76 cm
C) 77 cm

de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 4 x 6 m.
B) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

MANCHES



✖ → Monter :
A) 48 m. - **B)** 52 m. - **C)** 56 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

▲ → Cont. en côtes 5/2, aig. n° 3,5, en faisant 1 augm. sur le 1er rg et en commençant par **A)** 1 m. env. - **B)** 1 m. endr. - **C)** 3 m. endr. (on a 5 m. endr. au centre du trav.)

On obtient : **A)** 49 m. - **B)** 53 m. - **C)** 57 m.

Augm. de ch. côté, en reconstituant la côte au fur et à mesure des augm. :
A) ts les 8 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 18 x 1 m.
B) ts les 6 rgs : 21 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 21 x 1 m.

On obtient : **A)** 91 m. - **B)** 95 m. - **C)** 99 m.

■ → A
A) 49 cm
B) 47,5 cm
C) 46,5 cm
de haut. après les côtes former le biais des manches en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords : *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de *à* 2 fs au tot. et 1 x 1 dim. simple.

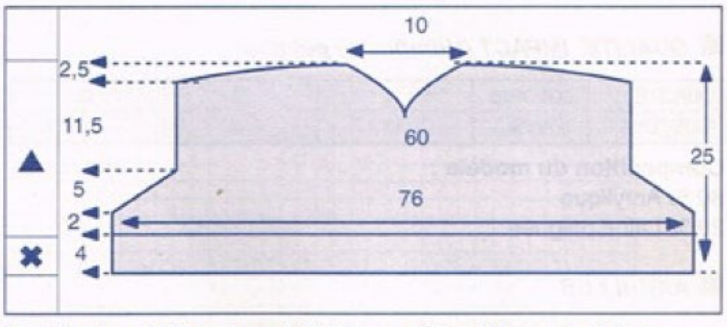
Il reste : **A)** 77 m. - **B)** 81 m. - **C)** 85 m.

A
A) 53 cm
B) 51,5 cm
D) 50,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les : **A)** 77 m. - **B)** 81 m. - **C)** 85 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

CAPUCHE



✖ →Monter : 155 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.

▲ → Cont. aig. n° 3,5, en côtes 5/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (on a 5 m. endr. au centre du trav.)

A 2 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords ts les 2 rgs : 8 x 1 dim. double.

Il reste 123 m.

A 11 cm de haut. après les côtes, rab. la m. centr. et cont. un côté à la fs en rab. côté séparation: ts les 6 rgs: 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 2 x 2 m.

Entretemps : à 18,5 cm de haut. après les côtes, rab. côté extérieur ts les 2 rgs : 1 x 7 m., 1 x 10 m., 1 x 14 m. et 1 x 20 m.
Tric. le second côté de façon semblable.

FONDS DE POCHE

Monter : **A)** 78 m.- **B) C)** 92 m. aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 16 cm. puis rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les fermetures à glissière au niveau des fentes de poches, puis coudre le fond de poche.
Coudre la fermeture à glissière au niveau de la fente d'encolure.
Fermer la capuche et la coudre autour de l'encolure.

CHRISTINE

14

PULL A CAPUCHE

N° 343-T0-144

TAILLES

A) XS/S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL/XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D
SPORT LAINE	BLEU FRANCE	6	6	7	8
	MARINE	5	5	6	7
	ECRU	1	1	1	1
	POTIRON	1	1	1	1
	FUCHSIA	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1
	PASSION	1	1	1	1
	MIRABELLE	1	1	1	1

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 5,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Jersey rayé
Jacquard (voir diagrammes)
Broderie au pt de grébiche (voir conseil pagé 46)

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé et jacquard (diagramme n° 1 et 3) aig. n° 5,5 = 15 m. et 20 rgs.
20 cm de jacquard (diagrammes 2, 4 et 5) aig. n° 5,5, = 34 m. et 41 rgs

DOS (se tric. en 3 parties)

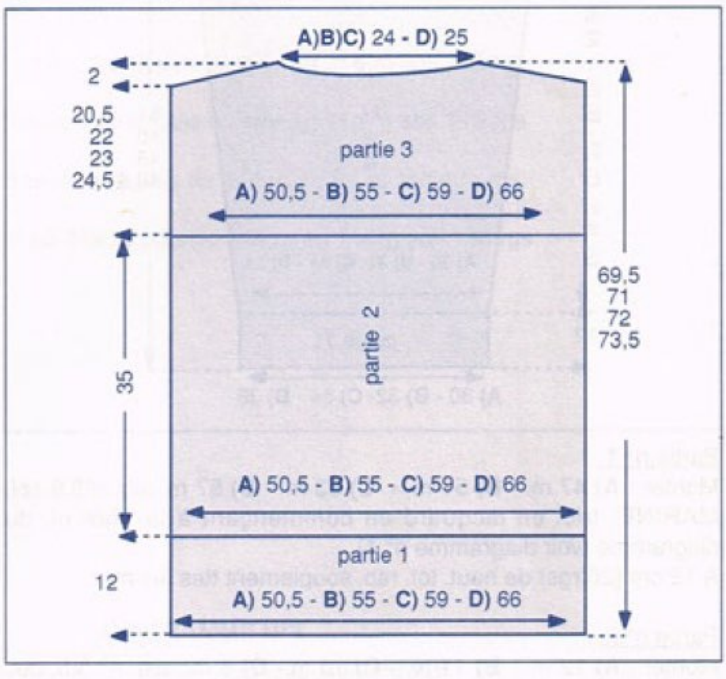
Partie n°1
Monter : **A)** 78 m. - **B)** 84 m. - **C)** 90 m.- **D)** 100 m., aig. n° 5,5, col. MARINE, tric. en jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant à la 1ère m. du diagramme pendant 12 cm (26 rgs) puis rab.

Partie n°2
Monter : 61 m., aig. n° 5,5, col. BLEU FRANCE, tric. en jacquard (voir diagramme n° 2) en commençant au: **A)** 16e rg - **B)** 11e rg - **C)** 8e rg - **D)** 1er rg du diagramme

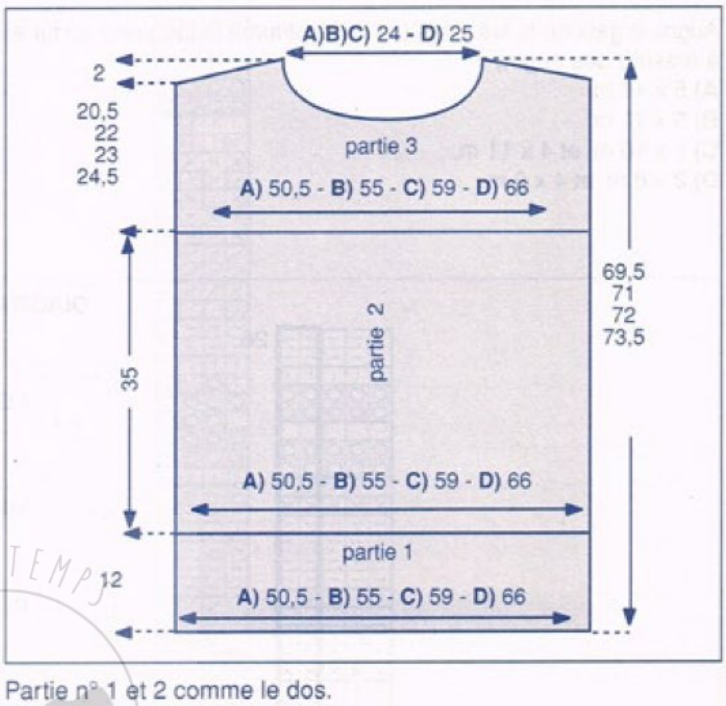
A **A)** 50,5 cm (105 rgs) **C)** 59 cm (121 rgs)
B) 55 cm (115 rgs) **D)** 66 cm (135 rgs)
de haut. tot. rab. souplement ttes les m.

Partie n°3
Monter : **A)** 78 m. - **B)** 84 m. - **C)** 90 m.- **D)** 100 m., aig. n° 5,5, col. POTIRON, tric. en jersey rayé et jacquard (voir diagramme n° 3) en commençant à la 1ère m. du diagramme.

Entretemps :
A) 20,5 cm (42 rgs) **C)** 23 cm (46 rgs)
B) 22 cm (44 rgs) **D)** 24,5 cm (50 rgs)
de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
D) 3 x 10 m.
En même temps former l'encol. dos en rab. les **A)B)C)** 14 m. - **D)** 16 m. centr. puis 2 rgs plus haut 1 x 12 m.



DEVANT (se tric. en 3 parties)



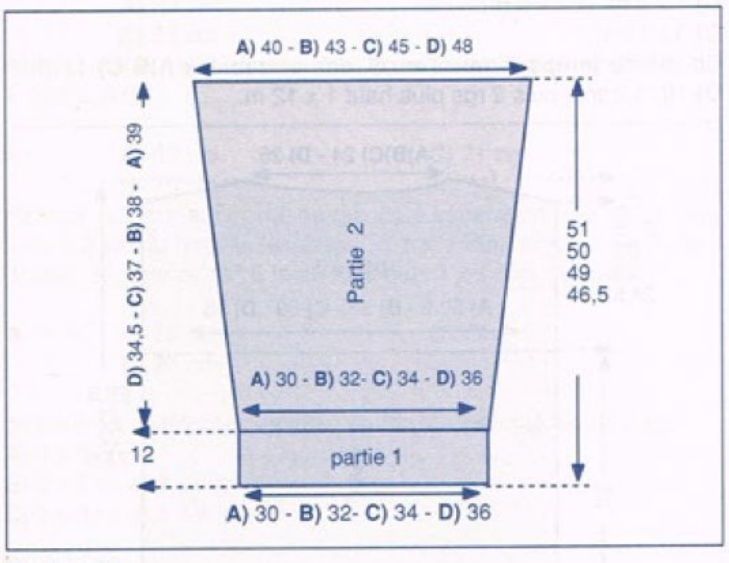
Partie n° 1 et 2 comme le dos.

Partie n°3
Monter : **A)** 78 m. - **B)** 84 m. - **C)** 90 m.- **D)** 100 m., aig. n° 5,5, col. POTIRON, tric. en jersey rayé et jacquard (voir diagramme n°3)

A) 17,5 cm (36 rgs) **C)** 20 cm (40 rgs)
B) 19 cm (38 rgs) **D)** 21 cm (42 rgs)
de haut. former l'encol. en rab. les : **A) B) C)** 14 m. - **D)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs : 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **A)** 20,5 cm (42 rgs) **C)** 23 cm (46 rgs)
B) 22 cm (44 rgs) **D)** 24,5 cm (50 rgs)
de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 1 x 8 m. et 2x 9 m.
D) 3 x 10 m.

MANCHES *(Se tric. en 2 parties)*



Partie n° 1.
Monter : **A)** 47 m. - **B)** 51 m. - **C)** 53 m. - **D)** 57 m. aig. n°5,5 col. MARINE, tric. en jacquard en commençant à la 1ère m. du diagramme (voir diagramme n° 1)
A 12 cm (26 rgs) de haut. tot. rab. souplement ttes les m.

Partie n° 2.
Monter : **A)** 12 m. - **B)** 11 m. - **C)** 10 m.- **D)** 8 m., aig. n° 5,5, col. MARINE tric. en jacquard (voir diagramme n° 4) en commençant à la 1ère m. du diagramme.

Augm. à gauche ts les 2 rgs (en reconstituant le jacquard au fur et à mesure des augm)
A) 5 x 11 m.
B) 5 x 11 m.
C) 1 x 10 m. et 4 x 11 m.
D) 2 x 8 m. et 4 x 9 m.

On obtient : **A)** 67 m. - **B)** 66 m. - **C)** 64 m. - **D)** 60 m.

Cont. droit.
A **A)** 35 cm - **B)** 37,5 cm - **C)** 39,5 cm. - **D)** 42 cm de haut. tot. rab. à gauche ts les 2 rgs :
A) 5 x 11 m. et 1 x 12 m.
B) 6 x 11 m.
C) 4 x 11 m. et 2 x 10 m.
D) 4 x 9 m. et 3 x 8 m.

Tric. la seconde manche semblable

CAPUCHE

Monter : 123 m. aig. n° 5,5, col. POTIRON, tric. en jacquard (voir diagramme n° 5) en commençant à la 8e m. du diagramme.
Tric. les 50 rgs du diagramme puis cont. en jersey col. MARINE.

A **A) B) C)** 26 cm (52 rgs) - **D)** 28 cm (56 rgs) de haut. tot. rab. souplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

Assembler les différentes parties du corps et des manches en grafting sur lisières.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Dans le bas du corps, des poignets et de la capuche faire le pt grébiche (voir conseil page 46) col. ECRU ch. pt est espacé de 3 m.
Fermer la capuche et la coudre autour de l'encolure.

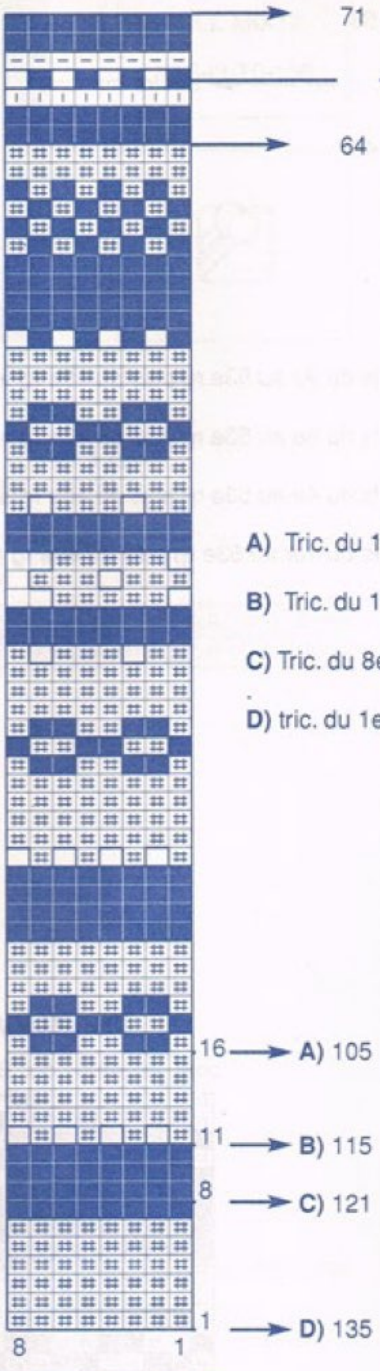
Poupées :
Couper 24 brins de 20 cm avec les coloris de votre choix, les nouer à mi hauteur à l'aide d'une cordelière col. BLEU FRANCE et MARINE.
Former la tête en réunissant les 48 fils par un petit fil col. MARINE et un petit fil col. BLEU FRANCE.
Raccourcir 2 x 12 brins pour former les bras et nouer leur extrémité avec un fil col. MARINE et 1 fil col. BLEU FRANCE.
Réunir les 24 brins restants de la même manière puis les séparer en 2 pour former les jambes et fixer leur extrémité par un fil col. BLEU FRANCE et un fil col. MARINE.
Confectionner une deuxième poupée semblable sans former les jambes.
Fixer les cordelières dans le haut des poignets (voir photo).

CHRISTINE

DIAGRAMME N°1

ECRU
PASSION
MIRABELLE
FUCHSIA
POTIRON
BLEU FRANCE
ROUGE
MARINE

DIAGRAMME N°2



répéter toujours les 8 m.

A) Tric. du 16e au 71e rg puis du 64e au 16e rg soit 105 rgs

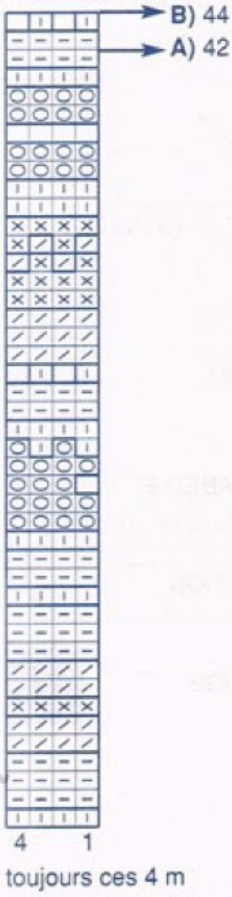
B) Tric. du 11e au 71e rg puis du 64e au 11e rg soit 115 rgs

C) Tric. du 8e au 71e rg puis du 64e rg au 8e rg soit 121 rgs

D) tric. du 1er au 71e rg puis du 64e rg au 1er rg soit 135 rgs

DIAGRAMME N°3

cont. en jersey col. ROUGE



répéter toujours ces 4 m

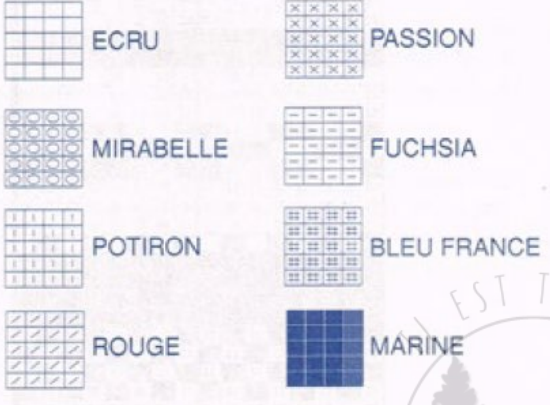
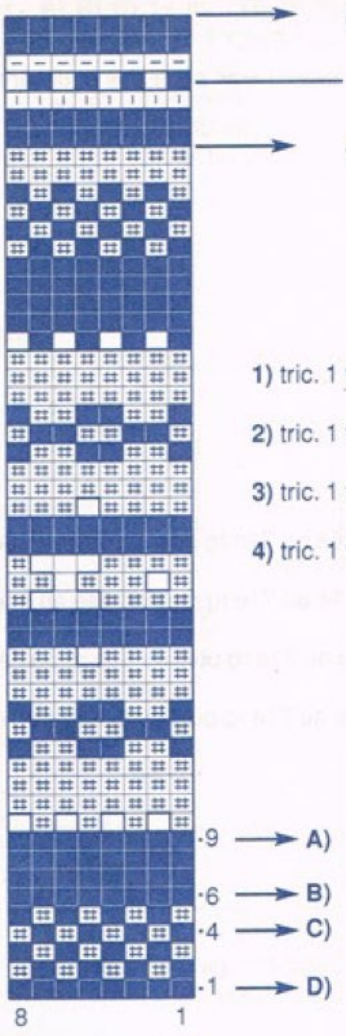


DIAGRAMME N°4



répéter toujours les 8 m.

1) tric. 1 fs du 9e au 53e rg puis du 46e rg au 9e rg soit 83 rgs

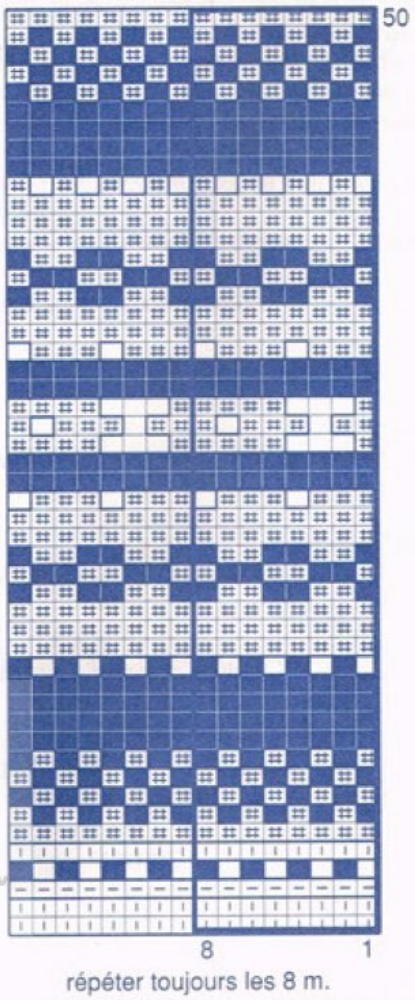
2) tric. 1 fs du 6e au 53e rg puis du 46e rg au 6e rg soit 89 rgs

3) tric. 1 fs du 4e au 53e rg puis du 46e rg au 4e rg soit 93 rgs

4) tric. 1 fs du 1er au 53e rg puis du 46e rg au 1er rg soit 99 rgs.

DIAGRAMME N°5

cont. en jersey col. BLEU FRANCE



répéter toujours les 8 m.

ECRU

MIRABELLE

POTIRON

ROUGE

PASSION

FUCHSIA

BLEU FRANCE

MARINE

IL EST TEMPS DE TRICOTER

15

PULL MIXTE

N° 343-T0-150

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL.
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
SPORT N° 8	ECRU	9	10	11	11	12

Composition du modèle :
60 % Acrylique
30 % Laine peignée
10 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 7
N° 8
1 aig. à torsade.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Côtes 2/4 (2 m. endr. et 4 m. env.)
Point fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
20 cm de côtes 2/4 aig. n° 8 = 27 m.
10 cm de côtes 2/4 aig. n° 8 = 15 rgs.
les 58 m. du diagramme dos/devant aig. n° 8 = 40 cm
les 22 m. du diagramme manche aig. n° 8 = 15 cm.

DOS ET DEVANT

✖→Monter **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m. aig. n° 7 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **A) C) E)** 2 m. endr. - **B) D)** 2 m. env. pendant 7 cm.

▲→Cont. aig. n° 8 en côtes 2/4 et pt fantaisie en répartissant sur le 1er rg **A)** 12 augm. - **B)** 14 augm. - **C)** 16 augm. - **D)** 18 augm. - **E)** 20 augm.
Attention : pour un plus beau résultat, placer ces augm. dans les m. env.

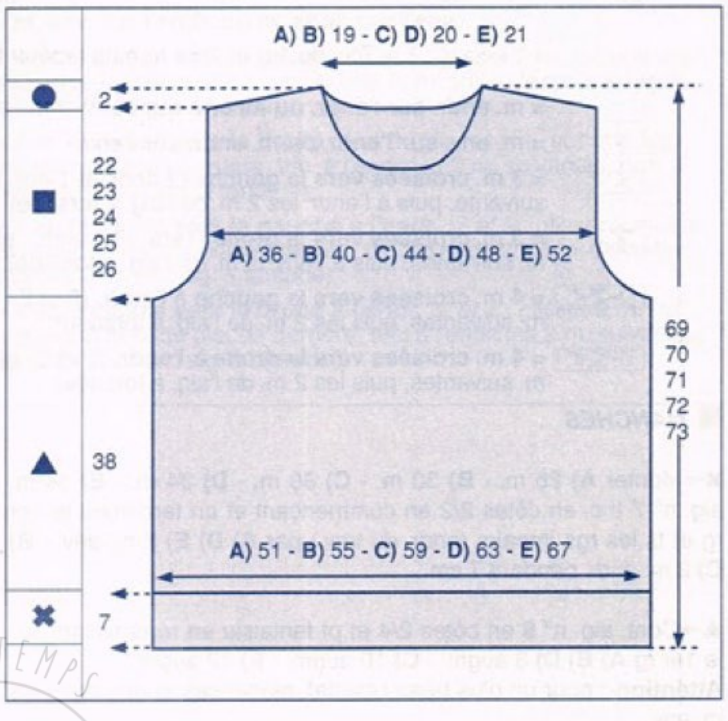
On obtient **A)** 74 m. - **B)** 80 m. - **C)** 86 m. - **D)** 92 m. - **E)** 98 m. tric. de la façon suivante :
A) 8 m. en côtes 2/4, en commençant par 2 m. endr., les 58 m. du diagramme et 8 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.
B) 11 m. en côtes 2/4, en commençant par 3 m. env., les 58 m. du diagramme et 11 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.
C) 14 m. en côtes 2/4, en commençant par 2 m. endr., les 58 m. du diagramme et 14 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.
D) 17 m. en côtes 2/4, en commençant par 3 m. env., les 58 m. du diagramme et 17 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.
E) 20 m. en côtes 2/4, en commençant par 2 m. endr., les 58 m. du diagramme et 20 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.

■→A 38 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

A) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 52 m.
B) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 58 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 64 m.
D) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 70 m.
E) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 76 m.

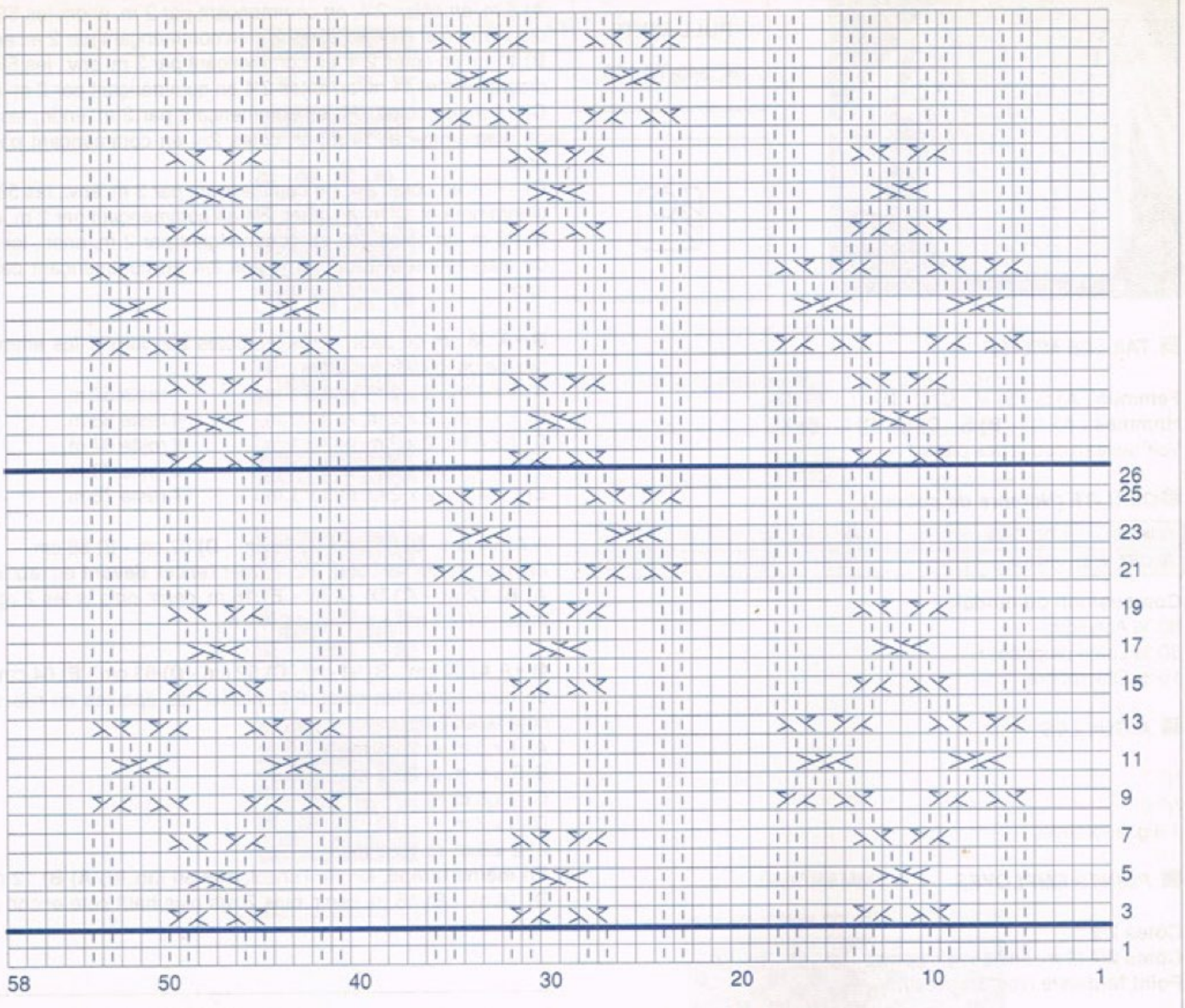
A **A)** 54 cm - **B)** 55 cm - **C)** 56 cm - **D)** 57 cm - **E)** 58 cm de haut. après les côtes 2/2, former l'encol. **devant** en rab. les **A) B)** 12 m. - **C) D)** 14 m. - **E)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **A)** 60 cm - **B)** 61 cm - **C)** 62 cm - **D)** 63 cm - **E)** 64 cm de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
B) 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
C) 3 x 6 m.
D) 3 x 7 m.
E) 2 x 8 m. et 1 x 7 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **A) B)** 12 m. - **C) D)** 14 m. - **E)** 16 m. centr. puis 2 rgs plus haut côté encol. : 1 x 7 m.



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

DIAGRAMME DOS et DEVANT



Tric. du 1er au 26e rg puis répéter toujours du 3e au 26e rg, soit 24 rgs

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env. : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **3 m. croisées vers la droite** (1env. et 2 endr. : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

MANCHES

✖→Monter **A)** 26 m. - **B)** 30 m. - **C)** 30 m. - **D)** 34 m. - **E)** 34 m. aig. n° 7 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **A) D) E)** 2 m. env. - **B) C)** 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲→Cont. aig. n° 8 en côtes 2/4 et pt fantaisie en répartissant sur le 1er rg **A) B) D)** 8 augm. - **C)** 10 augm. - **E)** 12 augm.

Attention : pour un plus beau résultat, placer ces augm. dans les m. env.

On obtient **A)** 34 m. - **B)** 38 m. - **C)** 40 m. - **D)** 42 m. - **E)** 46 m., tric. de la façon suivante :

A) 6 m. en côtes 2/4, en commençant par 4 m. env., 22 m. du diagramme, 6 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.

B) 8 m. en côtes 2/4, en commençant par 2 m. endr., 22 m. du diagramme, 8 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.

C) 9 m. en côtes 2/4, en commençant par 1 m. env., 22 m. du dia gramme, 9 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr..

D) 10 m. en côtes 2/4, en commençant par 2 m. env., 22 m. du diagramme, 10 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr..

E) 12 m. en côtes 2/4, en commençant par 4 m. env., 22 m. du diagramme, 12 m. en côtes 2/4 en commençant par 2 m. endr.

Augm. de ch. côté en reconstituant les côtes 2/4 au fur et à mesure des augm. :

A) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 10 x 1 m.

B) C) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 11 x 1 m.

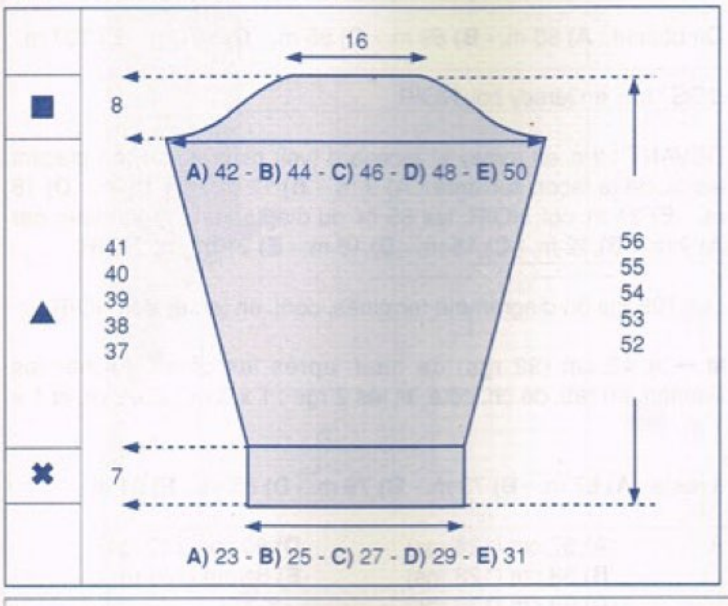
D) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 12 x 1 m.

E) ts les 4 rgs : 13 x 1 m.

On obtient **A)** 60 m. - **B)** 64 m. - **C)** 66 m. - **D)** 68 m. - **E)** 72 m.

■→A **A)** 41 cm - **B)** 40 cm - **C)** 39 cm - **D)** 38 cm - **E)** 37 cm

de haut. après les côtes 2/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 2 x 4 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) 2 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.



A **A)** 49 cm - **B)** 48 cm - **C)** 47 cm - **D)** 46 cm - **E)** 45 cm de haut. après les côtes 2/2, rab. les 24 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable.

COL

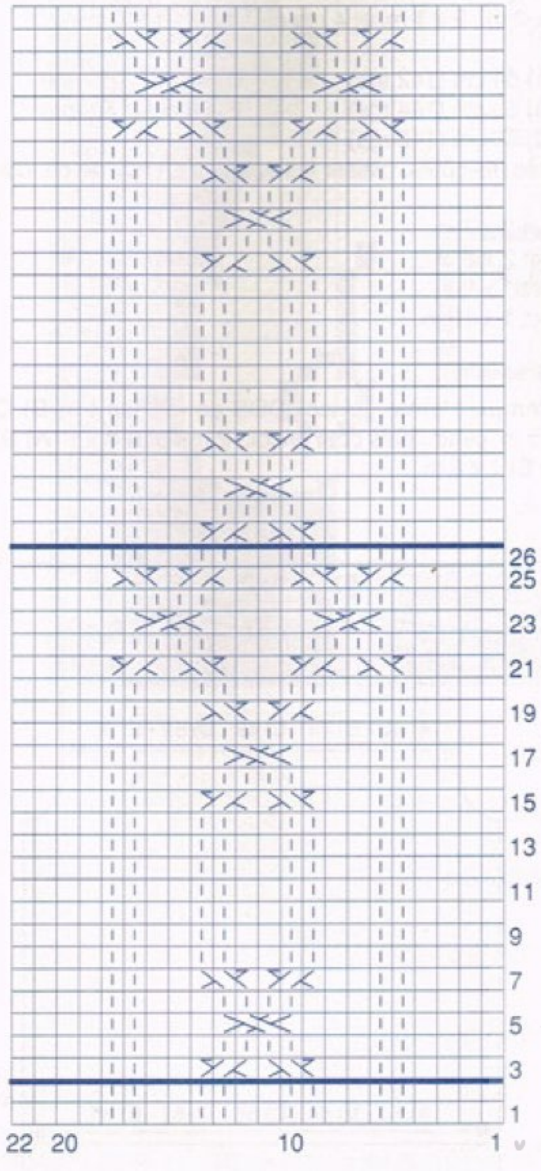
Monter **A) B)** 54 m. - **C) D)** 58 m. - **E)** 62 m. aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CATHERINE

DIAGRAMME MANCHES



= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 et 1 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **3 m. croisées vers la droite** (1 et 2 : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2 : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

Tric. du 1er au 26e rg puis répéter toujours du 3e au 26e rg, soit 24 rgs

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

16

PULL MIXTE

N° 343-T0-163

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
SPORT LAINE	NOIR	15	15	16	17	18
	BLANC	1	1	1	1	1
	GRÈGE	1	1	1	1	1
	POTIRON	1	1	1	1	1
	OLIVE	1	1	1	1	1
	PEUPLIER	1	1	1	1	1
	SUIE	un peu				

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4 et n° 4,5 pour les côtes
N° 5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
2 fermetures à glissière de 10 cm, réf : 475 - 215 - 0088

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 4/4 : 4 m. endr., 4 m. env.
Jersey
Jacquard (voir diagramme)
Broderie au pt de m. : pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL n° 8 pour le jersey et le jacquard, à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ → Monter : **A)** 82 m. - **B)** 90 m. - **C)** 94 m. - **D)** 102 m. - **E)** 106 m., col. NOIR, aig. n° 4,5 et tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : DOS : 5 m. env.
DEVANT : **A) B) E)** 5 m. env. - **C) D)** 5 m. endr.
pendant 6 cm.

▲ → Cont., aig. n° 5, en faisant au début du 1er rg : **A) C) E)** 1 augm. - **B) D)** 1 dim.

On obtient : **A)** 83 m. - **B)** 89 m. - **C)** 95 m. - **D)** 101 m. - **E)** 107 m.

DOS : tric. en jersey col. NOIR.

DEVANT : tric. en jersey et jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante : **A)** 9 m. - **B)** 12 m. - **C)** 15 m. - **D)** 18 m. - **E)** 21 m. col. NOIR, les 65 m. du diagramme, et terminer par **A)** 9 m. - **B)** 12 m. - **C)** 15 m. - **D)** 18 m. - **E)** 21 m. col. NOIR.

Les 108 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. NOIR.

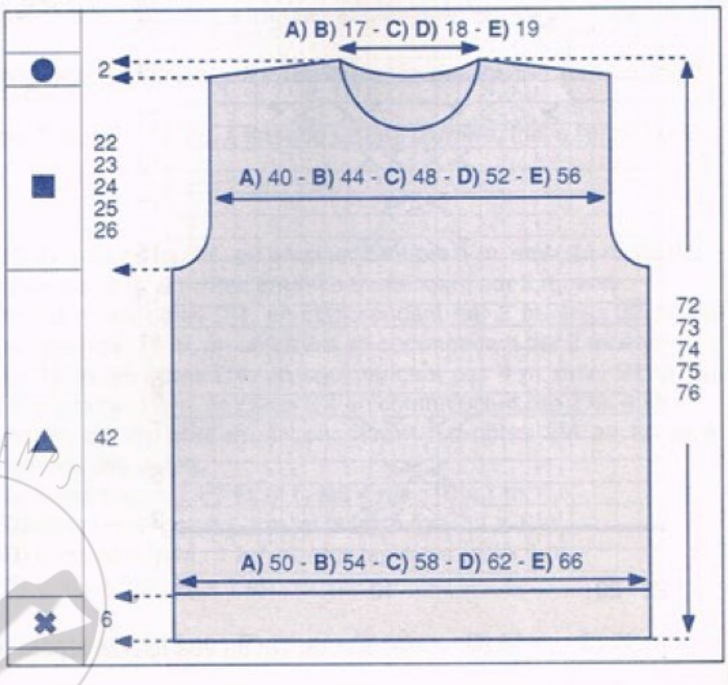
■ → A 42 cm (92 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **A)** 67 m. - **B)** 73 m. - **C)** 79 m. - **D)** 85 m. - **E)** 91 m.

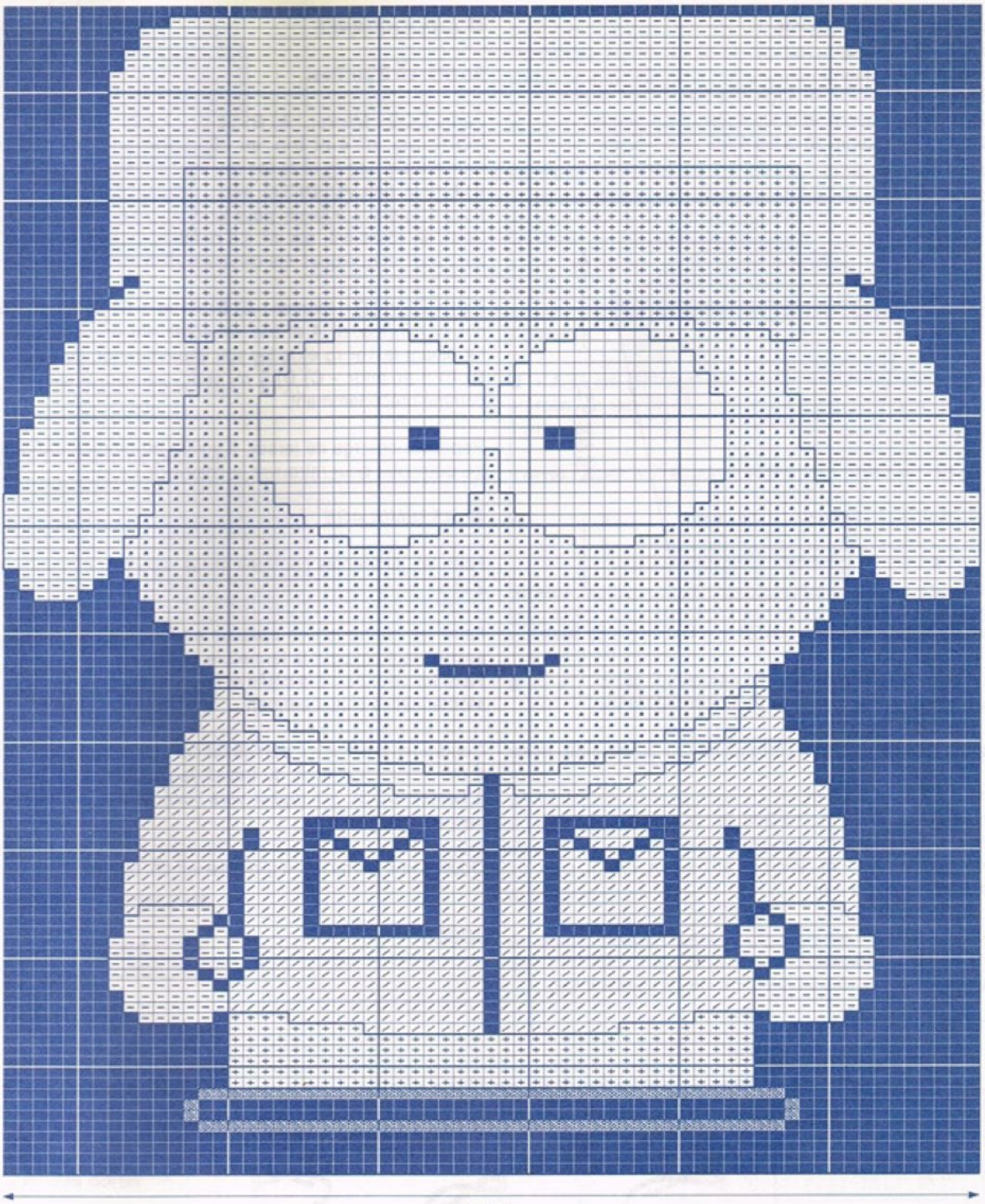
A **A)** 57 cm (126 rgs) **D)** 60 cm (132 rgs)
B) 58 cm (128 rgs) **E)** 61 cm (134 rgs)
C) 59 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les : **A) B)** 7 m. - **C) D)** 9 m. - **E)** 11 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

● → A **A)** 64 cm (142 rgs) **D)** 67 cm (148 rgs)
B) 65 cm (144 rgs) **E)** 68 cm (150 rgs)
C) 66 cm (146 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
D) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
E) 3 x 10 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les : **A) B) C) D)** 13 m. - **E)** 15 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : **A) B)** 1 x 7 m. - **C) D) E)** 1 x 8 m.



les 108 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. NOIR



TM & © 2000 Comedy Central. All Rights Reserved

65 m.

col. BLANC
col. PEUPLIER
col. GRÈGE
col. SUIE
col. POTIRON
col. NOIR
col. OLIVE

MANCHES

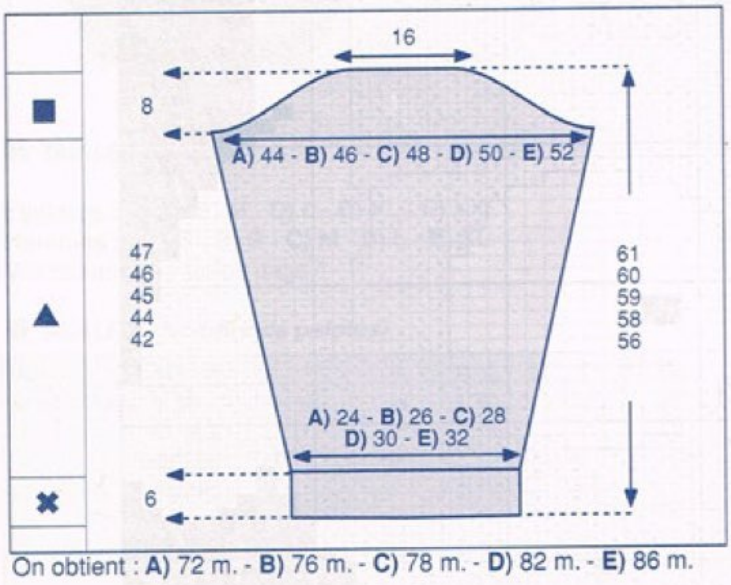
✖ → Monter : **A)** 40 m. - **B)** 42 m. - **C)** 46 m. - **D)** 50 m. - **E)** 54 m., col. NOIR, aig. n° 4,5 et tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : **A)** 4 m. endr. - **B) C) D) E)** 3 m. endr., pendant 6 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 5, en faisant au début et à la fin du

IL EST TEMPS DE TRICOTER

1er rg : **B)** 1 augm.
On obtient : **A)** 40 m. - **B)** 44 m. - **C)** 46 m. - **D)** 50 m. - **E)** 54 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 6 rgs : 16 x 1 augm.
B) ts les 6 rgs : 16 x 1 augm.
C) ts les 6 rgs : 15 x 1 augm. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
D) ts les 6 rgs : 14 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 2 x 1 augm.
E) ts les 6 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.



On obtient : **A)** 72 m. - **B)** 76 m. - **C)** 78 m. - **D)** 82 m. - **E)** 86 m.

■ → A **A)** 47 cm (104 rgs) **D)** 44 cm (96 rgs)
B) 46 cm (102 rgs) **E)** 42 cm (92 rgs)
C) 45 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
E) 1 x 4 m.,7 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **A)** 55 cm (122 rgs) **D)** 52 cm (114 rgs)
B) 54 cm (120 rgs) **E)** 50 cm (110 rgs)
C) 53 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 28 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL CHEMINÉE*

Se tric. en 2 parties.

Partie DOS : Monter : **A) B)** 38 m. - **C) D)** 42 m. - **E)** 46 m., col. NOIR, aig. n° 4 et tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : **A) B) E)** 5 m. env. - **C) D)** 3 m. endr., pendant 6 cm.
Faire 1 rg env. sur l'endr. pour former le rg de cassure.
Cont. en côtes 4/4, aig. n° 4,5 pendant 6 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Partie DEVANT : Monter : **A) B)** 54 m. - **C) D)** 58 m. - **E)** 62 m., col. NOIR, aig. n° 4 et tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : **A) B) E)** 5 m. endr. - **C) D)** 3 m. endr., pendant 6 cm puis terminer comme précédemment.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

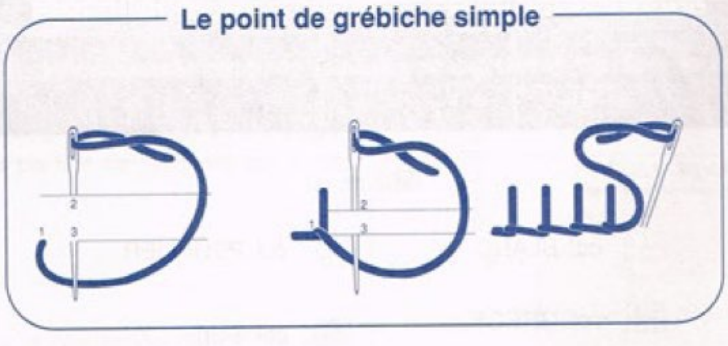
Faire les coutures des épaules en laissant une ouverture, côté encol., de 4 cm pour la fermeture à glissière.
Faire les coutures des côtés et des manches.
Monter celles-ci aux emman.

Coudre les différentes parties du col autour de l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail (la plus petite partie correspond à l'encol. DOS), les replier vers l'intérieur et les maintenir à pts cachés.

Coudre une fermeture à glissière sur ch. épaule.

JOSÉE

Le point de grébiche simple



IL EST TEMPS DE TRICOTER

17
PULL MIXTE
N° 343-T0-164

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A)	B)	C)	D)	E)
SPORT LAINE	POTIRON	15	15	16	17	18
	BLANC	1	1	1	1	1
	GRÈGE	1	1	1	1	1
	TECK	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4,5 pour l'ourlet
N° 5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
Kit cordon et 7 blocs cordon, réf : 478 - 684 - 0522

POINTS EMPLOYÉS

Jersey
Jacquard (voir diagramme)
Broderie au pt de m. :
pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL au réglage n° 7 pour l'ourlet et n° 8 pour le jersey et le jacquard, à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ → Monter :
A) 83 m. - **B)** 91 m. - **C)** 97 m. - **D)** 103 m. - **E)** 109 m., col. POTIRON, aig. n° 4,5 et tric. en jersey pendant 2 cm (5 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'env., pour former le rg de cassure.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 5.

DEVANT : A 12 cm (26 rgs) de haut. après le rg de cassure, cont. en jersey et jacquard (voir diagramme) de la façon suivante :
A) 9 m. - **B)** 13 m. - **C)** 16 m. - **D)** 19 m. - **E)** 22 m. col. POTIRON, les 65 m. du diagramme, et terminer par **A)** 9 m. - **B)** 13 m. - **C)** 16 m. - **D)** 19 m. - **E)** 22 m. col. POTIRON.

Les 82 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. POTIRON.

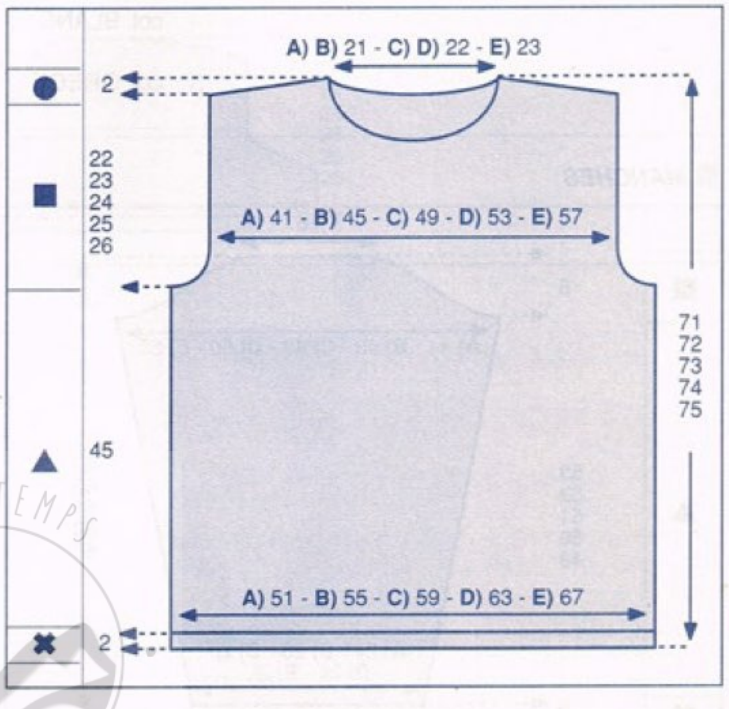
■ → A 45 cm (100 rgs) de haut. après le rg de cassure, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **A)** 67 m. - **B)** 75 m. - **C)** 81 m. - **D)** 87 m. - **E)** 93 m.

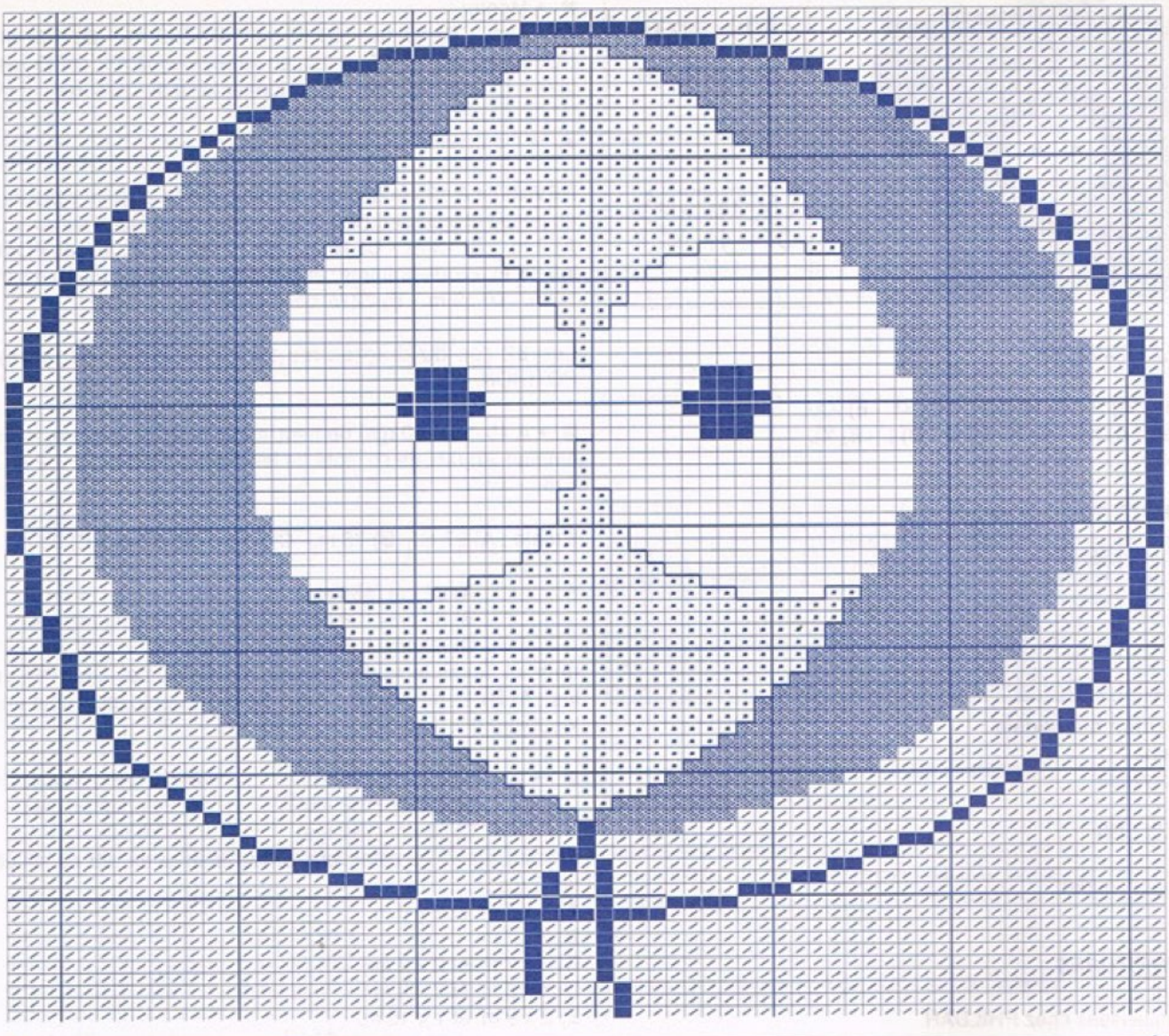
A **A)** 61 cm (134 rgs) **D)** 64 cm (140 rgs)
B) 62 cm (136 rgs) **E)** 65 cm (142 rgs)
C) 63 cm (138 rgs)
de haut. après le rg de cassure, former l'encol. DEVANT en rab. les : **A) B)** 11 m. - **C) D)** 13 m. - **E)** 15 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

● → A **A)** 67 cm (148 rgs) **D)** 70 cm (154 rgs)
B) 68 cm (150 rgs) **E)** 71 cm (156 rgs)
C) 69 cm (152 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
B) 3 x 7 m.
C) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
D) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
E) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les : **A) B)** 15 m. - **C) D) E)** 17 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : **B) C) D)** 1 x 9 m. - **E)** 1 x 10 m.

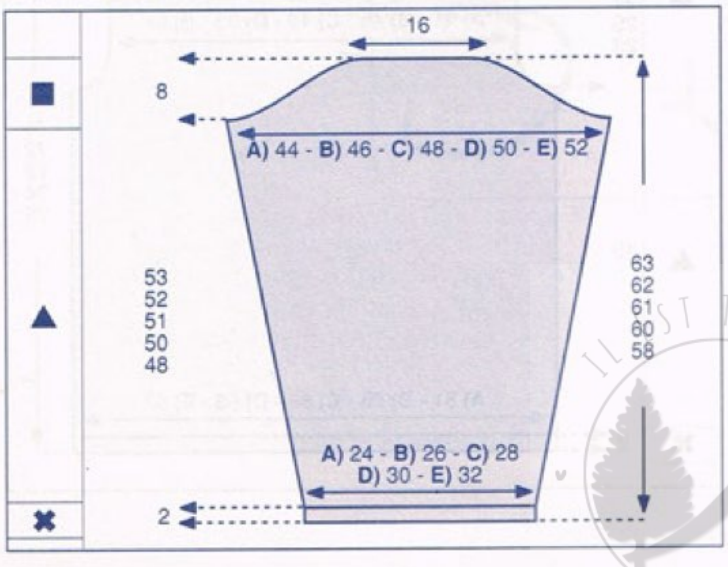


les 82 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. POTIRON



TM & © 2000 Comedy Central. All Rights Reserved

MANCHES



✖ → Monter :
A) 41 m. - **B)** 44 m. - **C)** 47 m. - **D)** 50 m. - **E)** 53 m., col. POTIRON, aig. n° 4,5 et tric. en jersey pendant 2 cm (5 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'env. pour former le rg de cassure.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 5, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 6 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
B) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 x 1 augm.
C) ts les 6 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
D) ts les 6 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.
E) ts les 6 rgs : 15 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient : **A)** 73 m. - **B)** 76 m. - **C)** 79 m. - **D)** 82 m. - **E)** 85 m.

■ → A
A) 53 cm (116 rgs)
B) 52 cm (114 rgs)
C) 51 cm (112 rgs)
D) 50 cm (110 rgs)
E) 48 cm (106 rgs)
de haut, après le rg de cassure, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

A) 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 4 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 3 m.
C) 4 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 3 m.
D) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
E) 1 x 4 m., 7 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **A)** 61 cm (134 rgs) **D)** 58 cm (128 rgs)
B) 60 cm (132 rgs) **E)** 56 cm (124 rgs)
C) 59 cm (130 rgs)
de haut. après le rg de cassure, rab. souplement les : **A) C) E)** 27 m. - **B) D)** 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

CAPUCHE

✖ → Monter : 126 m., aig. n° 4,5, col. POTIRON, tric. en jersey pendant 2 cm (5 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'env. pour former le rg de cassure.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 5 en faisant sur le 3e rg : 2 boutonnières d'1 m., à 3 m. des bords.

▲ →A **A) B) C) D)** 5,5 cm (12 rgs)
E) 6,5 cm (14 rgs)

de haut. après le rg de cassure, rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 x 3 m. et 1 x 2 m.

■ → A **A) B) C) D)** 10 cm (22 rgs) **E)** 11 cm (24 rgs)
de haut. après le rg de cassure, cont. droit sur les : 98 m. obtenues.

A **A) B) C) D)** 13 cm (28 rgs) **E)** 14 cm (30 rgs)
de haut. après le rg de cassure, partager le travail en 2 et cont. 1 côté à la fois en rab. côté séparation :
A) B) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 2 x 2 m.
C) D) E) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 2 x 2 m.

● → A **A) B)** 19 cm (42 rgs) **E)** 21 cm (46 rgs)
C) D) 20 cm (44 rgs)
de haut. après le rg de cassure, rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

A **A) B)** 22 cm (48 rgs) **E)** 24 cm (52 rgs)
C) D) 23 cm (50 rgs)
de haut. après le rg de cassure, rab. les 16 m. restantes.

Faire le second côté en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés en laissant une ouverture pour permettre le passage du cordon et des manches.
Monter celles-ci aux corps.
Replier les ourlets du corps, des manches et de la capuche et les maintenir à pts cachés.
Coudre le fond de la capuche, puis la coudre autour de l'encol.

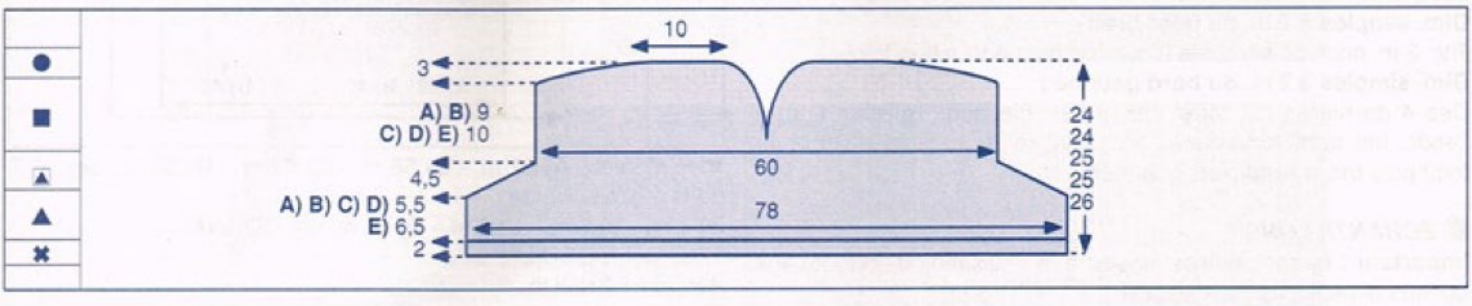
Faire sur ch. manche : 2 plis de 3 cm, le 1er à : **A)** 22 cm - **B)** 21 cm - **C)** 20 cm - **D)** 19 cm - **E)** 18 cm du rg de cassure, le suivant espacé de 15 cm.

Couper le cordon de la façon suivante :
- pour l'ourlet du corps : **A)** 134 cm - **B)** 142 cm - **C)** 150 cm - **D)** 158 cm - **E)** 166 cm
- pour l'ourlet de la capuche : 114 cm
- pour le 1er pli de ch. manche : **A)** 48 cm - **B)** 50 cm - **C)** 52 cm - **D)** 54 cm - **E)** 56 cm
- pour le 2e pli de ch. manche : **A)** 56 cm - **B)** 58 cm - **C)** 60 cm - **D)** 62 cm - **E)** 64 cm.

Passer ch. morceau dans l'ourlet correspondant, le nouer et faire ressortir 1 boucle :
- pour le corps : par les ouvertures laissées dans les coutures de côté
- pour la capuche : au milieu de l'encol. DEVANT
- pour les manches : **A) C) E)** à travers la m. centr. - **B) D)** entre les 2 m. centr.

puis maintenir ch. boucle à l'aide d'un bloc cordon.

JOSÉE



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

18

PULL FEMME

N° 343-T0-145

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L

Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D
ONDIAFLAMME	PRUNE	5	5	5	6
	OLIVE	5	5	5	6
	FUCHSIA	3	3	4	4
	FENOUIL	2	2	2	2
	COQUILLE	2	2	2	2
	COGNAC	1	1	1	1

Composition du modèle :
100 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 6 - N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé (voir diagramme)
Jersey rayé jacquard (voir diagramme)
Jacquard (voir diagramme)
Dim. simples à 2 m. du bord droit :
Tric. 2 m. endr. puis tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
Dim. simples à 2 m. du bord gauche :
Des 4 dernières m., faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. à l'endr. les 2 dernières m.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 13 m. et 16 rgs.
10 cm de jacquard (manches), aig. n° 7 = 15 m. et 16 rgs.
10 cm de jersey rayé jacquard, aig. n° 7 = 13 m. et 17 rgs.

DOS

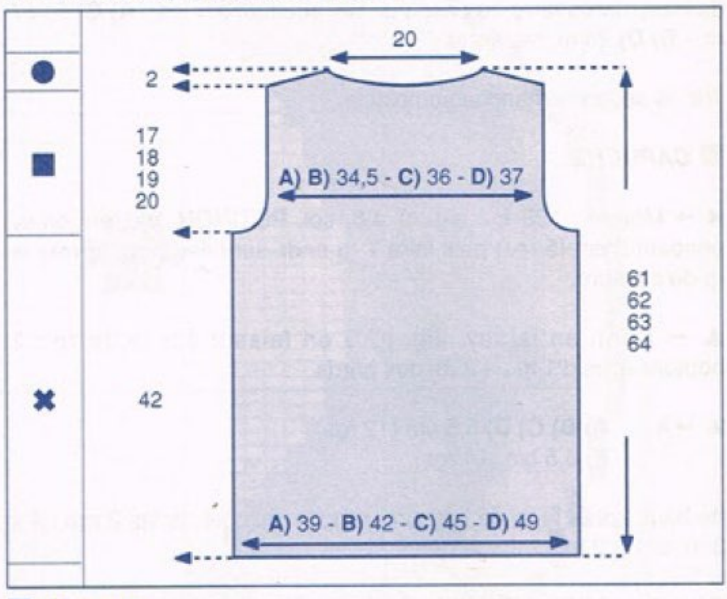
✖ → Monter :
A) 52 m. - **B)** 56 m. - **C)** 60 m. - **D)** 66 m., aig. n° 7, col. PRUNE et tric. en jersey rayé (voir diagramme).

■ → A 42 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

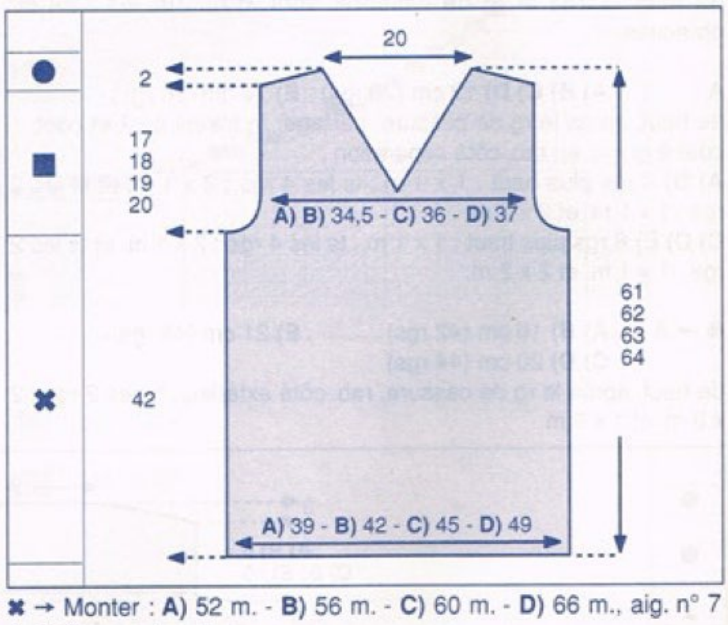
Il reste : **A) B)** 46 m. - **C)** 48 m. - **D)** 50 m.

● → A **A)** 59 cm **C)** 61 cm
B) 60 cm **D)** 62 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) B) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
D) 3 x 4 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les : 14 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.



DEVANT



✖ → Monter : **A)** 52 m. - **B)** 56 m. - **C)** 60 m. - **D)** 66 m., aig. n° 7 de la façon suivante :
A) 4 m. - **B)** 6 m. - **C)** 8 m. - **D)** 11 m. col. COGNAC,
19 m. col. COQUILLE,
2 m. col. FENOUIL,
A) 27 m. - **B)** 29 m. - **C)** 31 m. - **D)** 34 m. col. PRUNE
et tric. en jersey rayé jacquard (voir diagramme).

■ → A 42 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

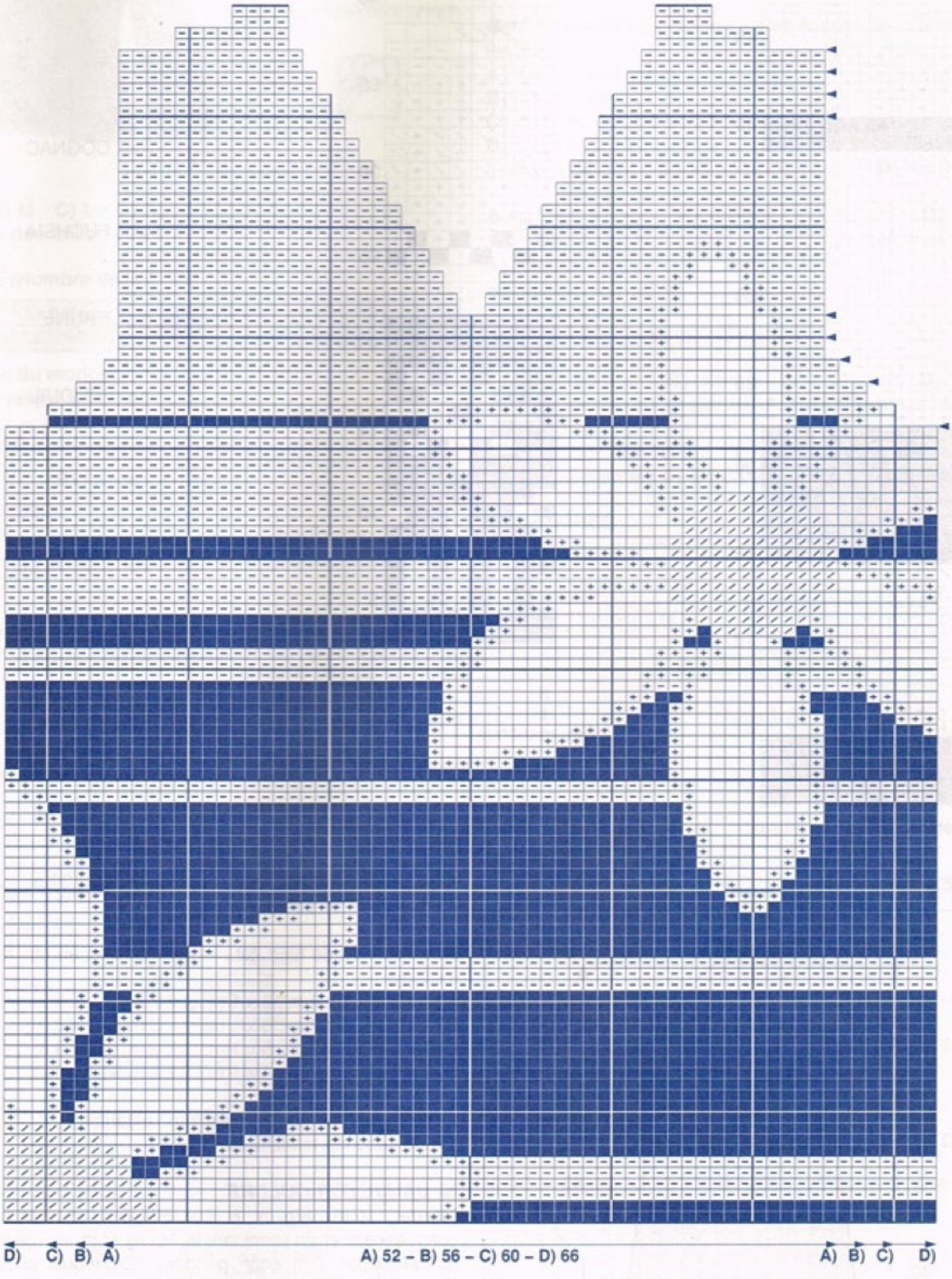
Il reste : **A) B)** 46 m. - **C)** 48 m. - **D)** 50 m.

A **A)** 45 cm **C)** 47 cm
B) 46 m **D)** 48 cm
de haut. tot., former l'encol. en partageant le travail en 2 parties et cont. 1 côté à la fois en faisant côté séparation, à 2 m. des bords : 1 x 1 dim., puis ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.

● → A **A)** 59 cm **C)** 61 cm
B) 60 cm **D)** 62 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **A) B)** 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
D) 3 x 4 m.

DIAGRAMMME DEVANT JERSEY RAYÉ JACQUARD

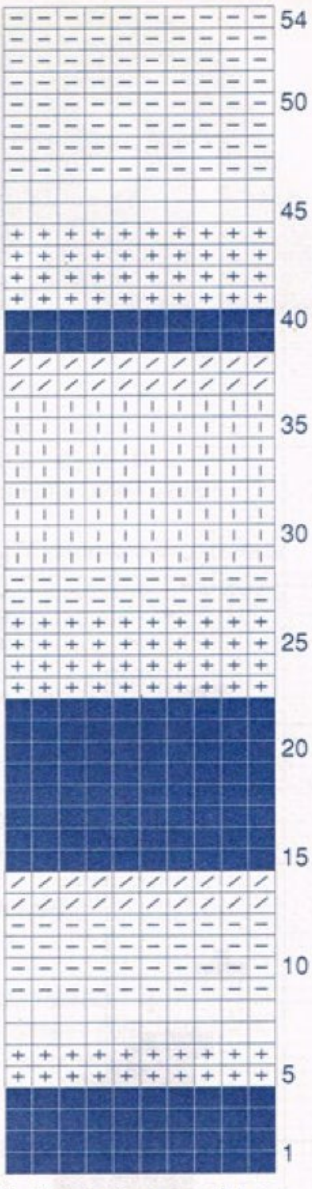


Attention : selon les tailles le diagramme n'a pas la même largeur.

col. COGNAC
col. FENOUIL
col. FUCHSIA
col. OLIVE
col. PRUNE
col. COQUILLE

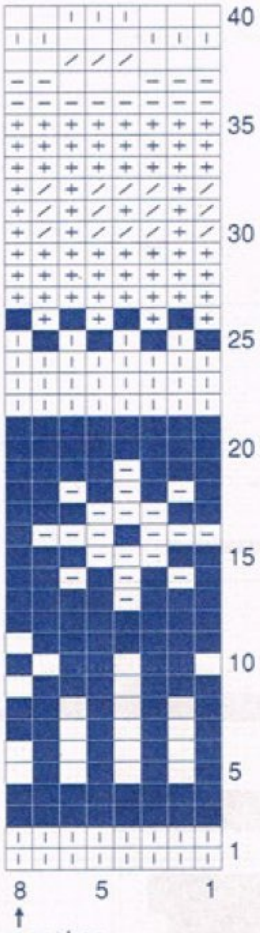
C'EST TEMPS DE TRICOTER

DIAGRAMME JERSEY RAYÉ DOS



Répéter toujours ces 54 rgs

DIAGRAMME JACQUARD MANCHE



Répéter toujours ces 8 m.

col. COGNAC

col. FUCHSIA

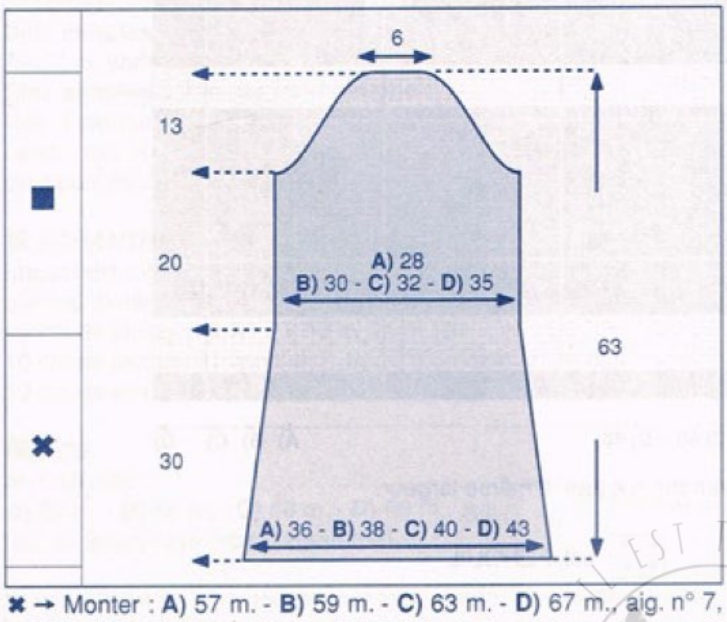
col. PRUNE

col. FENOUIL

col. OLIVE

col. COQUILLE

■ *MANCHES*



✖ → Monter : **A)** 57 m. - **B)** 59 m. - **C)** 63 m. - **D)** 67 m., aig. n° 7, col. OLIVE et tric. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la : **A)** 4e m. - **B)** 3e m. - **C)** 1ère m. - **D)** 7e m. du diagramme et en dim. de ch. côté, ts les 8 rgs : 6 x 1 m.

Entre temps : Les 40 rgs de jacquard étant terminés, cont. en jersey, col. OLIVE en répartissant sur le 1er rg : **A) B)** 6 dim. - **C) D)** 8 dim. (pour compenser la différence de critère).

A 30 cm de haut. tot., cont. droit sur les : **A)** 39 m. - **B)** 41 m. - **C)** 43 m. - **D)** 47 m. obtenues.

■ → A 50 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 63 cm de haut. tot., rab. les 9 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter : 7 m., aig. n° 6, col. PRUNE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr., pendant : 60 cm puis rab. souplement.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps.

Coudre la bande d'encol., en couture invisible, le long du côté droit de l'encol. DEVANT, de l'encol. DOS et du côté gauche de l'encol. DEVANT (la bande d'encol. est croisée).
JOSÉE

19

PULL FEMME

N° 343-T0-146

TAILLES

A) XS/S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL/XXL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
ONDIAFLAMME	FUCHSIA	12	13	14	15

Composition du modèle :
100 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 8

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : anneaux marqueurs.

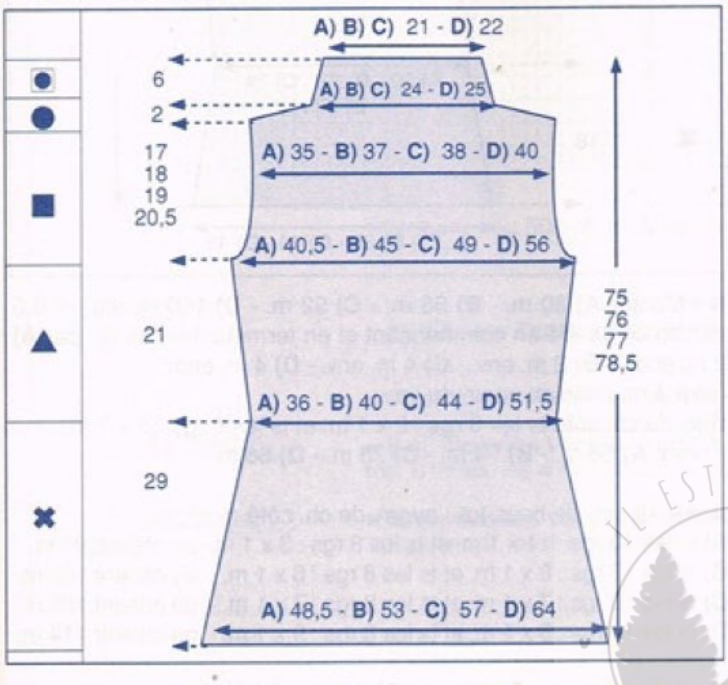
POINTS EMPLOYES

Jersey
Dim. apparentes à 2 m. des bords :
à droite : 2 m. endr. et 1 surjet simple endr. sur l'endr. (glisser 1 m. endr. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.)
à gauche : des 4 dernières m. tric. 2 m. ens. à l'endr., puis les 2 m. restantes à l'endr.
Augm. apparentes à 2 m. des bords.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 11 m. et 14 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **A)** 56 m. - **B)** 60 m. - **C)** 64 m. - **D)** 72 m., aig. n° 8, tric. en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
Il reste : **A)** 42 m. - **B)** 46 m. - **C)** 50 m. - **D)** 58 m.

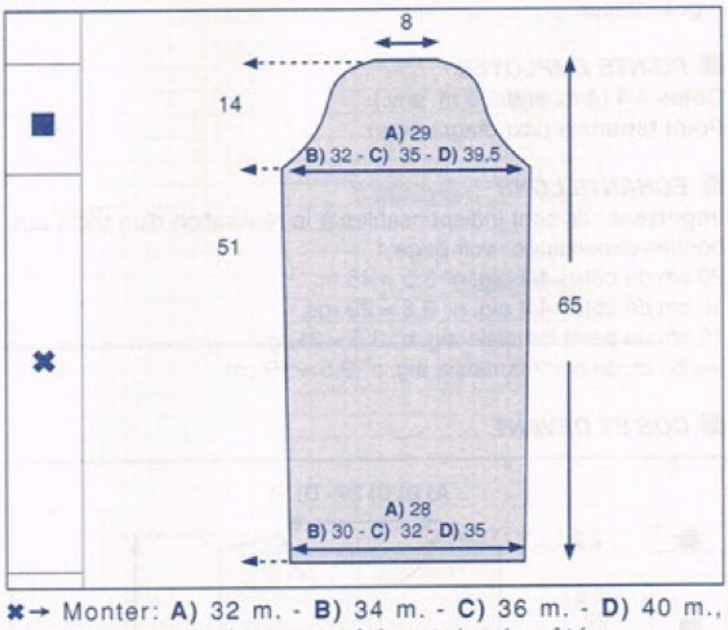
▲→A 29 cm de haut. tot. cont. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :
A) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
B) C) D) 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
On obtient : **A)** 46 m. - **B)** 52 m. - **C)** 56 m. - **D)** 64 m.

■→A 50 cm de haut. tot. former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste **A)** 40 m. - **B)** 42 m. - **C)** 44 m. - **D)** 46 m.

●→A **A)** 67 cm - **B)** 68 cm - **C)** 69 cm - **D)** 70,5 cm de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 3 m.
B) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
C) D) 2 x 4 m.
Il reste **A) B) C)** 28 m. - **D)** 30 m.

●→A **A)** 69 cm - **B)** 70 cm - **C)** 71 cm - **D)** 72,5 cm de haut. tot. cont. le col en dim. de ch. côté : 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.
A **A)** 75 cm - **B)** 76 cm - **C)** 77 cm - **D)** 78,5 cm de haut. tot. rab. souplement les **A) B) C)** 24 m. - **D)** 26 m. restantes.

MANCHES



✖→ Monter: **A)** 32 m. - **B)** 34 m. - **C)** 36 m. - **D)** 40 m., aig. n° 8, tric. en jersey en faisant de ch. côté:
A) 36 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
B) C) ts les 24 rgs : 2 x 1 augm.
D) ts les 18 rgs : 3 x 1 augm.
On obtient : **A)** 34 m. - **B)** 38 m. - **C)** 40 m. - **D)** 46 m.

■→A 51 cm de haut. tot. former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m., 8 x 1 m. et 1 x 2 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 7 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 1 x 2 m.
D) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 3 x 1 m. et 1 x 2 m.

A 65 cm de haut. tot., rab. les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Inverser les coutures sur 3,5 cm au col, au bas du pull et des manches et maintenir le roulotté sur l'endroit par un petit point.
CHANTAL

IL EST TRICOT DE TRICOTER

20

PULL FEMME

N° 343-T0-147

TAILLES

A) XS/S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL/XXL.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
RANDONNÉE	COGNAC	10	12	14	16

Composition du modèle :
53 % Laine
47 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5
Aig. à torsade

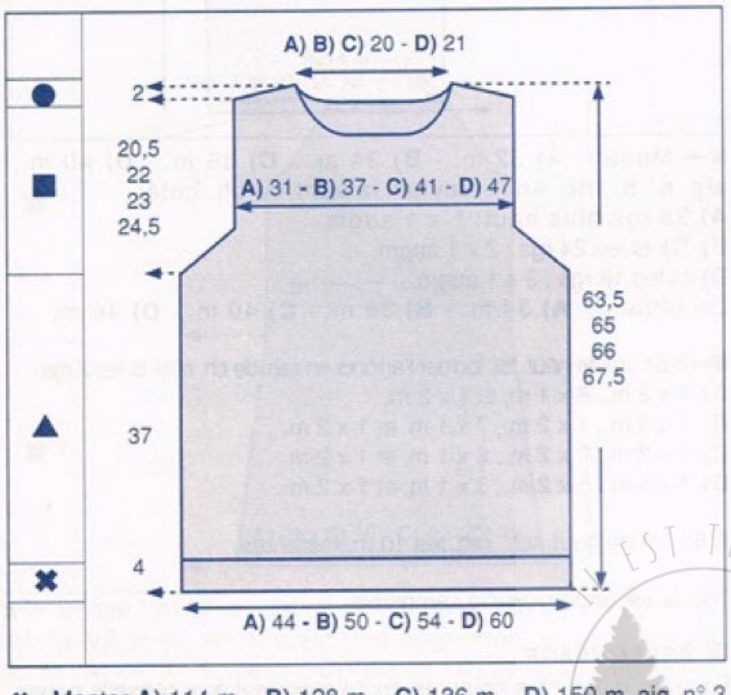
POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4 (4 m. endr., 4 m. env.)
Point fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
20 cm de côtes 4/4 aig. n° 3,5 = 45 m.
10 cm de côtes 4/4 aig. n° 3,5 = 29 rgs.
10 cm de point fantaisie aig. n° 3,5 = 31 rgs
les 56 m. de point fantaisie aig. n° 3,5 = 19 cm.

DOS ET DEVANT



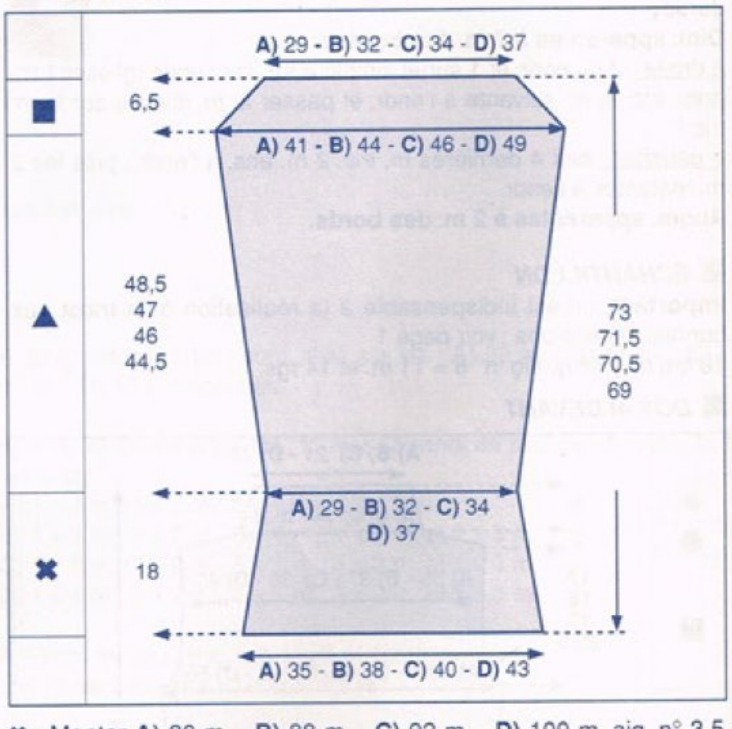
✖→Monter **A)** 114 m. - **B)** 128 m. - **C)** 136 m. - **D)** 150 m. aig. n° 3 tric. en côtes 4/4 et pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante:
A) 29 m. - **B)** 36 m. - **C)** 40 m. - **D)** 47 m. de côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **A)** 5 m. endr. - **B)** 4 m. endr. - **C)** 4 m. env., 4 m. endr. - **D)** 3 m. env., 4 m. endr.,les 56 m. du diagramme puis à **A)** 29 m. - **B)** 36 m. - **C)** 40 m. - **D)** 47 m. de côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr.
Tric. pendant 4 cm (soit les 14 premiers rgs du diagramme)

▲→Cont. aig. n° 3,5 en tric. toujours les 36 rgs de pt fantaisie, (soit du 15e au 50e rg du diagramme).

■→A 41 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs :
3 x 2 m. et 1 x 1 m. répéter de *à* 2 fois au tot.
Cont. droit sur les **A)** 84 m. - **B)** 98 m. - **C)** 106 m. - **D)** 120 m. restantes.
A **A)** 58,5 cm - **B)** 60 cm - **C)** 61 cm - **D)** 62,5 cm
de haut. tot., former l'encol. **devant** en rab. les 20 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
A) B) C) 1 x 8 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 1 x 8 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→A **A)** 61,5 cm - **B)** 63 cm - **C)** 64 cm - **D)** 65,5 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 4 x 5 m.
C) 4 x 6 m.
D) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les 20 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
A) B) C) 1 x 10 m. et 1 x 9 m.
D) 1 x 11 m. et 1 x 10 m.

MANCHES



✖→Monter **A)** 80 m. - **B)** 88 m. - **C)** 92 m. - **D)** 100 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg par **A)** 2 m. endr. - **B)** 2 m. env. - **C)** 4 m. env. - **D)** 4 m. endr.
On a 4 m. endr. au centr. du trav.
Rab. de ch. côté ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
Il reste **A)** 66 m. - **B)** 74 m. - **C)** 78 m. - **D)** 86 m.

▲→A 18 cm de haut. tot., augm. de ch. côté :
A) ts les 10 rgs : 11 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m. on obtient 94 m.
B) ts les 10 rgs : 8 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m. on obtient 102 m.
C) ts les 10 rgs : 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m. on obtient 106 m.
D) ts les 10 rgs : 5 x 1 m. et ts les 8 rgs : 9 x 1 m. on obtient 114 m.

■→A **A)** 66,5 cm - **B)** 65 cm - **C)** 64 cm - **D)** 62,5 cm
de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 1 m.puis ts les 2 rgs : *1 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de *à* 4 fois au tot.

C'EST TEMPTATIONS

A **A)** 73 cm - **B)** 71,5 cm - **C)** 70,5 cm - **D)** 69 cm de haut. tot., rab. les **A)** 68 m. - **B)** 76 m. - **C)** 80 m. - **D)** 84 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable.

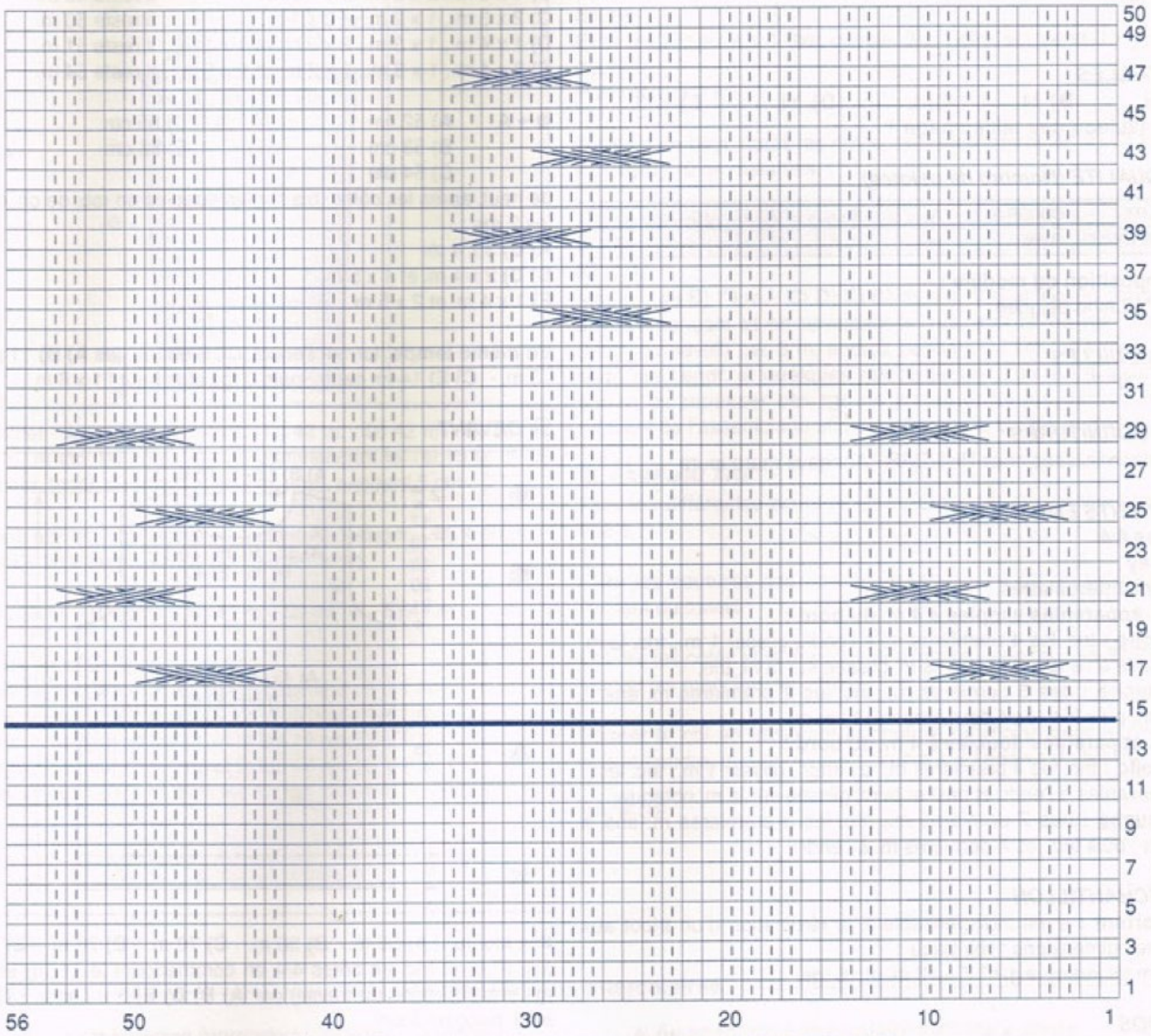
COL

Monter **A) B) C)** 106 m. - **D)** 114 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. env. pendant 11 cm faire un rg de cassure (1 rg env. sur l'endr.) puis tric. à nouveau 11 cm en côtes 4/4 et terminer par 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CATHERINE



Tric. du 1er au 50e rg, puis répéter toujours du 15e au 50e rg (soit 36 rgs)

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **8 m. croisées vers la droite à l'endr.** (4 et 4: glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade)

= **8 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (4 et 4: glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade)

21

PULL FEMME

N° 343-T0-138

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
ONDIAFLAMME	RUBIS	14	15	17	19	21

Composition du modèle :
100 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 6 - N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

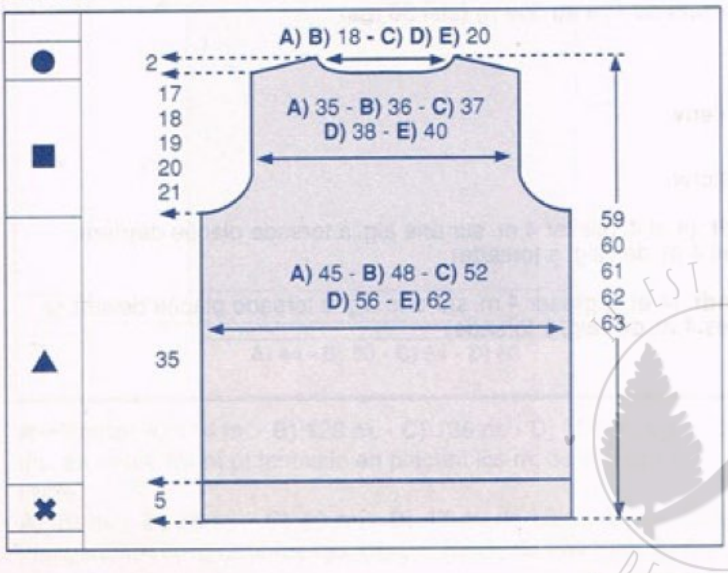
POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4
Jersey
Augm. intercalaires
Dim. apparentes simples à 4 m. du bord :
à droite : tric. les 4 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
à gauche : des 6 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 4 dernières m. à l'endr.
Dim. apparentes doubles à 4 m. du bord :
à droite : tric. les 4 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.
à gauche : des 7 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 4 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 13 m. et 16 rgs.

DOS



✖→ Monter : **A)** 58 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m. - **E)** 82 m., aig. n° 6, et tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **A) B) D) E)** 3 m. endr. - **C)** 5 m. env. pendant 5 cm.

▲→Cont. aig. n° 7 en jersey en faisant **A) D)** 1 augm. - **B)** 1 dim. sur le 1er rg.
On a : **A)** 59 m. - **B)** 65 m. - **C)** 70 m. - **D)** 75 m. - **E)** 82 m.

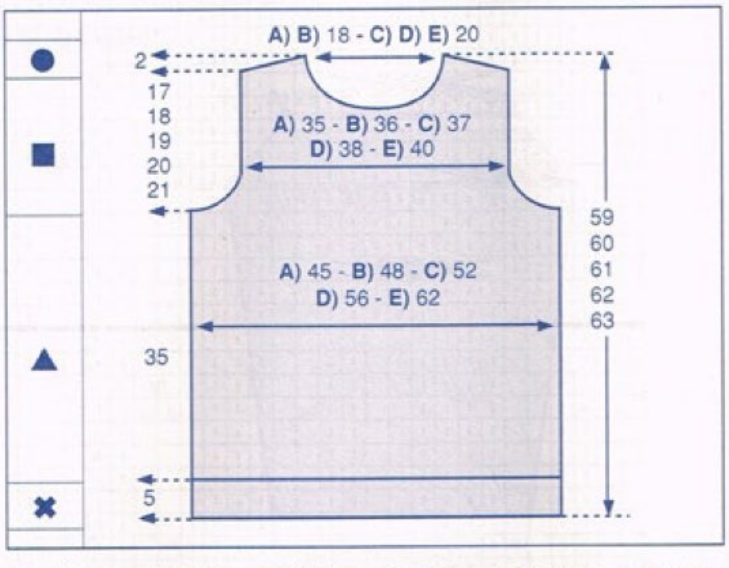
■→ A 35 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

A) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 47 m.
B) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 49 m.
C) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 50 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 51 m.
E) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 54 m.

●→ A **A)** 52 cm **B)** 53 cm **C)** 54 cm **D)** 55 cm **E)** 56 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) C) 3 x 4 m.
B) D) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
E) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **A) B)** 11 m. - **D)** 13 m. - **C) E)** 14 m. centr., puis 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.

DEVANT



✖→ Monter : **A)** 58 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 78 m. - **E)** 86 m., aig. n° 6, et tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **A) B) D) E)** 3 m. endr. - **C)** 5 m. endr. pendant 5 cm.

▲→Cont. aig. n° 7 en jersey en faisant **A) D)** 1 augm. - **B)** 1 dim. sur le 1er rg.
On a : **A)** 59 m. - **B)** 65 m. - **C)** 70 m. - **D)** 75 m. - **E)** 82 m.

■→ A 35 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

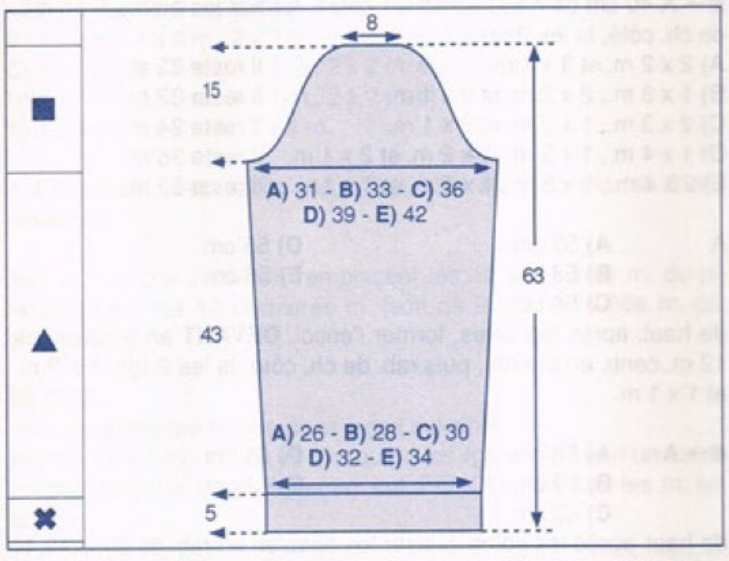
A) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 47 m.
B) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 49 m.
C) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 50 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 51 m.
E) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 54 m.

A **A)** 47 cm **B)** 48 cm **C)** 49 cm **D)** 50 cm **E)** 51 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **A) B)** 9 m. - **D)** 11 m. - **C) E)** 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A **A)** 52 cm
B) 53 cm
C) 54 cm
D) 55 cm
E) 56 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) C) 3 x 4 m.
B) D) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
E) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

MANCHES



✖→ Monter : **A)** 34 m. - **B)** 34 m. - **C)** 42 m. - **D)** 42 m. - **E)** 50 m., aig. n° 6, et tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 5 cm.

▲→Cont. aig. n° 7 en jersey en faisant **A)** 1 augm. - **B)** 4 augm. - **C)** 1 dim. - **D)** 2 augm. - **E)** 3 dim. sur le 1er rg.

On a **A)** 35 m. - **B)** 38 m. - **C)** 41 m. - **D)** 44 m. - **E)** 47 m.

Augm. de ch. côté de la m. centrale :
A) ts les 16 rgs : 2 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m.
B) ts les 16 rgs : 2 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m.
C) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
D) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
E) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 3 x 1 m.

On obtient : **A)** 41 m. - **B)** 44 m. - **C)** 49 m. - **D)** 52 m. - **E)** 57 m.

■→ A 43 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis dim. à 4 m. des bords (voir pts employé) :
A) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double
B) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double
C) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double
D) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double, 5 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double
E) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple et 3 x 1 dim. double
Puis rab. 1 x 3 m.

A 58 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les **A) C) E)** 11 m. - **B) D)** 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **A) B)** 74 m. - **C) D) E)** 82 m. aig. n° 6 et tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endroit pendant 22 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira de repasser ces rgs de jersey et de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible. Monter les manches au corps.

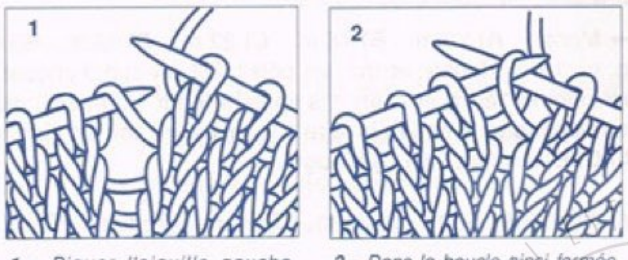
Fermer le col en inversant la couture de moitié pour le revers, puis le coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endroit du travail.

NADEGE

Augmentations intercalaires

Augmentation intercalaire inclinée à gauche

Se fait sur l'endroit du tricot

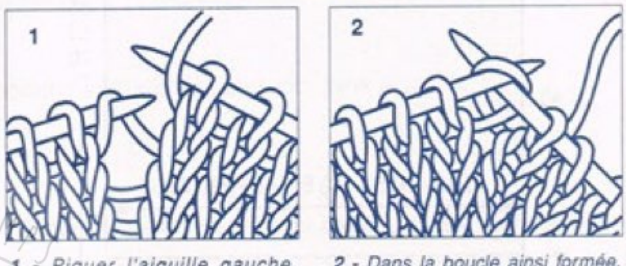


1 - Piquer l'aiguille gauche, d'avant en arrière, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.

2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite sous le brin arrière de la boucle.
La nouvelle maille est inclinée à gauche.

Augmentation intercalaire inclinée à droite

Se fait sur l'endroit du tricot



1 - Piquer l'aiguille gauche, d'arrière vers l'avant, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.

2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite du brin avant de la boucle.
La nouvelle maille est inclinée à droite.

22

PULL FEMME

N° 343-T0-148

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
ONDIAFLAMME	FENOUIL	20	21	23	25	28

Composition du modèle :
100 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 15
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

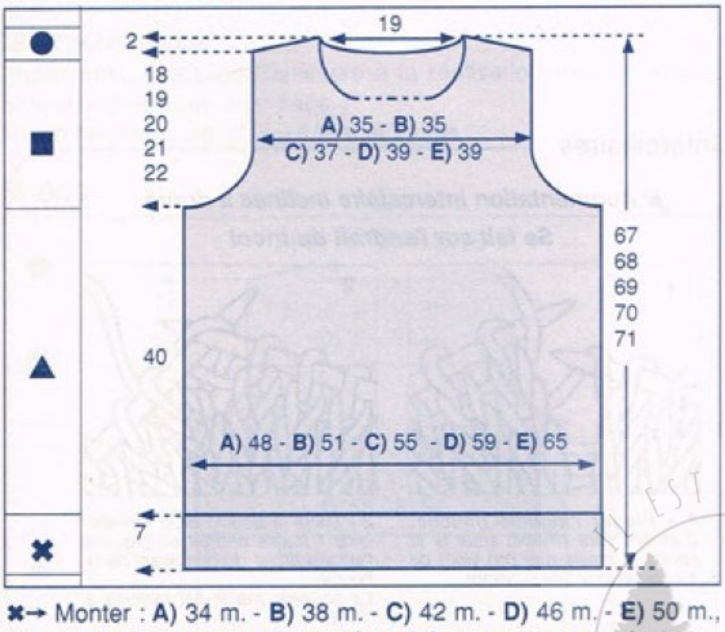
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 (fil double)
Pt fantaisie (fil double) : voir diagramme
Pt d'alvéole (fil double) : voir diagramme.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt d'alvéole (fil double), aig. n° 15 = 10 m.
les 36 m. du pt fantaisie (fil double), aig. n° 15 = 39 cm
10 cm de pt d'alvéole et de pt fantaisie (fil double), aig. n° 15 = 9 rgs

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **A)** 34 m. - **B)** 38 m. - **C)** 42 m. - **D)** 46 m. - **E)** 50 m., aig. n° 15, fil double et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 7 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **A) B) C) D)** 12 augm. - **E)** 14 augm.

On obtient : **A)** 46 m. - **B)** 50 m. - **C)** 54 m. - **D)** 58 m. - **E)** 64 m.

▲→Cont. aig. n° 15 en pt fantaisie et pt d'alvéole (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante :
1 m. lis., **A)** 4 m. - **B)** 6 m. - **C)** 8 m. - **D)** 10 m. - **E)** 13 m. de pt d'alvéole en commençant par la **A) C)** 1ère m. - **B) D)** 3e m. - **E)** 1 m. endr. et la 1ère m. du diagramme, les 36 m. du pt fantaisie et **A)** 4 m. - **B)** 6 m. - **C)** 8 m. - **D)** 10 m. - **E)** 13 m. de pt d'alvéole en commençant par la 1ère m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

■→ A 40 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

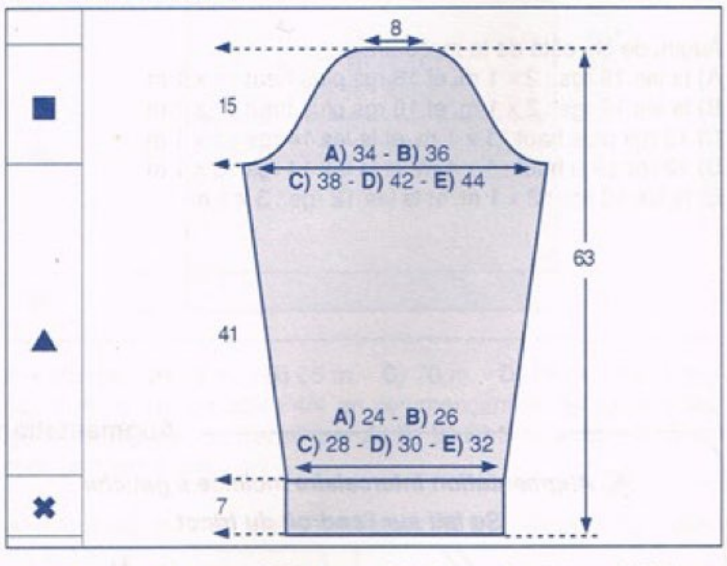
A) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste 32 m.
B) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 32 m.
C) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 34 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 36 m.
E) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.	Il reste 36 m.

A **A)** 52 cm **D)** 55 cm
B) 53 cm **E)** 56 cm
C) 54 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en laissant les 12 m. centr. en attente, puis rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A **A)** 58 cm **D)** 61 cm
B) 59 cm **E)** 62 cm
C) 60 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) B) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 2 x 4 m.
D) E) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les 18 m. centr.

MANCHE GAUCHE



✖→ Monter : **A)** 18 m. - **B)** 18 m. - **C)** 22 m. - **D)** 22 m. - **E)** 26 m., aig. n° 15, fil double et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 7 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : **A) C) E)** 6 augm. - **B) D)** 8 augm.

On obtient : **A)** 24 m. - **B)** 26 m. - **C)** 28 m. - **D)** 30 m. - **E)** 32 m.

▲→Cont. aig. n° 15 pt fantaisie et pt d'alvéole (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis., **A)** 5 m. - **B)** 6 m. - **C)** 7 m. - **D)** 8 m. - **E)** 9 m. de pt d'alvéole, en commençant par **A) E)** 1 m. endr. et la 1ère m. - **B)** 3e m. - **C)** 1 m. endr. et la 3e m. - **D)** 1ère m. du diagramme, du diagramme, les 12 premières m. du pt fantaisie, **A)** 5 m. - **B)** 6 m. - **C)** 7 m. - **D)** 8 m. - **E)** 9 m. de pt d'alvéole en commençant par la 1ère m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt d'alvéole au fur et à mesure) :

A) ts les 6 rgs : 5 x 1 m.	on obtient : 34 m.
B) ts les 6 rgs : 5 x 1 m.	on obtient : 36 m.
C) ts les 6 rgs : 5 x 1 m.	on obtient : 38 m.
D) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.	on obtient : 42 m.
E) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.	on obtient : 44 m.

■→ A 41 cm de haut. après les côtes., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

A) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 4 m.
E) 1 x 4 m., 5 x 2 m. et 1 x 4 m.

A 56 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 8 m. restantes.

Tric. la manche droite en remplaçant les 12 premières m. du pt fantaisie par les 12 dernières m. (soit de la 25e à la 36e m. du diagramme).

■ *COL*

Tric. une première bande de la façon suivante :
Monter 14 m. aig. n° 15, et tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris, puis tric. 2 rgs de jersey col. FENOUIL, laisser les m. en attente.

Tric. une seconde bande semblable, puis cont. en côtes 2/2 en plaçant les m. de la façon suivante :
Placer les 14 m. de la 1ère bande et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. env.,
Reprendre les 12 m. du DEVANT laissées en attente et tric. en pt fantaisie (voir diagramme)
Placer les 14 m. de la seconde bande et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. env.
Tric. sur ces 40 m. pendant 7 cm, puis rab. souplement

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

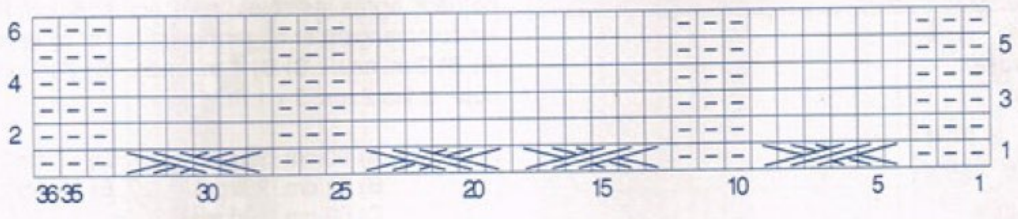
Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piquure) sur l'envers du travail.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible. Monter les manches au corps.

Coudre la bande d'encolure (les 2 bandes de 14 m.) m. par m. à pts arrière sur l'endroit du travail et faire une couture dans le dos.

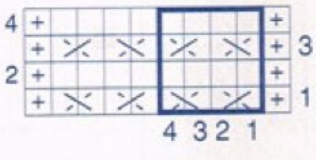
NADEGE

Pt fantaisie



Répéter toujours ces 6 rgs

Pt d'alvéoles



Répéter toujours l'encadré (soit 4 m. et 4 rgs)

⊞ = **m. lis. :** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

□ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

⊟ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

⧘ = **2 m. croisées vers la droite à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

⧙ = **2 m. croisées vers la gauche à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

23
PULL MIXTE
N° 343-T0-157

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
ONDIAFLAMME	PRUNE	8	9	9	10	11
	RUBIS	2	2	2	2	3
	FUCHSIA	2	2	2	2	2
	COQUILLE	2	2	2	2	2
	FJORD	2	2	2	2	2
	COGNAC	3	3	4	4	4
	FENOUIL	1	1	2	2	2
	SOURIS	2	2	2	2	2

Composition du modèle :
100 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 6 pour les côtes 4/2
N° 7 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
2 fermetures à glissière de 20 cm, réf : 475-215-0160

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 4/2 : 4 m. endr. - 2 m. env.
Jersey
Jacquard (voir diagrammes)
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 7 = 13 m. et 16 rgs.

DOS et DEVANT

✖ → Monter :
A) 64 m. - **B)** 70 m. - **C)** 76 m. - **D)** 82 m. - **E)** 88 m., col. PRUNE, aig. n° 6 et tric. en côtes 4/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 4 m. endr. pendant 20 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **C) D) E)** 2 dim.

On a: **A)** 64 m. - **B)** 70 m. - **C)** 74 m. - **D)** 80 m. - **E)** 86 m.

▲ → Cont., aig. n° 7, en jacquard (voir diagramme).

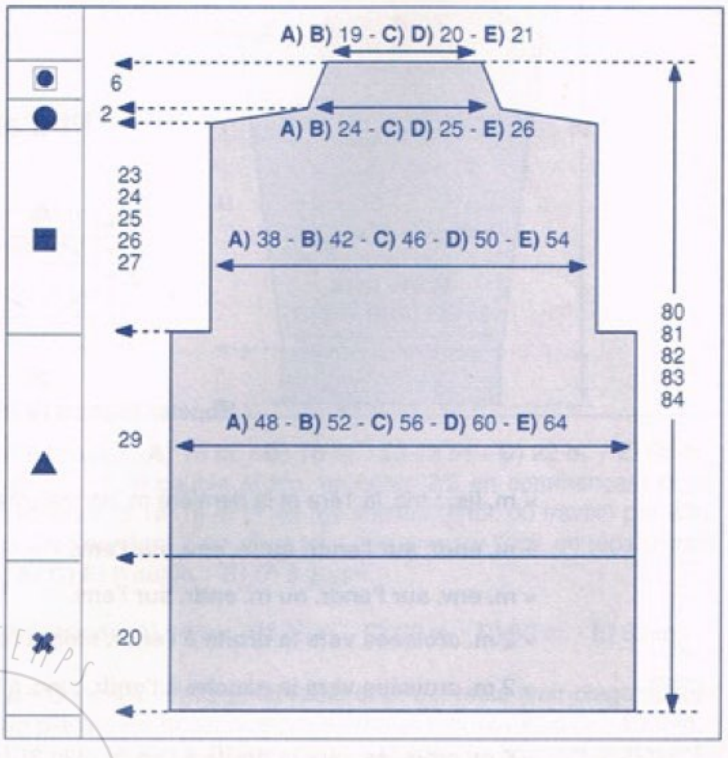
■ → A 29 cm (46 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: **A) C)** 1 x 6 m. - **B) D) E)** 1 x 7 m.
Il reste : **A)** 52 m. - **B)** 56 m. - **C)** 62 m. - **D)** 66 m. - **E)** 72 m.

● → A
A) 52 cm (82 rgs)
B) 53 cm (84 rgs)
C) 54 cm (86 rgs)
D) 55 cm (88 rgs)
E) 56 cm (90 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

A) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.	il reste 32 m.
B) 3 x 4 m.	il reste 32 m.
C) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.	il reste 34 m.
D) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.	il reste 34 m.
E) 3 x 6 m.	il reste 36 m.

◉ → A
A) 54 cm (86 rgs)
B) 55 cm (88 rgs)
C) 56 cm (90 rgs)
D) 57 cm (92 rgs)
E) 58 cm (94 rgs)
de haut. après les côtes, cont. aig. n° 6, col. PRUNE en côtes 4/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **A) B)** 2 m. env. - **C) D)** 1 m. endr. - **E)** 2 m. endr. et en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

A
A) 60 cm (96 rgs)
B) 61 cm (98 rgs)
C) 62 cm (100 rgs)
D) 63 cm (102 rgs)
E) 64 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les **A) B)** 26 m. - **C) D)** 28 m. - **E)** 30 m. restantes.



IL EST TEMPS DE TRICOTER !

Attention : selon les tailles, le diagramme n'a pas la même largeur

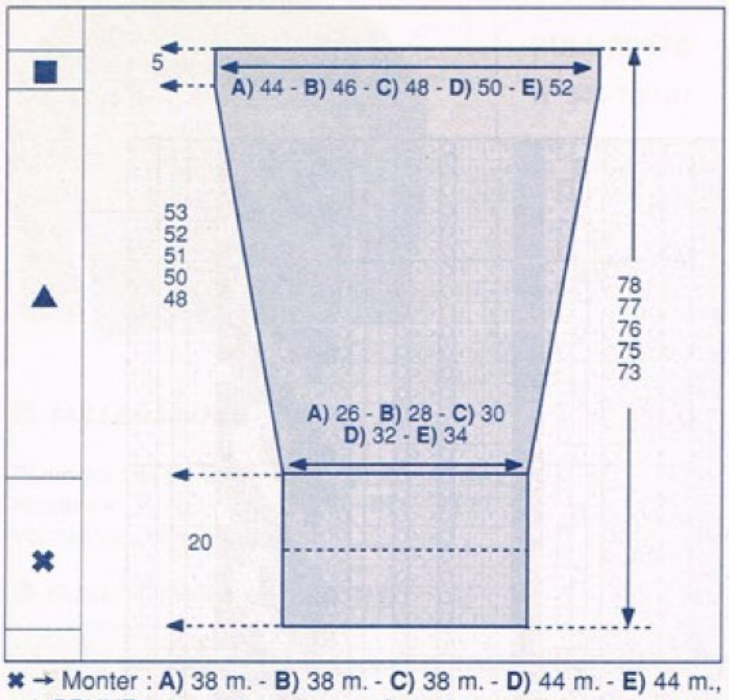
B) C) D) E) cont. en jersey col. PRUNE

SOURIS
FENOUIL
FJORD
PRUNE
FUCHSIA
RUBIS
COGNAC
COQUILLE

A) 64 m. - **B)** 70 m. - **C)** 74 m. - **D)** 80 m. - **E)** 86 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

MANCHES



✖ → Monter : **A)** 38 m. - **B)** 38 m. - **C)** 38 m. - **D)** 44 m. - **E)** 44 m., col. PRUNE, aig. n° 6 et tric. en côtes 4/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 20 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **A)** 2 dim. - **C) E)** 2 augm.

On a : **A)** 36 m. - **B)** 38 m. - **C)** 40 m. - **D)** 44 m. - **E)** 46 m.

▲ → Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 7, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :
A) ts les 6 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.
B) ts les 6 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
C) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
D) ts les 6 rgs : 12 x 1 augm.
E) 4 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 11 x 1 augm.

■ → A
A) 53 cm (86 rgs)
B) 52 cm (84 rgs)
C) 51 cm (82 rgs)
D) 50 cm (80 rgs)
E) 48 cm (76 rgs)
de haut. après les côtes, cont. droit sur les **A)** 60 m. - **B)** 62 m. - **C)** 64 m. - **D)** 68 m. - **E)** 70 m. obtenues.

A
A) 58 cm (94 rgs)
B) 57 cm (92 rgs)
C) 56 cm (90 rgs)
D) 55 cm (88 rgs)
E) 53 cm (84 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés en laissant une ouverture de 20 cm dans le bas (hauteur du bord côtes) pour les fermetures à glissière.

Faire les coutures des côtés et des manches.

Inverser la couture du bas des manches sur 10 cm pour le revers, Monter celles-ci aux emman.

Coudre une fermeture à glissière de ch. côté du bas du pull

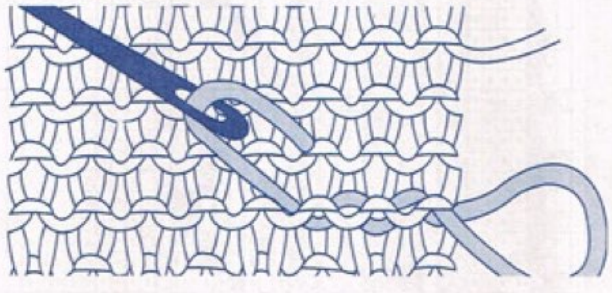
NADEGE

Pour rentrer les fils

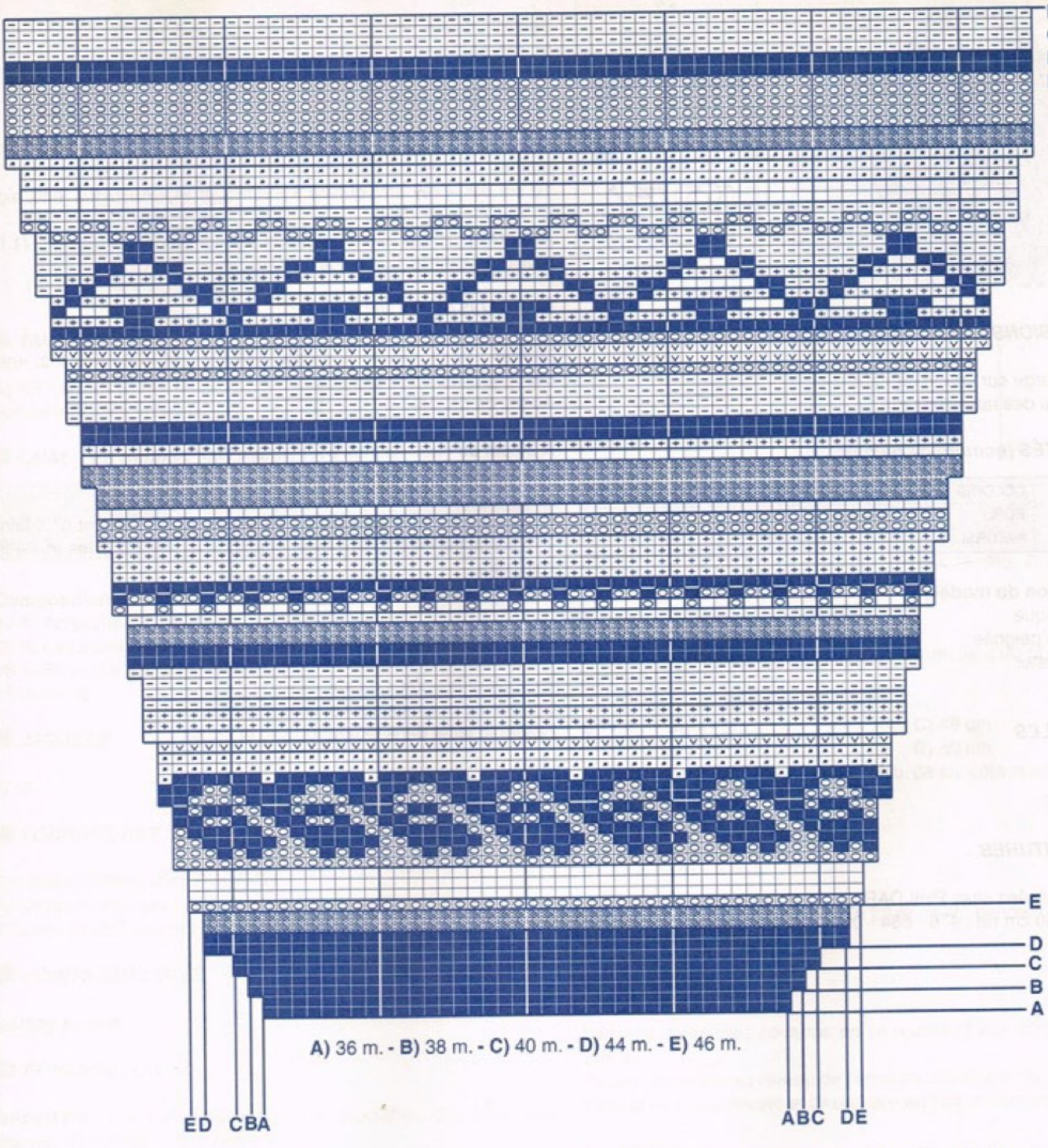
Le dos, le devant et les manches de votre pull sont tricotés.

Avant de les coudre, il faut cacher les fils laissés sur le côté.

Sur l'envers du tricot, avec l'aiguille à laine, glissez l'extrémité du fil dans les mailles sur quelques centimètres, puis coupez le fil.



IL EST TEMPS DE TRICOTER !



Attention : selon les tailles le diagramme n'a pas la même largeur et ne commence pas à la même hauteur

SOURIS

FENOUIL

FJORD

PRUNE

FUCHSIA

RUBIS

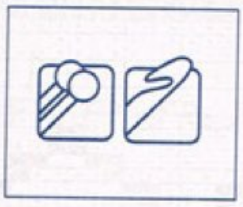
COGNAC

COQUILLE

24

SAC

N° 343-T0-143 bis



DIMENSIONS

23 cm de large sur 20 cm de haut.
Voir tableau des tailles page1

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	
KHÉOPS	ECRU	1
POLAIRE	NATUREL	1

Composition du modèle :
47 % Acrylique
20 % Laine peignée
18 % Polyester
15 % Laine

AIGUILLES

N° 7
crochet n° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
1 lacet de 60 cm réf : 478 - 684 - 0521

POINTS EMPLOYÉS

Jersey envers
M. serrées.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env. qualité KHÉOPS et POLAIRE tric. ens. aig. n° 7 = 10 m. et 17 rgs
Attention : le sac est entièrement réalisé avec 2 fils tric. ens. (1 fil qualité POLAIRE + 1 fil qualité KHEOPS).

RÉALISATION DU SAC

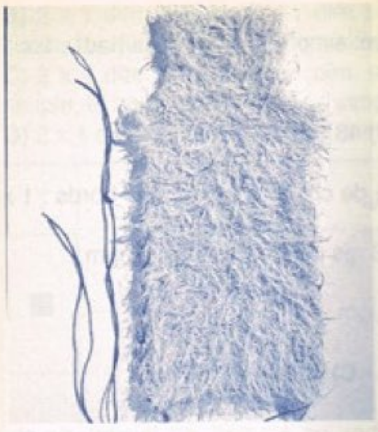
Monter : 19 m. aig. n° 7, qualité KHÉOPS et POLAIRE tric. ens. ces 2 qualités en jersey env.
Augm. de ch. côté ts les 2 rgs: 3 x 1 m.
On obtient 25 m.
A 20 cm de haut. tot. rab. souplement ttes les m.
Tric. un second côté semblable.

Poignets : sur une chaînette de base de 30 cm crochet n° 7 faire 1 rg de m. serrées autour de la chaînette et non dans les m. de la chaînette.
Tric. une seconde poignet semblable.

ASSEMBLAGE

Assembler les côtés du sac.
Coudre les poignets sur l'env. du trav.
Passer le lacet dans le haut du sac et nouer.

CHRISTINE



25
PLASTRON
N° 343-T0-143

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page1

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	A	B	C	D
KHÉOPS	ECRU	4	4	4	5
POLAIRE	NATUREL	4	4	4	5

Composition du modèle :
47 % Acrylique
20 % Laine peignée
18 % Polyester
15 % Laine

AIGUILLE

N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
2 lacets de 250 cm.réf : 478 - 684 - 0521

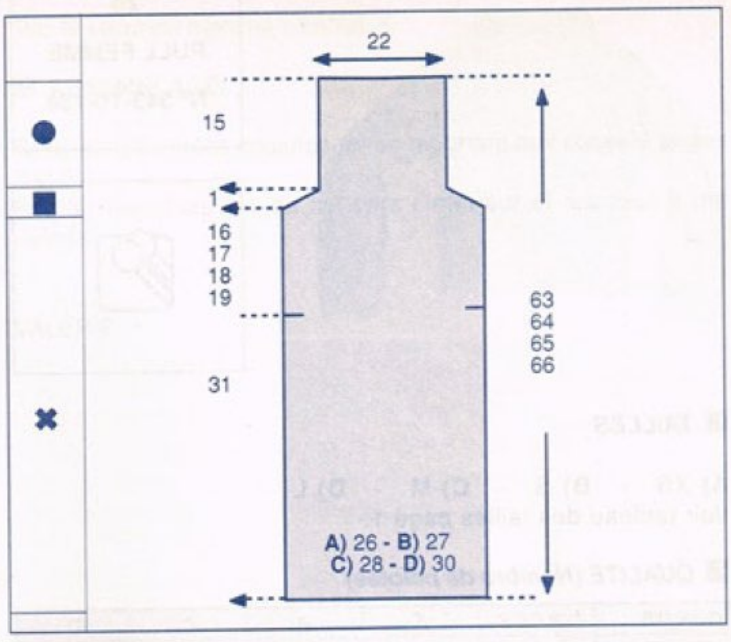
POINTS EMPLOYÉS

Jersey envers

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env. qualité KHÉOPS et POLAIRE tric. ens. aig. n° 7 = 10 m. et 17 rgs

DOS et DEVANT



✖ → Monter :
A) 28 m. - **B)** 29 m. - **C)** 30 m. - **D)** 32 m. aig. n° 7, qualité KHÉOPS et POLAIRE
Tric. ens. ces 2 qualités en jersey envers.

■ → A: 31 cm de haut. tot. marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer les emman.

● → A **A)** 47 cm **B)** 48 cm **C)** 49 cm **D)** 50 cm
de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 1 m. et 1 x 2 m.
B) 1 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) 2 x 2 m.
D) 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

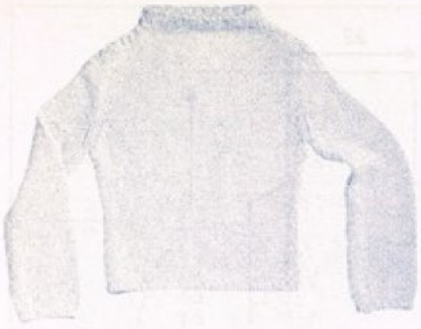
Cont. sur les : **B)** 23 m. - **A) C) D)** 22 m. centr. pendant 15 cm puis rab. souplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Passer le cordon au niveau de l'emman. dans la m. lis du dos puis dans la m. lis du devant et descendre en formant un croisement.

CHRISTINE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !



26

PULL FEMME

N° 343-T0-134

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
POLAIRE	NATUREL	8	9	10	11

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 8 pour le jersey
N° 9 pour le montage

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Montage tubulaire (voir conseil page 68)
Jersey.
Dim. simple à 2 m. des bords (sur l'endr. du trav.) :
A droite : Tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche : Tric. ttes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. double à 2 m. des bords (sur l'endr. du trav.) :
A droite : Tric. 2 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche : Tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 11 m. et 14 rgs.

DOS et DEVANT

✖→ Monter : **A)** 23 m. - **B)** 25 m. - **C)** 26 m. - **D)** 29 m., aig. n° 9, faire un montage tubulaire (voir conseil)

Cont. aig. n° 8 en jersey en faisant **A) B) C)** 1 augm. sur le 1er rg

On a : **A)** 46 m. - **B)** 50 m. - **C)** 52 m. - **D)** 57 m.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords :
A) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple
B) ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple
C) D) 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple

Il reste : **A)** 38 m. - **B)** 44 m. - **C)** 48 m. - **D)** 53 m.

▲→ A 15 cm de haut. tot., faire de ch. côté à 2 m. des bords : 1 x 1 augm. puis :
A) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
B) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.
C) D) 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient : **A)** 46 m. - **B)** 50 m. - **C)** 52 m. - **D)** 57 m.

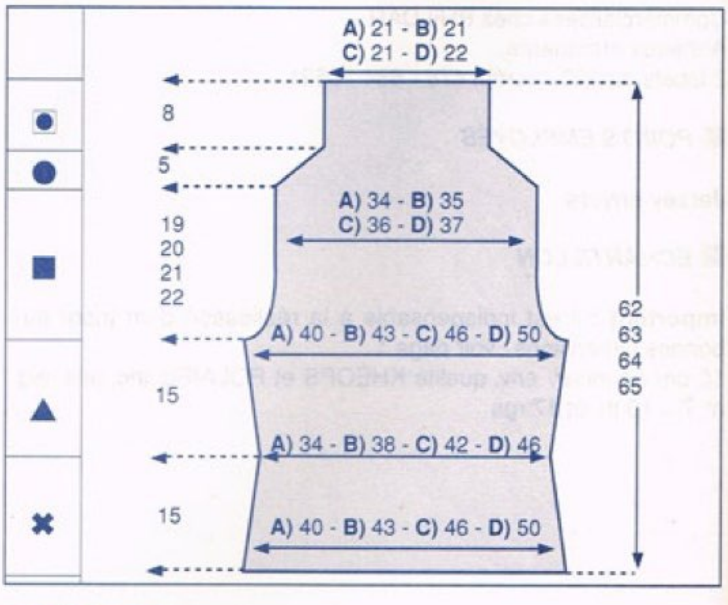
■→ A 30 cm de haut. tot., former les emman. en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords ts les 2 rgs :
A) 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple — il reste 38 m.
B) 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple — il reste 40 m.
C) 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple — il reste 42 m.
D) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple — il reste 43 m.

●→ A **A)** 49 cm **C)** 51 cm
B) 50 cm **D)** 52 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs à 2 m. des bords :
A) 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
B) 3 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple
C) 4 x 1 dim. double
D) 4 x 1 dim. double

Il reste : **A) B) C)** 26 m. - **D)** 27 m.

●→ Cont. droit pendant 4 cm

A **A)** 58 cm **C)** 60 cm
B) 59 cm **D)** 61 cm
de haut. tot., faire 1 rg env. sur l'endr. et cont. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis rab.



MANCHES

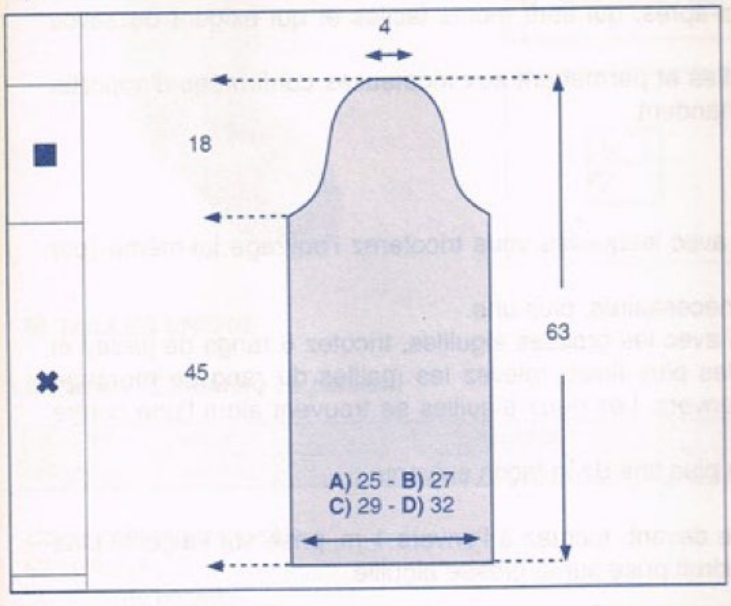
✖→ Monter : **A)** 15 m. - **B)** 16 m. - **C)** 17 m. - **D)** 19 m., aig. n° 9, faire un montage tubulaire (voir conseil)

Cont. aig. n° 8 en jersey en faisant 1 augm. sur le 1er rg.

On a : **A)** 30 m. - **B)** 32 m. - **C)** 34 m. - **D)** 38 m.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en faisant de ch. côté à 2 m. des bords ts les 2 rgs :
A) 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double

B) 2 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double
C) 2 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double
D) 2 x 1 dim. double, 8 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double



A 63 cm de haut. tot., rab. les 6 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

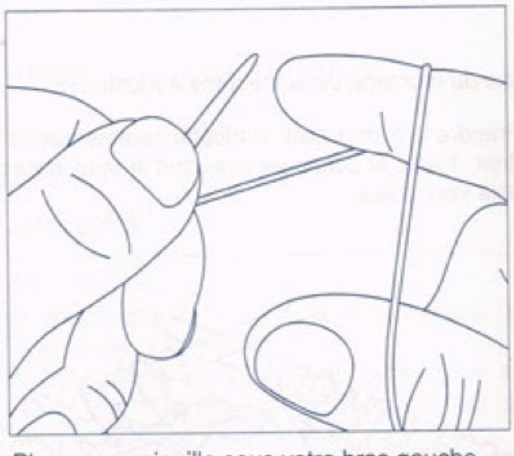
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Replier les côtes 1/1 du col vers l'intérieur et les fixer à pts cachés.

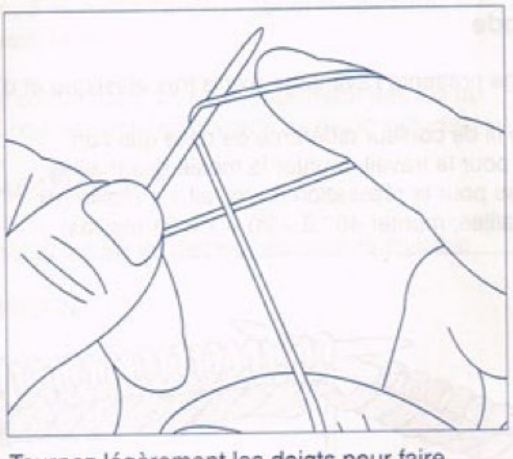
VALÉRIE

Le montage simple

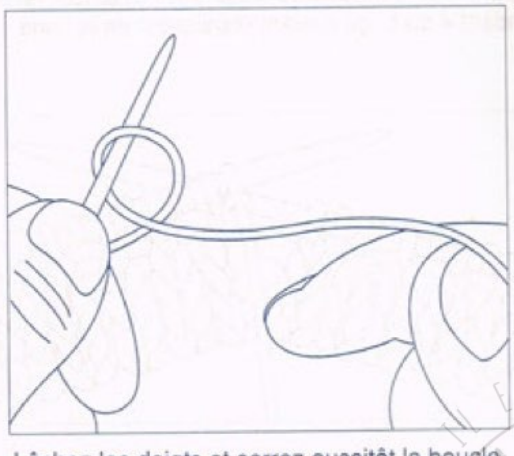
C'est le montage des enfants parce qu'il est le plus facile, mais il est également utilisé au cours d'un ouvrage, par exemple, pour augmenter plusieurs mailles.



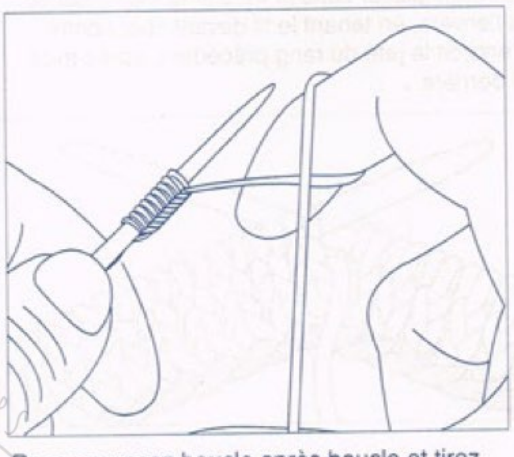
Placez une aiguille sous votre bras gauche. Serrez l'extrémité du fil avec les doigts de la main gauche. Faites une première boucle en prenant le fil qui vient de la pelote avec le pouce et l'index de la main droite.



Tournez légèrement les doigts pour faire glisser cette boucle sur l'aiguille.



Lâchez les doigts et serrez aussitôt la boucle sur l'aiguille.



Recommencez boucle après boucle et tirez un peu chaque fois le fil jusqu'à ce que la boucle entoure l'aiguille de près. Les boucles doivent être bien régulières.

Une fois qu'on a appris le geste de former les boucles, on peut indifféremment tenir l'aiguille sous le bras gauche ou le bras droit et former les boucles de la main droite ou de la main gauche.

DES MONTAGES EXTENSIBLES

Le montage tubulaire et le montage invisible expliqués ci-après, qui sont moins faciles et qui exigent de savoir tricoter, ne s'adressent pas aux débutantes.
Néanmoins, nous vous les présentons, car ils sont très utiles et permettent aux tricoteuses confirmées d'apporter à certains ouvrages les «finitions» très soignées qu'ils demandent.

1ère méthode

Prenez des aiguilles plus grosses d'un chiffre que celles avec lesquelles vous tricoterez l'ouvrage lui-même (par exemple, des aiguilles n° 3,5 pour des aiguilles n° 2,5).
Montez un nombre de mailles égal à la moitié des mailles nécessaires, plus une.
Faites un montage simple (voir conseil page 67). Toujours avec les grosses aiguilles, tricotez 6 rangs de jersey et laissez les mailles en attente. Avec une des deux aiguilles plus fines, relevez les mailles du rang de montage moins une. Pliez la partie de jersey en deux, envers sur envers. Les deux aiguilles se trouvent alors l'une contre l'autre.
Tricotez sur l'endroit de l'ouvrage avec la deuxième aiguille plus fine de la façon suivante :

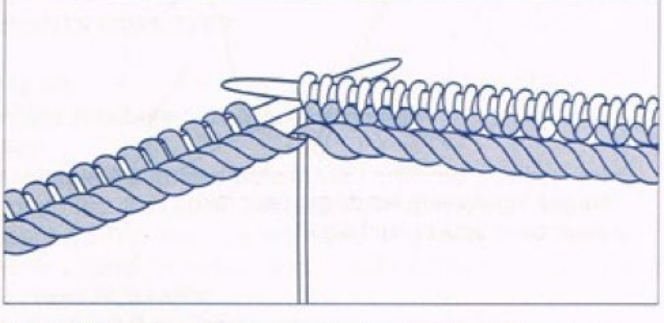
Tricotez à l'endroit 1 m. prise sur la grosse aiguille placée devant, tricotez à l'envers 1 m. prise sur l'aiguille plus fine placée derrière; répétez de * à *; terminez par 1 m. endroit prise sur la grosse aiguille.

Toutes les mailles se trouvent alors réunies sur l'aiguille plus fine et préparées pour continuer à tricoter en côtes 1/1.

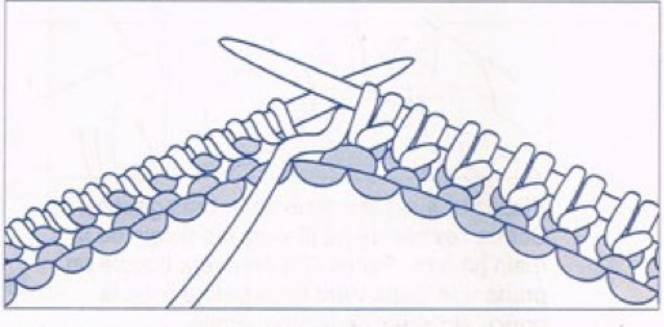
2e méthode

Ce montage présente l'avantage d'être très élastique et d'être très proche du montage de la machine à tricoter.

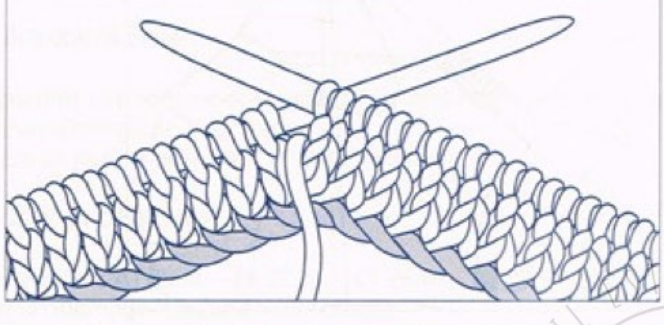
1. Avec un fil de couleur différente de celle que l'on emploiera pour le travail, monter la moitié des mailles nécessaires pour la réalisation du travail + 1 maille (ex. : pour 40 mailles, monter 40 : 2 = 20 + 1 = 21 mailles).



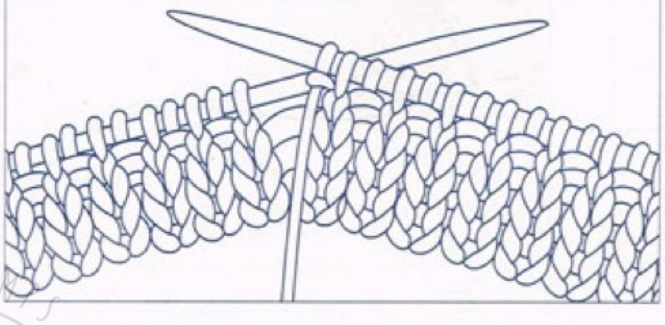
2. Prendre le fil du travail et tricoter comme suit : 1 maille endroit, 1 jeté, et continuer ainsi tout le rang. on a donc doublé les mailles.



3. Au 2ème rang, glisser sans la tricoter la maille qui se présente à l'envers, en tenant le fil devant ; par contre tricoter à l'endroit le jeté du rang précédent, après avoir glissé le fil derrière.



4. Continuer à tricoter de cette façon (dite tubulaire) pendant 4 ou 6 rgs suivant l'épaisseur de la laine.



5. Continuer ensuite le bord côtes 1/1 normales. (1 maille endroit, 1 maille envers, ...)

6. Une fois le travail terminé, détricoter le rang de couleur différente en coupant la 1ère maille à droite et en détricotant à l'aide d'une aiguille.

27

CHAUSSETTES

N° 343-T0-143 ter

TAILLES UNIQUE

QUALITÉ (nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	taille unique
POLAIRE	NATUREL	4

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 6

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Jersey endroit
Surjet simple endr. : glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
Surjet simple env. : glisser une m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr. les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité POLAIRE aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs.

REALISATION DES CHAUSSETTES

Monter : 38 m., aig. n° 6, qualité POLAIRE, tric. en jersey endr.
A 28 cm de haut tot faire de ch. côté à 1 m. des bords 1 x 1 dim. puis 10 rgs plus haut 1 x 1 dim.
Il reste 34 m.

A 42,5 cm de haut. tot. former la pointe de la façon suivante:
1er rg : 7 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr. (voir pts employés), 12 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr., 7 m. endr.
il reste 30 m.
2e rg : 6 m. env., 1 surjet simple env. (voir pts employés), 2 m. ens. à l'env., 10 m. env., 1 surjet simple env., 2 m. ens. à l'env., 6 m. env.
il reste 26 m.
3e rg : 5 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr., 8 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr., 5 m. endr.
il reste 22 m.
4e rg : 4 m. env., 1 surjet simple env., 2 m. ens. à l'env., 6 m. env., 1 surjet simple env.., 2 m. ens. à l'env., 4 m. env.
il reste 18 m.
5e rg : 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simple endr., 4 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 surjet simpleendr., 3 m. endr.
il reste 14 m.

A 46 cm de haut. tot. rab. souplement ttes les m.
Tric. une seconde chaussette de façon semblable.

ASSEMBLAGE

Faire la couture de derrière en couture invisible

CHRISTINE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

28

BOLERO FEMME

N° 343-T0-136

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
POLAIRE	POIVRE	6	7	7	8
KHEOPS	POIVRE	6	7	8	9

Composition du modèle :
47 % Acrylique
20 % Laine peignée
18 % Polyester
15 % Laine

AIGUILLES

N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
1 m. de Lacet cuir, réf. : 478-684-(0)521

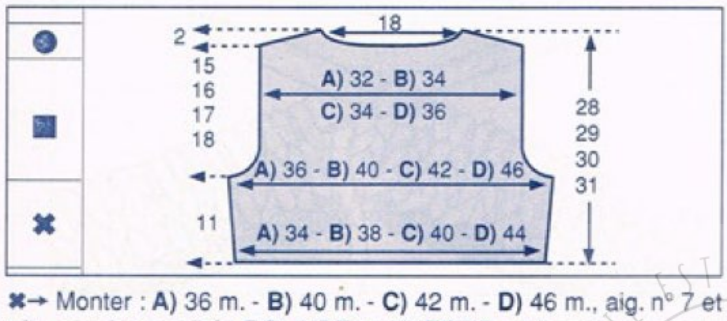
POINT EMPLOYE

Jersey envers.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7, qualités POLAIRE et KHEOPS tric. ens. = 10 m. et 17 rgs.

DOS



✖→ Monter : **A)** 36 m. - **B)** 40 m. - **C)** 42 m. - **D)** 46 m., aig. n° 7 et tric. ens. les qualités POLAIRE et KHEOPS en jersey envers en augm. de ch. côté : 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.

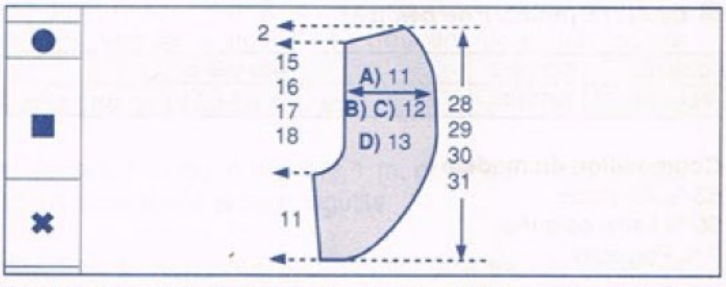
On obtient: **A)** 38 m. - **B)** 42 m. - **C)** 44 m. - **D)** 48 m.

■→ A 11 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 1 m. il reste 34 m.
B) 1 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 36 m.
C) 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 36 m.
D) 2 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 38 m.

●→ A **A)** 26 cm **C)** 28 cm
B) 27 cm **D)** 29 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 3 x 3 m.
C) 3 x 3 m.
D) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les 8 m. centr., puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 5 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→ Monter : **A)** 3 m. - **B)** 3 m. - **C)** 4 m. - **D)** 6 m., aig. n° 7 et tric. ens. les qualités POLAIRE et KHEOPS en jersey envers en augm. :
A droite :
A) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
B) C) D) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

A gauche : 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.

■→ **Entretemps**, à 11 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
A) 2 x 1 m.
B) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
C) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **A)** 20 cm **C)** 22 cm
B) 21 cm **D)** 23 cm
de haut. tot., rab. à droite: 1 x 1 m., puis:
ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→ A **A)** 26 cm **C)** 28 cm
B) 27 cm **D)** 29 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 3 x 3 m.
C) 3 x 3 m.
D) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

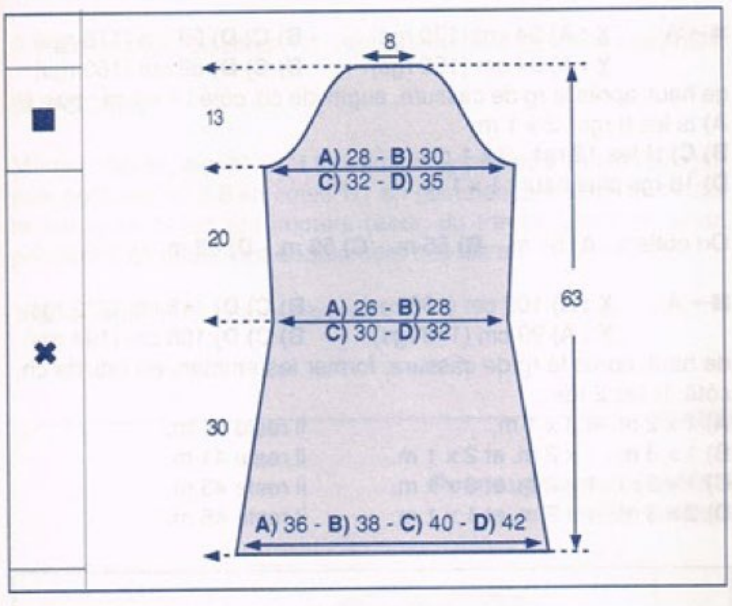
MANCHES

✖→ Monter : **A)** 38 m. - **B)** 40 m. - **C)** 42 m. - **D)** 44 m., aig. n° 7 et tric. ens. les qualités POLAIRE et KHEOPS en jersey envers en rab. de ch. côté : ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.
Il reste : **A)** 28 m. - **B)** 30 m. - **C)** 32 m. - **D)** 34 m.

A 30 cm de haut. tot. augm. de ch. côté :
A) B) C) 16 rgs plus haut : 1 x 1 m.
D) ts les 12 rgs : 2 x 1 m.

On obtient : **A)** 30 m. - **B)** 32 m. - **C)** 34 m. - **D)** 38 m.

■→ A 50 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
A) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 2 m.
B) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 2 x 2 m.
D) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.



A 63 cm de haut. tot., rab. souplement les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible.

Passer le lacet de cuir entre les m. des demi-devants (voir photo).

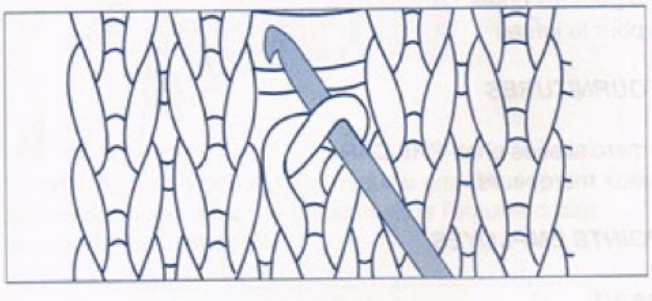
NADEGE

Pour rattraper une maille perdue.

Il est nécessaire d'avoir un crochet.

Dans le jersey endroit:

Passez le crochet dans la maille perdue.
Avec la pointe du crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessus.
Tirez le crochet vers vous pour faire passer le fil dans la maille qui se trouve sur le crochet..
Recommencez toujours cette opération jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité.
Replacez alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.



IL EST TEMPS DE TRICOTER

29
ROBE
N° 343-T0-135

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes pour la robe X)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
POLAIRE	TAUPE	17	19	20	21

(Nombre de pelotes pour la robe Y)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
POLAIRE	TAUPE	16	18	19	20

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 5,5 pour les côtes 1/1
N° 6 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey est réalisable à la BIG PHIL au réglage n° 11 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖→ Monter : **A)** 85 m. - **B)** 89 m. - **C)** 93 m. - **D)** 99 m., aig. n° 6, et tric. en jersey pendant 3 cm (5 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'env. (rg de cassure). Cont. en jersey.

▲→ A 7 cm (12 rgs) de haut après le rg de cassure, marquer la m. se trouvant de ch. côté des **A)** 33 m. - **B) C)** 35 m. - **D)** 37 m. centr. et faire de ch. côté de ces m. marquées : 1 x 1 dim. (on a ainsi réparti 4 dim. sur le rg), puis cont. de la même manière :
X :
A) ts les 14 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 16 rgs : 4 x 1 dim.
B) C) D) 14 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 16 rgs : 8 x 1 dim.
Y :
A) ts les 12 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 14 rgs : 5 x 1 dim.
B) C) D) ts les 14 rgs : 9 x 1 dim.

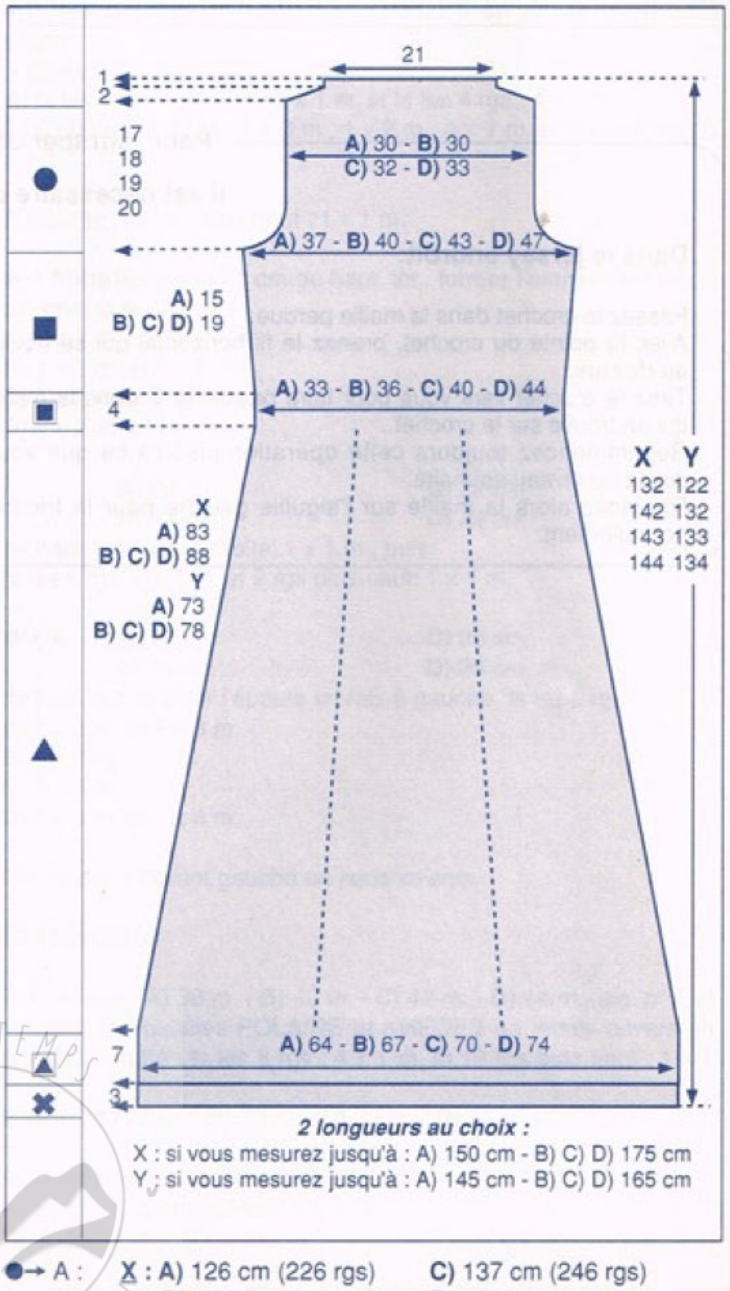
Il reste : **A)** 45 m. - **B)** 49 m. - **C)** 53 m. - **D)** 59 m.

▲→ A : **X : A)** 90 cm (162 rgs) **B) C) D)** 95 cm (170 rgs)
Y : A) 80 cm (144 rgs) **B) C) D)** 85 cm (152 rgs)
de haut. après le rg de cassure,cont. droit pendant 4 cm (8 rgs).

■→ A : **X : A)** 94 cm (170 rgs) **B) C) D)** 99 cm (178 rgs)
Y : A) 84 cm (152 rgs) **B) C) D)** 89 cm (160 rgs)
de haut. après le rg de cassure, augm. de ch. côté : 1 x 1 m., puis :
A) ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
B) C) ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
D) 16 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On obtient : **A)** 51 m. - **B)** 55 m. - **C)** 59 m. - **D)** 63 m.

■→ A : **X : A)** 109 cm (196 rgs) **B) C) D)** 118 cm (212 rgs)
Y : A) 99 cm (178 rgs) **B) C) D)** 108 cm (194 rgs)
de haut. après le rg de cassure, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 41 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 41 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 43 m.
D) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 45 m.



●→ A : **X : A)** 126 cm (226 rgs) **C)** 137 cm (246 rgs)
B) 136 cm (244 rgs) **D)** 138 cm (248 rgs)

Y : A) 116 cm (208 rgs) C) 127 cm (228 rgs)
B) 126 cm (226 rgs) D) 128 cm (230 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) B) 3 x 2 m.
C) 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

Cont., aig. n° 5,5 en côtes 1/1 sur les 29 m. restantes en répartissant 3 dim. sur le 1er rg.

A 1 cm de haut. de côtes 1/1, rab. souplement les 26 m. restantes

POCHES

Monter : 25 m., aig. n° 6, et tric. en jersey pendant 18 cm (32 rgs), puis cont. aig. n° 5,5 en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde poche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail.

Coudre les côtés en couture invisible.

Replier vers l'intérieur les 3 cm de l'ourlet du bas de la robe et le fixer à pts cachés.

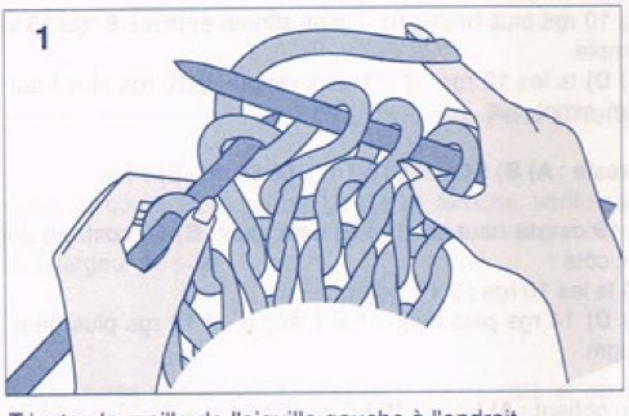
Replier les côtes 1/1 du col vers l'intérieur et fixer à pts cachés.

Fixer les poches à 60 cm du bas (après le rg de cassure) à cheval sur la couture des côtés.

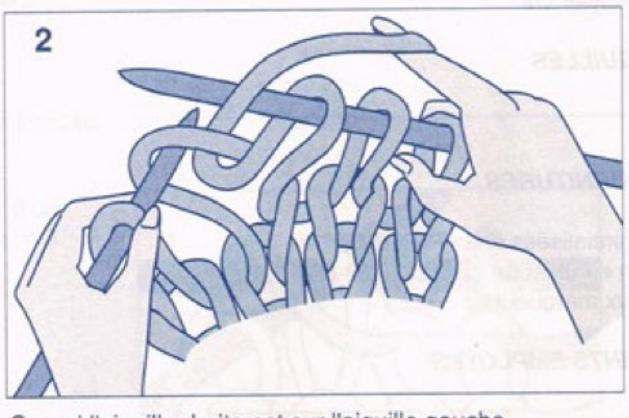
NADEGE

Augmentation

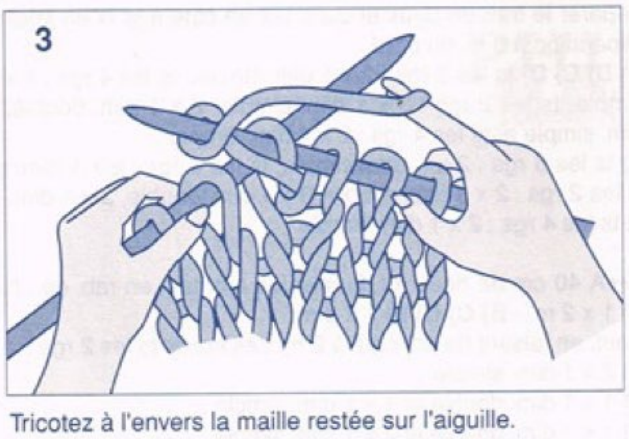
Pour augmenter, il suffit de faire à partir d'une maille :
1 maille endroit et 1 maille envers.



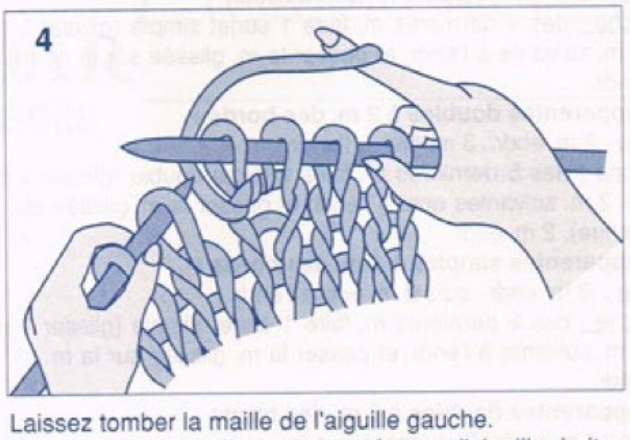
Tricotez la maille de l'aiguille gauche à l'endroit, mais sans la laisser tomber de l'aiguille.



Quand l'aiguille droite est sur l'aiguille gauche, amenez le fil devant en le passant sous l'aiguille droite, puis entre les 2 aiguilles.



Tricotez à l'envers la maille restée sur l'aiguille.



Laissez tomber la maille de l'aiguille gauche.
Deux nouvelles mailles sont passées sur l'aiguille droite et vous avez fait 1 augmentation.

Si vous devez tricoter les mailles suivantes à l'endroit, n'oubliez pasde replacer le fil de l'autre côté, en le repassant entre les 2 aiguilles.

30

PULL FEMME

N° 343-T0-162

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
LIANE	HAVANE	7	7	8	9	9

Composition du modèle :
48 % Acrylique
30 % Laine peignée
22 % Polyamide

AIGUILLES

N° 8

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
140 cm de lacet de cuir réf. : 478-684-0521
anneaux marqueurs.

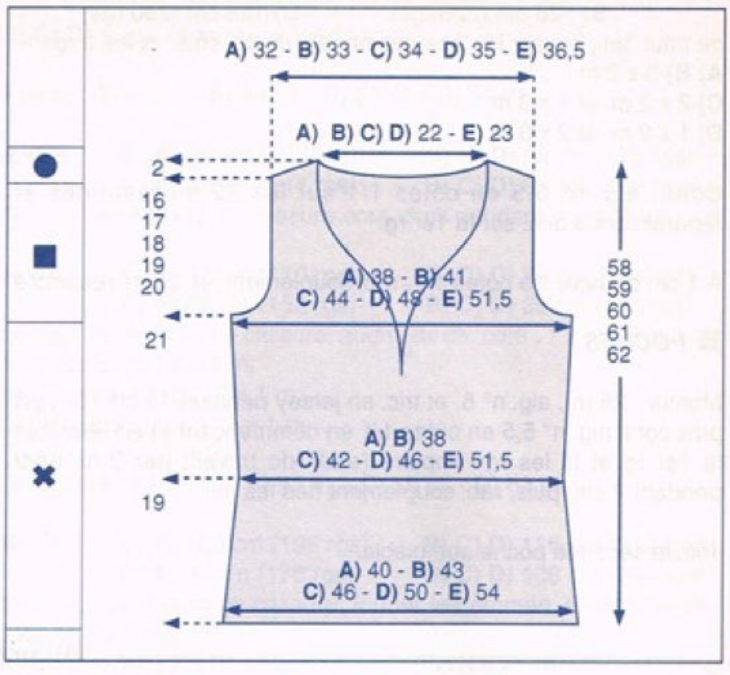
POINTS EMPLOYES

Jersey
Augm. apparentes à 2 m. des bords.
Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :
à droite : 2 m. endr., puis 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 4 dernières m. faire 1 surjet simple (glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 2 m. endr.
Dim. apparentes doubles à 2 m. des bords :
à droite : 2 m. endr., 3 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 5 dernières m. faire 1 surjet double (glisser 1 m. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue), 2 m. endr.
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : 3 m. endr., puis 2 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 5 dernières m. faire 1 surjet simple (glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.), 3 m. endr.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
à droite : 3 m. endr., 3 m. ens. à l'endr.
à gauche : des 6 dernières m. faire 1 surjet double (glisser 1 m. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue), 3 m. endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 14 m. et 18 rgs.

DOS et DEVANT



✖→Monter : **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 72 m. - **E)** 78 m., aig. n° 8, tric. en jersey en faisant. de ch. côté à 2 m. des bords :
A) E) 18 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et 16 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple.
B) 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple et ts les 8 rgs : 3 x 1 dim. simple.
C) D) ts les 12 rgs : 2 x 1 dim. simple et 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple.

Il reste : **A) B)** 54 m. - **C)** 60 m. - **D)** 66 m. - **E)** 74 m.

A 19 cm de haut. tot., **A) E)** cont. droit, **B) C)** cont. en augm. de ch. côté :
B) ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.
C) D) 14 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient : **A)** 54 m. - **B)** 60 m. - **C)** 64 m. - **D)** 70 m. - **E)** 74 m.

Entretemps à A) 30 cm - **B)** 31 cm - **C)** 32 cm - **D)** 33 cm - **E)** 34 cm de haut. tot. former l'encol. DEVANT.
Séparer le trav. en deux et cont. sur un côté à la fs en faisant côté séparation à 3 m. du bord :
A) B) C) D) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple
E) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, 3 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple

■→A 40 cm de haut. tot. former les emman. en rab. de ch. côté :
A) 1 x 2 m. - **B) C) D) E)** 1 x 3 m.
Cont. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords ts les 2 rgs :
A) 2 x 1 dim. simple
B) 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple
C) 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
D) 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
E) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple

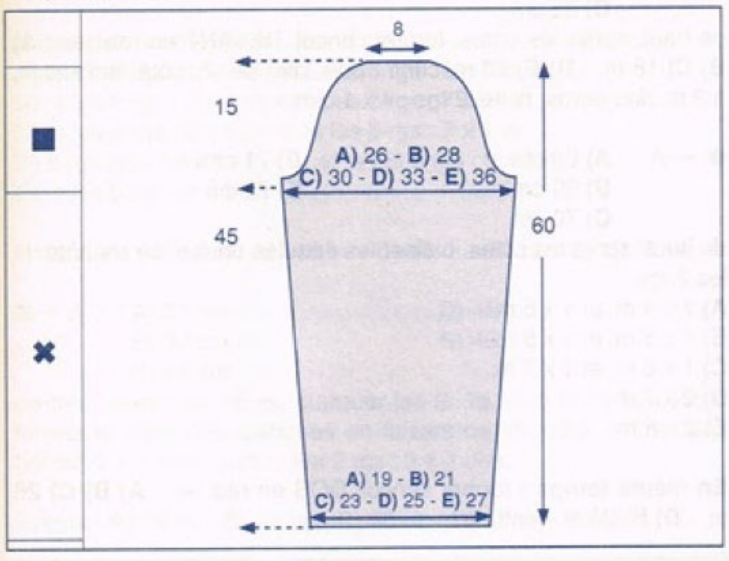
Il reste au dos **A)** 46 m. - **B)** 48 m. - **C)** 50 m. - **D)** 52 m. - **E)** 54 m.

●→A **A)** 56 cm - **B)** 57 cm - **C)** 58 cm - **D)** 59 cm - **E)** 60 cm de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
B) 3 x 3 m.
C) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) E) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

IL EST TEMPS DE TRICOTER

En même temps former l'encol. DOS en rab. les **A) B) C) D)** 10 m. centr. - **E)** 12 m. centr., puis 2 rgs plus haut: 1 x 10 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter : **A)** 28 m. - **B)** 32 m. - **C)** 34 m. - **D)** 36 m. - **E)** 40 m., aig. n° 8, tric. en jersey en augm. de ch. côté :
A) B) C) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 14 rgs : 4 x 1 m.
D) E) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 12 rgs : 5 x 1 m.

On obtient : **A)** 38 m. - **B)** 42 m. - **C)** 44 m. - **D)** 48 m. - **E)** 52 m.

■→A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté 1 x 3 m.
Cont en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :
A) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple
B) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple
C) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double.
D) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double.
E) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double, 10 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double.
Puis rab. **A)** 1 x 2 m. - **B) C) D) E)** 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot. rab. les 12 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

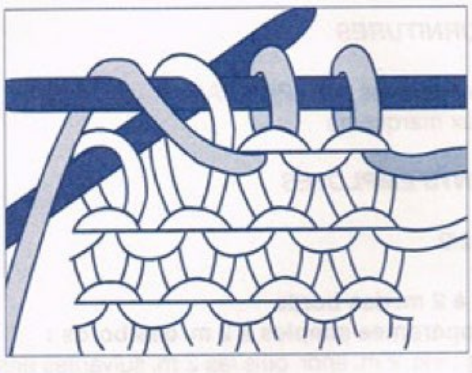
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Avec le lien de cuir, lacer l'encol. (voir photo).

CHANTAL

Pour Changer de Pelote

Quand au cours du tricot une pelote se termine, vérifiez à la fin d'un rang qu'il vous reste assez de fil pour tricoter le rang suivant (environ 3 fois la largeur du pull).



S'il n'en reste pas assez, laissez le fil sur le côté et coupez-le à 20 cm. Tricotez le rang avec la nouvelle pelote.
De cette façon, vous éviterez un nœud au milieu du pull.
Les fils restant sur le côté seront rentrés sur l'envers avec une aiguille à laine.

PHILDAR Conseils

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

31

PULL MIXTE

N° 343-T0-154

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
POLAIRE	TAUPE	12	13	14	15	16

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 8 pour les côtes 2/2
N° 9 pour le jersey tricoté plus souplement

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. endr. puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 4, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. à l'endr. les 2 dernières m.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 9 = 10 m. et 13 rgs.

DOS et DEVANT

✖ → Monter :
A) 50 m. - **B)** 54 m. - **C)** 58 m. - **D)** 62 m. - **E)** 66 m., aig. n° 8, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 9, en faisant au début et à la fin du 1er rg : 1 augm.

On obtient : **A)** 52 m. - **B)** 56 m. - **C)** 60 m. - **D)** 64 m. - **E)** 68 m.

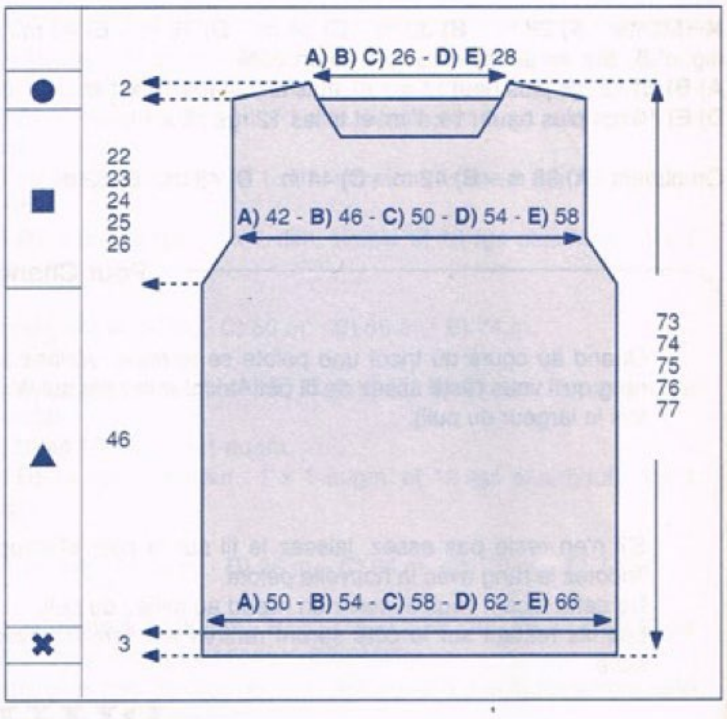
■ → A 46 cm de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former les biais d'emman. en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 dim., puis ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste : **A)** 44 m. - **B)** 48 m. - **C)** 52 m. - **D)** 56 m. - **E)** 60 m.

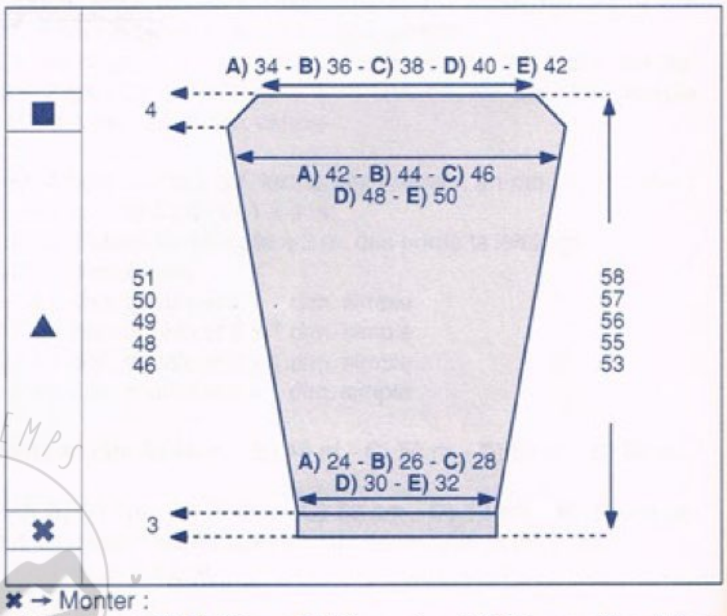
A **A)** 63 cm **D)** 66 cm
B) 64 cm **E)** 67 cm
C) 65 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les : **A) B) C)** 18 m. - **D) E)** 20 m. centr., puis faire de ch. côté de l'encol., à 2 m. des bords, ts les 2 rgs : 4 x 1 dim.

● → A **A)** 68 cm **D)** 71 cm
B) 69 cm **E)** 72 cm
C) 70 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
B) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
C) 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
D) 2 x 7 m.
E) 2 x 8 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les : **A) B) C)** 26 m. - **D) E)** 28 m. centr.



MANCHES



✖ → Monter :
A) B) 26 m. - **C) D)** 30 m. - **E)** 34 m., aig. n° 8, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 9, en faisant au début et à la fin du 1er rg : **B) D)** 1 augm.

On obtient : **A)** 26 m. - **B)** 28 m. - **C)** 30 m. - **D)** 32 m. - **E)** 34 m.

Augm. de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 8 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
B) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
C) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
D) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 9 x 1 m.

On obtient : **A)** 44 m. - **B)** 46 m. - **C)** 48 m. - **D)** 50 m. - **E)** 52 m.

■ → A **A)** 51 cm **D)** 48 cm
B) 50 cm **E)** 46 cm
C) 49 cm
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former le biais des manches en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 dim., puis ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.

Il reste : **A)** 36 m. - **B)** 38 m. - **C)** 40 m. - **D)** 42 m. - **E)** 44 m.

A **A)** 55 cm **D)** 52 cm
B) 54 cm **E)** 50 cm
C) 53 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter :
A) B) C) 66 m. - **D) E)** 70 m., aig. n° 8, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 23 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules.
Faire les coutures des côtés et des manches jusqu'au fil de couleur.

Monter les manches aux corps (le biais des manches correspond au biais des emman.).

Faire la couture du col en l'inversant à mi-hauteur, le coudre m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du travail.

JOSÉE

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

32

PULL HOMME

N° 343-T0-159

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
SPORT N°8	POIVRE	10	10	11	12

Composition du modèle :
60 % Acrylique
30 % Laine peignée
10 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 7 et n° 8 pour les côtes 2/2
N° 8 pour les pts fantaisies et le jersey endr.
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

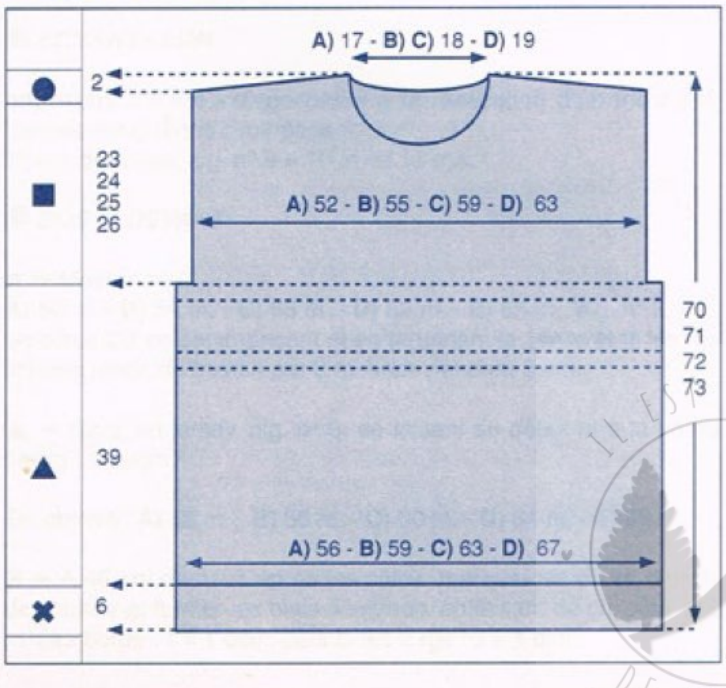
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey endr. - Jersey env.
Pts fantaisie (voir diagramme).

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm du pt fantaisie n° 1, aig. n° 8 = 12 m. et 11 cm = 17 rgs
10 cm du pt fantaisie n° 2, aig. n° 8 = 13 m. et 16 rgs
10 cm de jersey endr., aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs

DOS et DEVANT



✖→ Monter: **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 70 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲→Cont. aig. n° 8, en jersey endr. en faisant sur le 1er rg pour les tailles **B) C) D)** 1 dim.

On a : **A)** 58 m. - **B)** 61 m. - **C)** 65 m. - **D)** 69 m.

A 28 cm de haut après les côtes, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **A)** 11 augm. - **B)** 12 augm.- **C)** 12 augm. - **D)** 12 augm.

On obtient : **A)** 69 m. - **B)** 73 m. - **C)** 77 m. - **D)** 81 m.

Cont. en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme), en commencant par 1 m. lis. et la :
A) 6e m. - **B)** 4e m. - **C)** 2e m. - **D)** 11e m. du diagramme (la 6e m. du diagramme est au centre du travail).

■→ A 39 cm de haut. après les côtes, (on est sur le 18e rg) former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 2 m. et répartir **A)** 4 augm. - **B)** 4 augm.- **C)** 6 augm. - **D)** 6 augm.

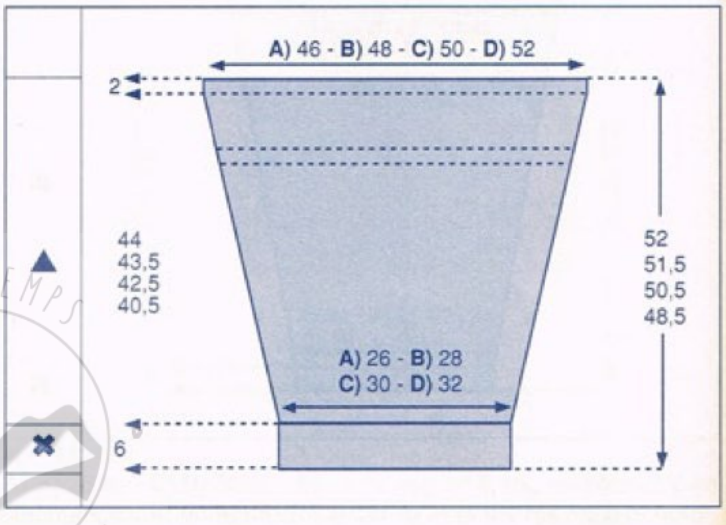
On a : **A)** 69 m. - **B)** 73 m. - **C)** 79 m. - **D)** 83 m.
Cont. en pt fantaisie n° 2 en commençant par 1 m. lis. et la :
A) 6e m. - **B)** 4e m. - **C)** 1ère m. - **D)** 10e m. du diagramme
on a ainsi la 6e m. du diagramme au centre du travail).

A **A)** 55 cm **C)** 57 cm
B) 56 cm **D)** 58 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **A)** 5 m. - **B)** 7 m. - **C)** 7 m. - **D)** 9 m. centr., puis cont. sur 1 côté à la fois en rab. côté encol. : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A **A)** 62 cm **C)** 64 cm
B) 63 cm **D)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 3 x 8 m.
B) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
C) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
D) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **A)** 7 m. - **B)** 9 m. - **C)** 9 m. - **D)** 11 m. centr., puis côté encol. 2 rgs plus haut : 1 x 7 m.

MANCHES



✖→ Monter : **A)** 30 m. - **B)** 30 m. - **C)** 34 m. - **D)** 34 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲→Cont. aig. n° 8, en jersey endr. en faisant sur le 1er rg pour les tailles **A) - C)** 2 dim.

On a : **A)** 28 m. - **B)** 30 m. - **C)** 32 m. - **D)** 34 m.

Augm. de ch. côté :
A) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
B) ts les 4 rgs : 15 x 1 m.
C) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.
D) ts les 4 rgs : 13 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.

Entre temps :

A **A)** 35 cm **C)** 33,5 cm
B) 34,5 cm **D)** 31,5 cm

de haut. après les côtes, cont. en pt fantaisie n° 1 en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du travail.

A **A)** 44 cm **C)** 42,5 cm
B) 43,5 cm **D)** 40,5 cm

de haut. après les côtes, (on a tric. le 14e rg du diagramme), cont. droit sur les 3 rgs de jersey env. restants.

A **A)** 46 cm **C)** 44,5 cm
B) 45,5 cm **D)** 42,5 cm

de haut. après les côtes, (on a tric. le 17e rg du diagramme), rab. souplement les **A)** 58 m. - **B)** 60 m. - **C)** 62 m. - **D)** 64 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.

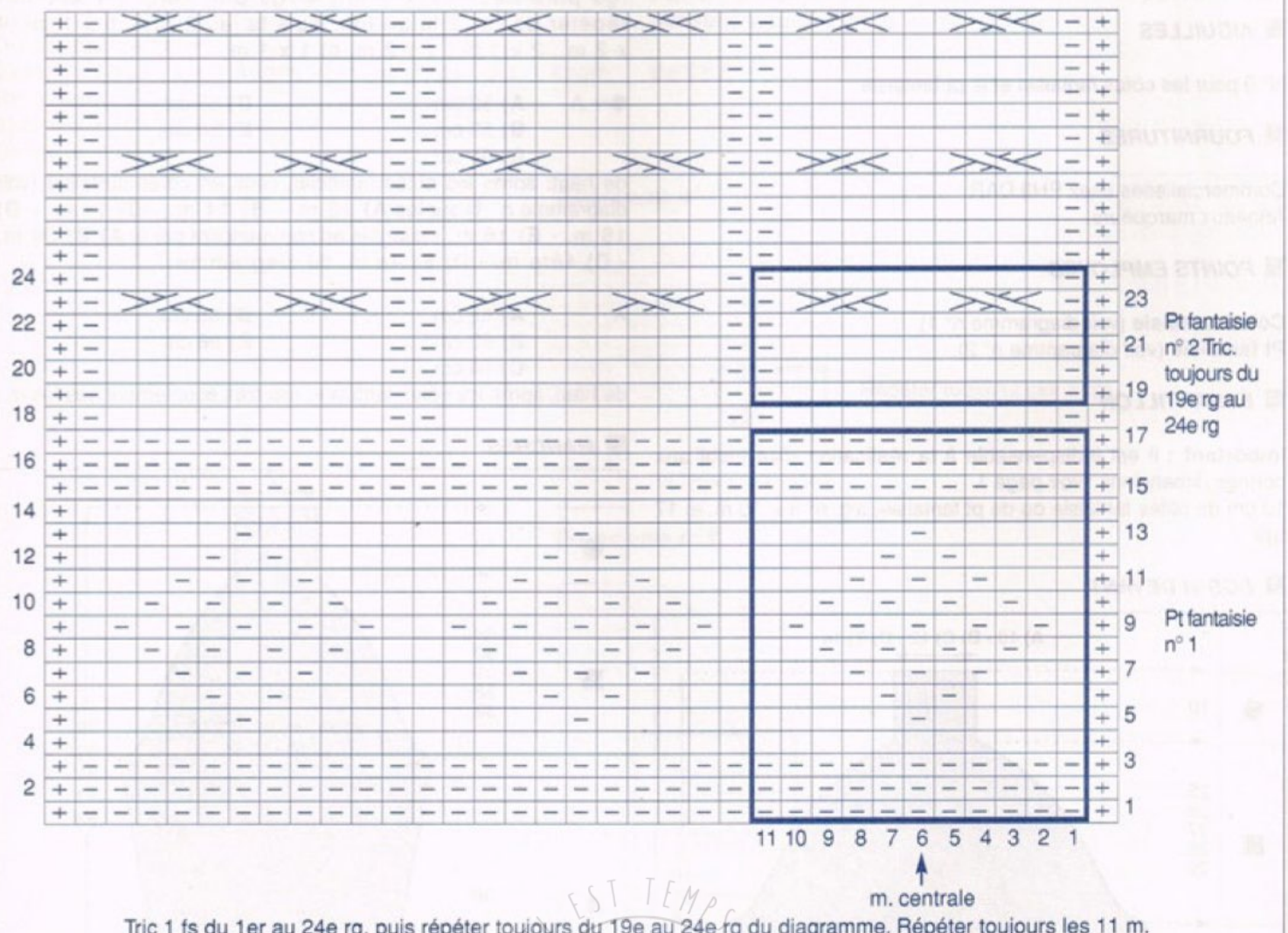
COL

Monter : **A)** 54 m. - **B)** 58 m. - **C)** 58 m. - **D)** 62 m., aig. n° 8, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 20 cm, puis faire 2 rgs de jersey env. sur l'endr. du trav. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de détricoter ces rgs pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire la couture du col en l'inversant sur 10 cm.
Monter celui-ci m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. on a ainsi former le 3e rg de jersey env.

BETTY



Tric 1 fs du 1er au 24e rg, puis répéter toujours du 19e au 24e rg du diagramme. Répéter toujours les 11 m.

= m. lis. : tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

IL EST TEMPS DE TRICOTER

33
PULL HOMME
N° 343-T0-158

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
SPORT N° 8	ECRU	8	9	9	10	11

Composition du modèle :
60 % Acrylique
30 % Laine peignée
10 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 8 pour les côtes fantaisie et le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

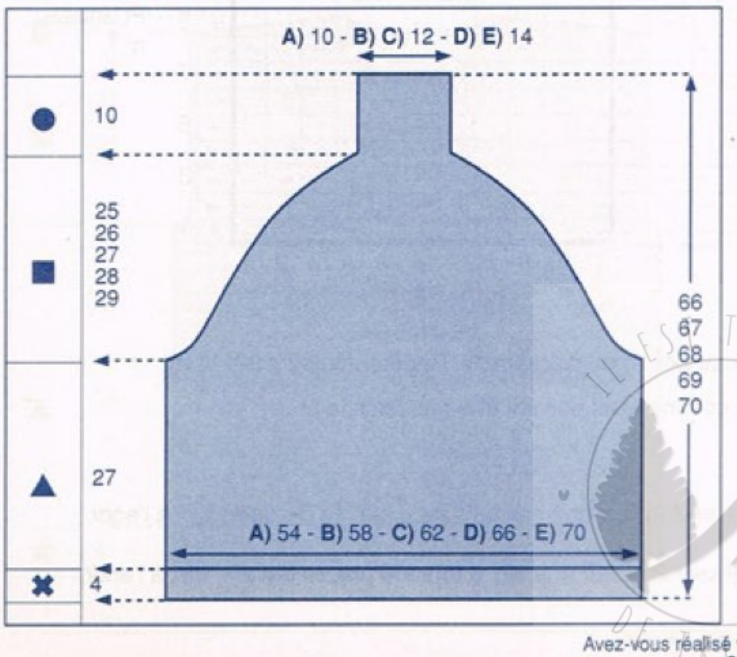
POINTS EMPLOYES

Côtes fantaisie (voir diagramme n° 1)
Pt fantaisie (voir diagramme n° 2).

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes fantaisie ou de pt fantaisie, aig. n° 8 = 10 m. et 17 rgs

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **A)** 56 m. - **B)** 60 m. - **C)** 64 m. - **D)** 68 m. - **E)** 72 m., aig. n° 8, tric. en côtes fantaisie (voir diagramme n° 1) en commençant par la : **A) C) E)** 4e m. - **B) D)** 2e m. du diagramme, pendant 4 cm.

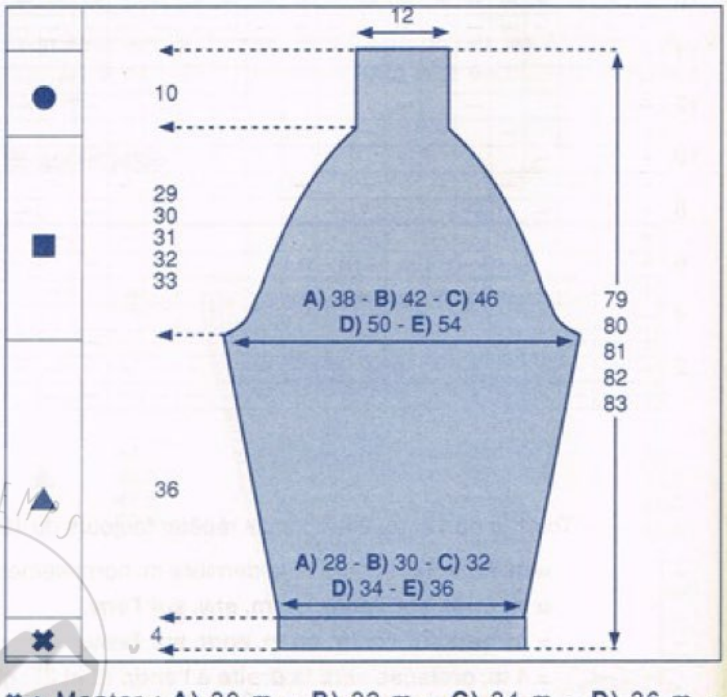
▲→ Cont. aig. n° 8, en pt fantaisie (voir diagramme n° 2) en commençant par la : **A)** 5e m. - **B)** 3e m. - **C)** 1ère m. - **D)** 5e m. - **E)** 3e m. du diagramme.

■→ A 27 cm de haut après les côtes fantaisie, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis :
A) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., *2 rgs plus haut : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., *2 rgs plus haut : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
C) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., *2 rgs plus haut : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 4 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., *2 rgs plus haut : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
E) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., *2 rgs plus haut : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A **A)** 52 cm **B)** 53 cm **C)** 54 cm **D)** 55 cm **E)** 56 cm
de haut. après les côtes fantaisie, cont. en côtes fantaisie (voir diagramme n° 1) sur les **A)** 12 m. - **B)** 14 m. - **C)** 14 m. - **D)** 16 m. - **E)** 16 m. restantes en commençant par la **A) B)** 2e m. - **C)** 1ère m. - **D) E)** 4e m. du diagramme

A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. après les côtes fantaisie, rab. très souplement ttes les m.

MANCHES



✖→ Monter : **A)** 30 m. - **B)** 32 m. - **C)** 34 m. - **D)** 36 m. - **E)** 38 m., aig. n° 8, tric. en côtes fantaisie (voir diagramme n° 1) en commençant par la : **A)** 1ère m. - **B)** 4e m. - **C)** 3e m. -

D) 2e m. - **E)** 1ère m. du diagramme, pendant 4 cm.

▲→Cont. aig. n° 8, en pt fantaisie et côtes fantaisie (voir diagramme n° 1 et n° 2) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 8 m. de pt fantaisie en commençant par la 3e m., 14 m. de côtes fantaisie en commençant par la 1ère m. et 8 m. de pt fantaisie en commençant par la 1ère m.
B) 9 m. de pt fantaisie en commençant par la 2e m., 14 m. de côtes fantaisie en commençant par la 1ère m. et 9 m. de pt fantaisie en commençant par la 1ère m.
C) 10 m. de pt fantaisie en commençant par la 1ère m., 14 m. de côtes fantaisie en commençant par la 1ère m. et 10 m. de pt fantaisie en commençant par la 1ère m.
D) 11 m. de pt fantaisie en commençant par la 6e m., 14 m. de côtes fantaisie en commençant par la 1ère m. et 11 m. de pt fantaisie en commençant par la 1ère m.
E) 12 m. de pt fantaisie en commençant par la 5e m., 14 m. de côtes fantaisie en commençant par la 1ère m. et 12 m. de pt fantaisie en commençant par la 1ère m.

Faire de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.) :
A) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
On obtient : 40 m.
B) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
On obtient : 44 m.
C) 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
On obtient : 48 m.
D) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.
On obtient : 52 m.
E) ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.
On obtient : 56 m.

■→ A 36 cm de haut après les côtes fantaisie, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis :
A) ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 6 rgs : 4 x 1 m., puis ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
B) ts les 4 rgs : 5 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.,puis ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
C) ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 6 rgs : 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 1 m.
D) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 1 m.
E) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 2 rgs : 8 x 1 m.

●→ A **A)** 65 cm **B)** 66 cm **C)** 67 cm **D)** 68 cm **E)** 69 cm
de haut. après les côtes fantaisie, cont. sur les 14 m. restantes en côtes fantaisie (voir diagramme n° 1) en commençant par la 1ère m. du diagramme.

A **A)** 75 cm **B)** 76 cm **C)** 77 cm **D)** 78 cm **E)** 79 cm
de haut. après les côtes fantaisie, rab. très souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

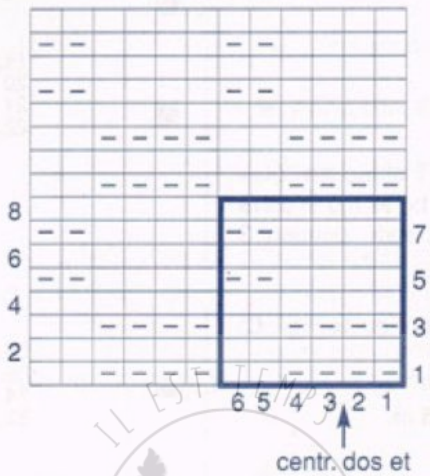
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

Diagramme n° 1

Diagramme n° 2



Répéter toujours les 6 m. et les 8 rgs du diagramme

□ = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env. ⊟ = m. env. sur l'endr.

34

VESTE FEMME

N° 343-T0-142

TAILLES

A) XS/S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL/XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D
MICHKA	NATUREL	21	23	25	27

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 7
N° 8

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Fermeture à glissière de 85 cm, réf : 475 - 215 - 0156

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Côtes 2/2
Jersey
Augm. et dim. à 1 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 8 m. et 13 rgs.

DOS

✖ → Monter :
A) 42 m. - **B)** 46 m. - **C)** 50 m. - **D)** 54 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : **A) C)** 2 m. env. - **B) D)** 2 m. endr., pendant 3 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 8, en faisant au début du 1er rg : **C)** 1 dim. - **D)** 1 augm.

On obtient : **A)** 42 m. - **B)** 46 m. - **C)** 49 m. - **D)** 55 m.

Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient : **A)** 46 m. - **B)** 50 m. - **C)** 53 m. - **D)** 59 m.
A 24 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté : 1 x 1 dim., puis : 14 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.

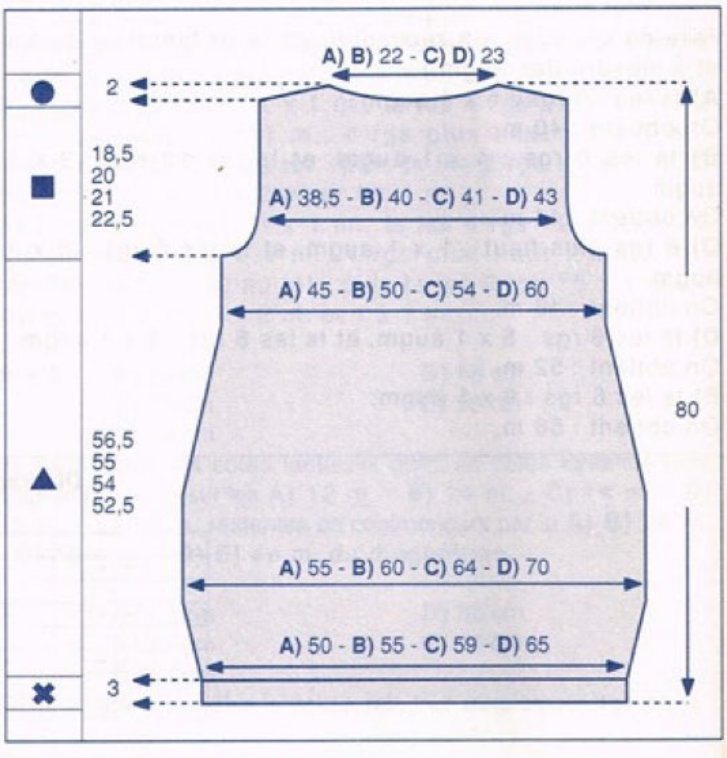
Il reste : **A)** 38 m. - **B)** 42 m. - **C)** 45 m. - **D)** 51 m.

Cont. droit.
■ → A **A)** 56,5 cm **B)** 55 cm **C)** 54 cm **D)** 52,5 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
C) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.
D) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

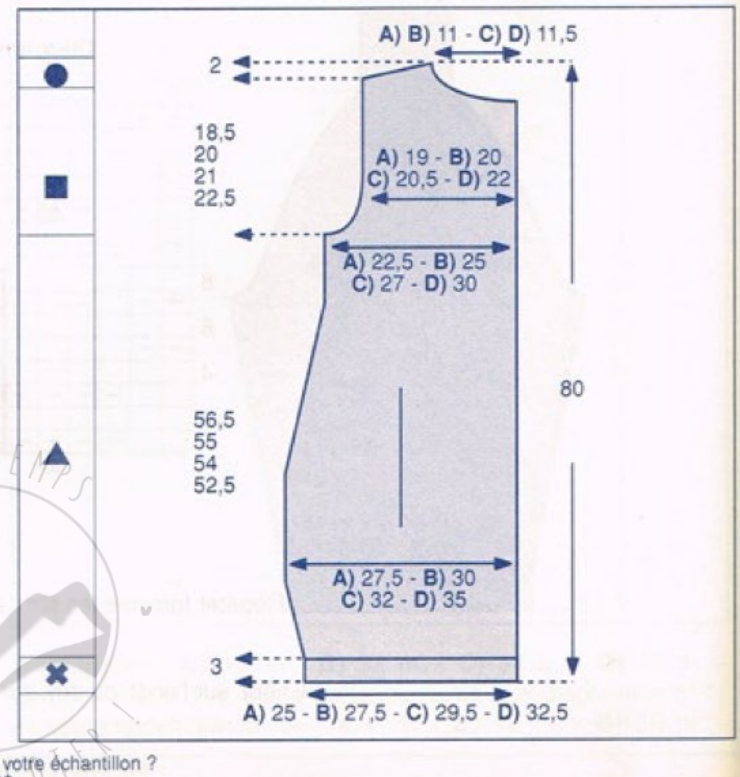
Il reste : **A)** 32 m. - **B)** 34 m. - **C)** 35 m. - **D)** 37 m.

● → A 75 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) C) 2 x 4 m.
D) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les : **A) B)** 18 m. - **C) D)** 19 m. centr.



DEMI-DEVANT DROIT



IL EST TEMPS DE TRICOTER

✖ → Monter :
A) 21 m. - **B)** 23 m. - **C)** 25 m. - **D)** 27 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 3 m. endr., pendant 3 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 8, en faisant au début du 1er rg : 1 augm.

On obtient : **A)** 22 m. - **B)** 24 m. - **C)** 26 m. - **D)** 28 m.

Faire à gauche, ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient : **A)** 24 m. - **B)** 26 m. - **C)** 28 m. - **D)** 30 m.

A 17 cm de haut. après les côtes, tric. sur les 13 m. de droite (pour le dessus de la poche) pendant 18 cm puis laisser ces 13 m. en attente.

Monter 13 m. (pour le fond de poche), aig. n° 8, reprendre les : **A)** 11 m. - **B)** 13 m. - **C)** 15 m. - **D)** 17 m. de gauche et tric. sur les : **A)** 24 m. - **B)** 26 m. - **C)** 28 m. - **D)** 30 m. ainsi obtenues.

A 24 cm de haut. après les côtes, faire à gauche : 1 x 1 dim., puis 14 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 2 x 1 dim.

Il reste : **A)** 20 m. - **B)** 22 m. - **C)** 24 m. - **D)** 26 m.

Entretemps : à 35 cm de haut. après les côtes, rab. les 13 m. du fond de poche, reprendre les 13 m. du dessus de la poche et tric. sur ttes les m.

■ → A **A)** 56,5 cm **C)** 54 cm
B) 55 cm **D)** 52,5 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
C) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.
D) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **A)** 17 m. - **B)** 18 m. - **C)** 19 m. - **D)** 20 m.

A 72 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
A) B) 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
C) D) 1 x 6 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

● → A 75 cm de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) C) 2 x 4 m.
D) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ *MANCHES*

✖ → Monter :
A) 26 m. - **B) C)** 30 m. - **D)** 34 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr., pendant 3 cm.

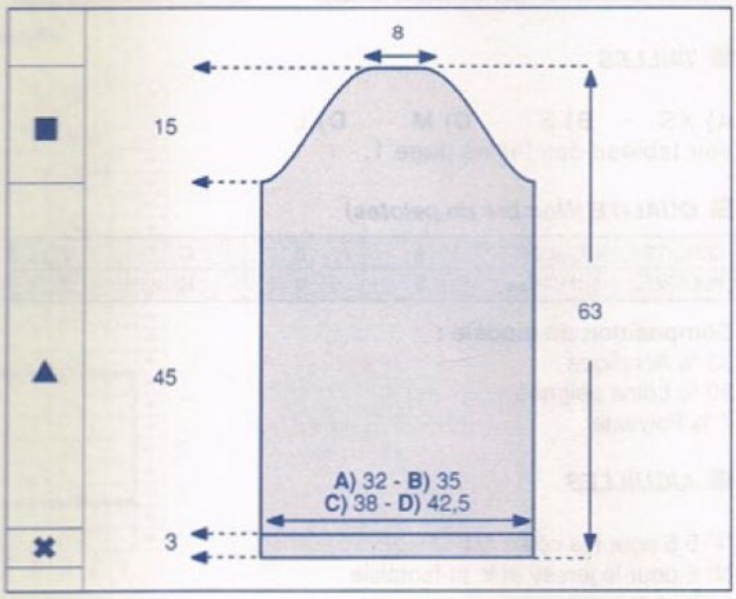
▲ → Cont. en jersey, aig. n° 8, en faisant sur le 1er rg : **A) C) D)** 2 augm.

On obtient : **A)** 28 m. - **B)** 30 m. - **C)** 32 m. - **D)** 36 m.
Cont. droit.

■ → A 45 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 2 m.
B) 1 x 2 m., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) 1 x 2 m., 8 x 1 m. et 1 x 2 m.
D) 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.

A 60 cm de haut. après les côtes, rab. les 8 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *COL*

Monter : **A) B)** 48 m. - **C) D)** 52 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 3 m. endr., pendant 20 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE FINITION DE POCHE*

Monter : 7 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. endr., pendant 18 cm et rab.

Faire une seconde bande semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de finition de poche en couture invisible.
Coudre le fond de poche, à pts cachés, sur l'env. du travail.
Coudre le col., m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du travail, le replier vers l'intérieur et le maintenir à pts cachés.
Coudre la fermeture à glissière.

JOSÉE

LES TEMPS DE TRICOTER !

35

PULL COURT FEMME

N° 343-T0-137

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D
POLAIRE	NATUREL	8	9	10	11

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 5,5 pour les côtes 1/1
N° 6 pour le jersey et le pt fantaisie
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

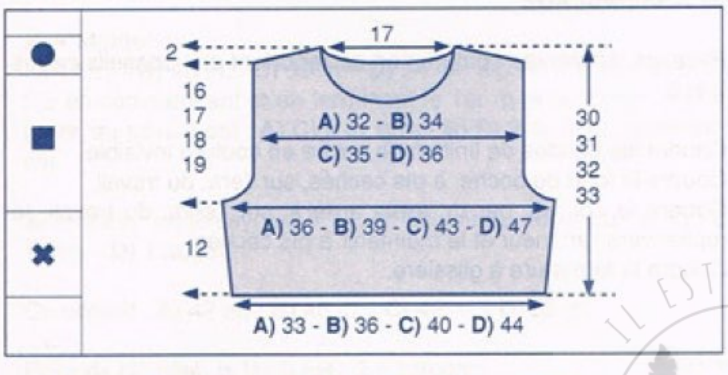
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Pt fantaisie (voir diagramme)

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 6 = 16 m. et 20 rgs

DOS et DEVANT



✖→ Monter : **A)** 54 m. - **B)** 60 m. - **C)** 66 m. - **D)** 72 m., aig. n° 6, et tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **A)** 2e m. - **B)** 1 m. endr. et la 10e m. - **C)** 6e m. - **D)** 1 m. endr. et la 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté : ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

On obtient : **A)** 58 m. - **B)** 64 m. - **C)** 70 m. - **D)** 76 m.

■→ A 12 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

A) 2 x 1 m.	il reste 54 m.
B) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 56 m.
C) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 58 m.
D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.	il reste 60 m.

Pour la taille **D)** remplacer la m. près des lis. par 1 m. envers.

A	**A)** 23 cm	**C)** 25 cm
	B) 24 cm	**D)** 26 cm

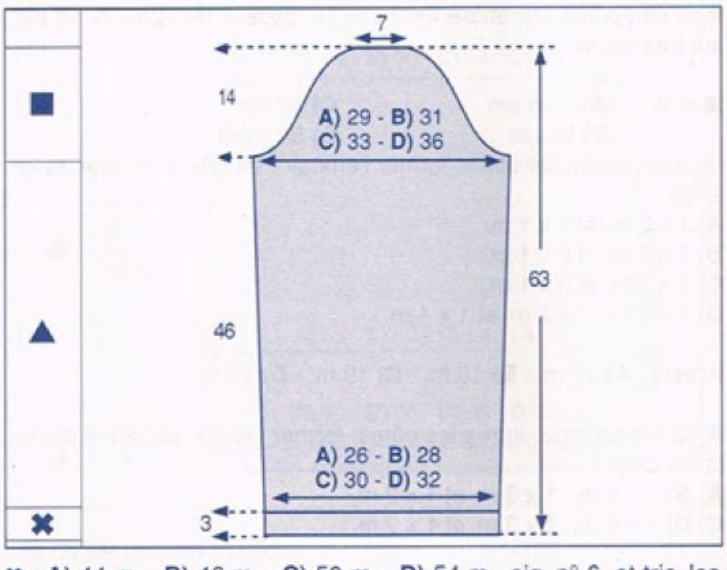
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les 10 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A	**A)** 28 cm	**C)** 30 cm
	B) 29 cm	**D)** 31 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
B) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
C) 3 x 5 m.
D) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les 12 m. centr., puis 2 rgs plus haut : 1 x 8 m.

MANCHES



✖→**A)** 44 m. - **B)** 46 m. - **C)** 50 m. - **D)** 54 m., aig. n° 6, et tric. les 5 premiers rgs du pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **A) D)** 2e m. - **B)** 1ère m. - **C)** 4e m. du diagramme. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **A) B)** 8 dim. - **C) D)** 10 dim.

Il reste : **A)** 36 m. - **B)** 38 m. - **C)** 40 m. - **D)** 44 m.

▲→Cont. en jersey en augm. de ch. côté :
ts les 28 rgs : 2 x 1 augm.

On obtient : **A)** 40 m. - **B)** 42 m. - **C)** 44 m. - **D)** 48 m.

■→ A 46 cm de haut. après le pt fantaisie, former l'arrondi en rab. de ch. côté :
A) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 3 m.
B) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. après le pt fantaisie, rab. souplement les 12 m.

restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter 66 m. aig. n° 5,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira de repasser ces rgs de jersey et de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

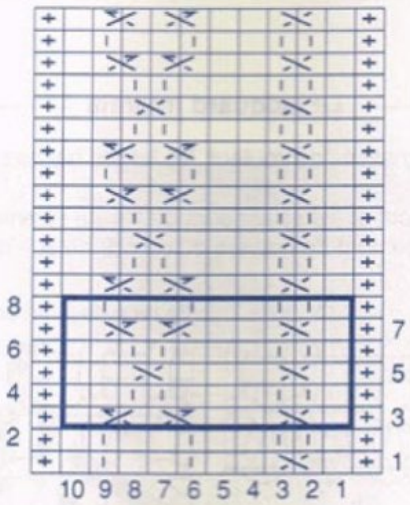
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible. Monter les manches au corps.

Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endroit du travail.

NADEGE

Pt fantaisie



tric. du 1er au 8e rg, puis répéter toujours l'encadré (soit 6 rgs et 10 m.)

= m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.) : tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.) : tric. d'abord la 2e m. à l'env .en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

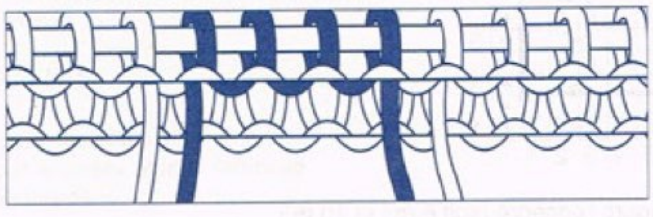
= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. : tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

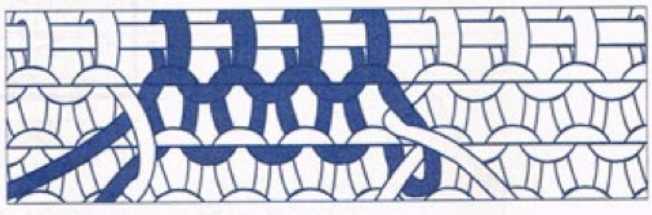
Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.
Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.
Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

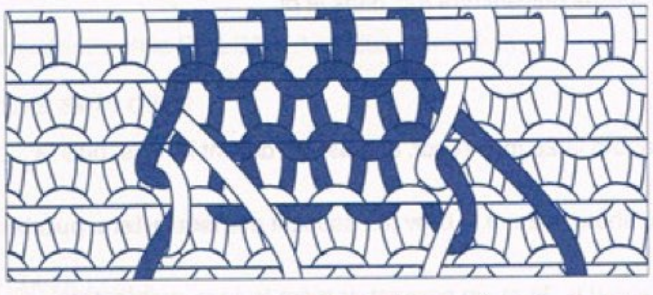
1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers

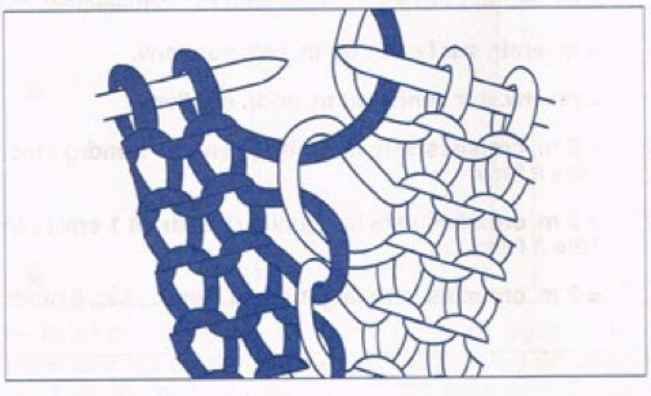


3e rang de jacquard vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.

Jacquard vu sur l'envers



PHILDAR Conseils

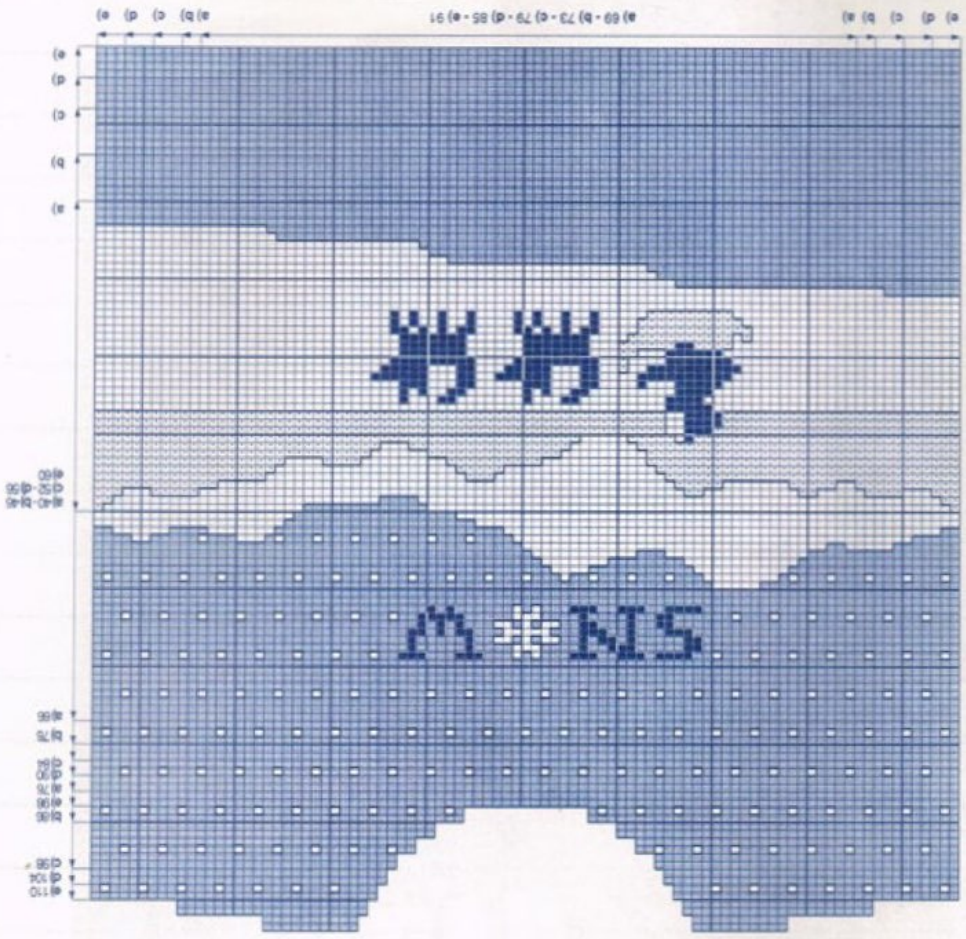
IL EST TEMPS DE TRICOTER !

Les jacquards figuratifs à la machine

Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.



Comment procéder ?

Retourner le catalogue

Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.

IL EST TEMPS DE TRICOTER !

NOTES

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 2000 - **4505**
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
M.L.P. : Distribution périodique - Dépôt légal n° 00090035 - 4e trimestre 2000 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par les imprimeries Deschamps Arts Graphiques à Neuville en Ferrain,
R.E.G. Lagny-sur-Marne, Maulde et Renou à Saint Quentin

SPORTS WEAR ATTITUDE

Conception graphique :
ARNO® DHELLEMMES

Photographe :
PHILIPPE FRISEE

Assistant-photographe :
YANNICK DUPONT

Photographe natures mortes :
PIERRE LESUR

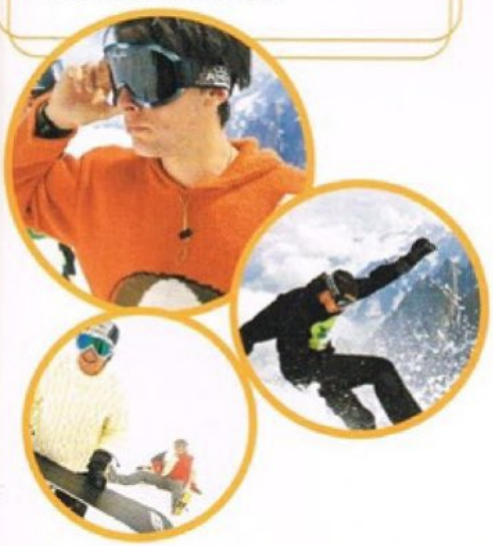
Styliste-accessoiriste :
AÏNA DE BURE

Coiffeur maquilleur studio :
ELODIE POUR MOD'S HAIR

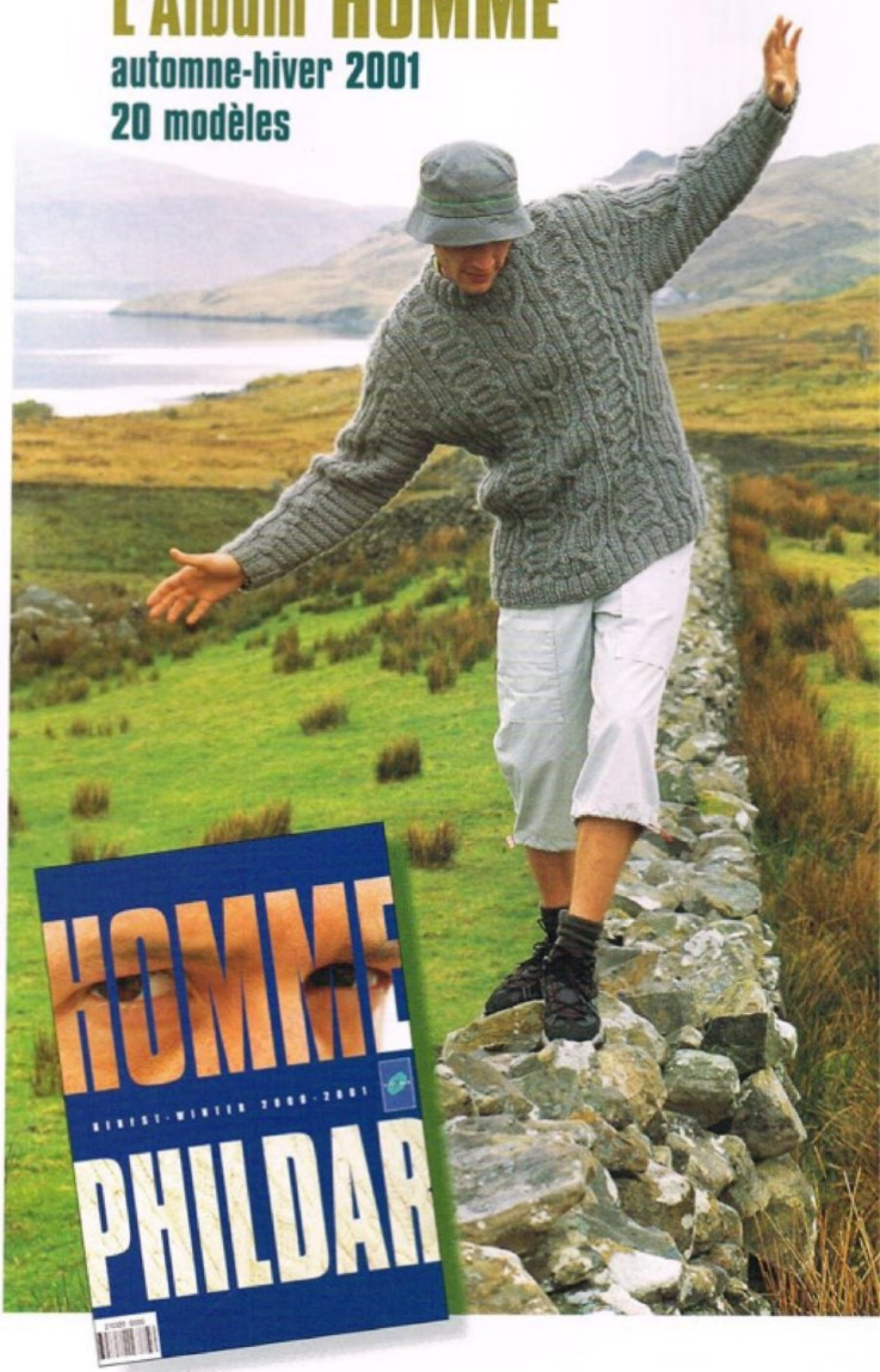
Repérage, Guide de Montagne :
LIONEL BRIAND
Tel. 04 50 47 21 95

Remerciement tout particulier :
PASCAL DIT AUSTIN P...

Nous remercions pour leur participation les boutiques (vêtements et chaussures) :
AGATHA • CHIPIE • CONVERSE • CASIO • BIG STAR FREE LANCE • NO NAME • JEAN BAPTISTE RAUTUREAU • DIAB'LESS • FREE• FIRETRAP • KOOKAÏ • MAC DOUGLAS • KICKERS • RENÉ DERHY • NAF NAF • KIABI • ELLESSE SAN MARINA • ECKÖ • SCOOTER • LOLLIPOPS • LM LULU • 2026 • • ROSSIGNOL • INTERSPORT RUSTY • • LA HALLE VÊTEMENTS • LACOSTE LUNETTES•



Disponible en ce moment
dans votre boutique PHILDAR
L'Album HOMME
automne-hiver 2001
20 modèles



REJOIGNEZ UNE ENSEIGNE FORTE EN PLEINE ÉVOLUTION

L'univers Phildar :
Des produits de qualité, un espace de vie et de vente accueillant et convivial.

La dynamique Phildar :
Un savoir-faire reconnu, un métier de base : le fil à tricoter.
Un métier en plein développement : le prêt-à-porter féminin.
Une équipe de professionnels vous accompagne.

ENSEMBLE CRÉONS VOTRE AVENIR
Indépendante mais jamais seule !

Notre site web :
www.phildar.fr

Contactez-nous : N° Vert 0 800 01 69 12 Belgique : 056.840.820

PHILDAR

Créations

TM & © 2000 Comedy Central.
All Rights Reserved.

nouveau

SPORTS WEAR ♂

ATTITUDE